ينك وخصتين امارجانيفتر كانام ونسب الادت وسن رشد تعيكم بزربية شيوج حديث. ورب قاربة يزنركي أورور باركي تعلقات وفات عام إخلاق عادات مناظرات فنادك. زانت طباعي القبم محصالات نها بينفضيل أدرس ووسرك جصني ماصول ورسأل سيجع كمكلا ماوفن صريت متعلق بنفسيا بحبث واواقعات اسانيد كساته فابت كياكيا وكرفن حديث الكاكيايا يتعافن فقد تفصيلي ريوبوج سبيق وبن فقدكة البخي حالات ساته ووسيتي تفصيلاً بإنب مُنتي حنكي بعدسة فقه خفي كواو المُدي فقهو*ن برتيج عال و. خا*سم ين امماسك امواورتناز شاكوم مخصوالاين مُولِفَةِ أَيْكُ لِلْ وَولانَ بِإِنْهِ أَنْ رِونِيسِةِ والعلي لِي يُعْفِيلُونِ وَلَي اللَّهِ إِلَّهِ

كِيَّةُ مِتِّعْ رِقَامِهِ وَشَابِهِ الْمُرْسِيِّ فِي لِيَّ

شجا عان زك كاشجاعت وشامت كتريت الكيز كارناك اس كتاب مير مين بن . وم ابندنز كى فواتين ك حالات كل موجود بن آخرى مقات مين صرك مشهول في دم محافظة بإشاد ويونيد يعمرى ك عالات كابي اصافه كردياً كياب كمثاب به في وقالمديد ولائن فردية محم علاوه مرورق م صافحه ممين في لم رعم و صول بند فرديار

سعرا كا بالد المصند مصر بنا الدراشدالي الا المناقات المستري المحال المستري المحال المستري المحال المستري المحال المستري المال المستري المستري

اولس سے اپنیوی کے خیالات کونہایت بخیدگی سے بعلامین قمرا ورخمس اپن وونوں لاکیوں کی ترتیب میں اپنی بوی کوشر کی کرسے بنام روز وکی کیوں کو تعلیم کئی اور باطن میں اپنی بوی مغیرہ کے مغربی خیالات کو نہا سنجد کی سے بدلاسے اول توقع لی سے بالپولاالات الخیری کی زبان نے اسکو اور چار چار لاگاد سے برصخامت میں صفح متی نت جم علاوہ محصولہ ایک يظر مشلى اس تتاب مير مواناكي وة النظير وعد من موريس جو أنبول في غافي المرادي

بیر بیسی بی به افرنظرن بی سیاسی جاشی بی به ترون بیر اولانا مروم کے مختفر حالات اولوی میدا میرها در باوی مولف فرمزیک معلیا و برولوی عباری نیرها در محصولاً اک کے قلم سے نکے جوست قیمت دعلا وہ محصولاً اک

سفرام والموسوق الماده بنائد

بيان مين هي قسط خط خط خيابي المام و بيت المقدرة في محمد المام الم

العشراكي المن معنون الم مزالي هلائره تكى مناست المان مغرى تمن كم طفي المسترج والمعنون المرابع المن معنون المرابع المر

مركال احرار انتران الاركان الراكان المراكان المراكان المراكان المراكان الراكان الراكان الراكان المراكان المراك

میں دیک نئی کتاب لیدن فرائی بی آمین المدیفازیان و ترکان در ادیکے کا زامهات و موالخ هیات درج کئے گئے میں بفازی محمد و شوکت باشا و اور باشا۔ قائزی مصطفے کمال باشا جادت باشا، فازی احرفتار باشا محروبخار باشا فازی شکری باشا در

ملغ كايت الله منتى فران على شامجها في رسيس كشر و كوك شاه بلي

		ļ	
C	المسيرة النعار	36	فيرسخاير
صفح	مضموك	1	مضهون
باسل	ینیورخ حدیث کاشار سیستری	ed .	ريام
أسؤهو	اشاد کا اوپ		زوطي غلام ديق
مأمة	سلسله درس کی وسعت		امام ابوعنيف في صحابه سي كيون روايت بهوري
40	زیران علی کیخترو بنه میں امام صاحب فترکی آ در این در میں سیانکا)	البيت کي مجت اندار چران در اور د
my	بنول ندیست سے انکار سف <i>اح ومنصور کی سفاکیا</i> ں		حافظین مجرکا نتوی صحابہ سے روایت نہیں کی
u	نفش فی کیدا در ابرامیم کی بغاوت نفش فی کیدا در ابرامیم کی بغاوت		عبد ما برف روین بدن ی تصیل علم کی ترک
pr4	امام صاحب إبراميم ي طرفداري كي	7.	على كلام كي طرف توجبر
90%	المما بوعنيفه بغداد من طلب كئة كئة -	W	حادكى ٹاگردى
11	عبده قضاس انكار	44	صریث کی تصیل به و کونه
p~9	فيدر وا مام صاحب كوزمبرد يأليا به		المام كشيوخ صبيث
الم	مبالغهٔ آمیزروائیتن ماه که کادول گزیگر سامه داد	74	حرمین کاسفر
lata lah	امام صاصکی حکیدا ورگفتگورد در باری نوپی وظیفه مواری سے احتناب	44	عطارین ابی رباح عکرمه دوفقتها رسیعه
44	د پید در در مات میں بیان اور دی دیے نیازی دیلاغرض عی گوئی		ا ماروزاعی ا مام اوزاعی
15	تجارت اور دیانت	1	ا مام یا قبرهلیالسلام ی شاگردی
MA	فيا عنى اوريشا كروول كساعة سلوك	14	المصاحب اساتذه الي نهايت ويتكريرة
ha:	علم ويعشو		الام صاحب ي محب تعلم صيف كومخلف طريقا
D.R	ېمد دی اورمسانگی کالحاظ		الطريقة لغياري ترقي
law.	والده كى صدت	MI	المام كي شيوان حديد نهيت سئ
Contraction of the last	يست موسيطة فالتاسيس التناوات التقاف بدع مواردت بالمدم والدربيد بالمراد والماسيسية وسوار	-	

	'n		
	ı	L	
		ı	,

نازمن بدالامي		,	
صفح	مضموك	صفحه	مضموك
4.	اعال جزرايان نبين بين	مما	رقت جنع واستقلال
41	ایمان اورعل جدا گاند چیزین بی		ا حفظ نسان
11	جولوگ مرجبیہ کہلائے	11	و فکروعباوت
44	الم صاحب کی گخررِ	۵٠	عبرت بزیری
49	ایمان کم وزیا ده نهین بوتا	U	تقتيم اوقات
60	سعلق ایکان بی سب برابری	24	ا رفع بدين كيمئلة ب الماد داعي سيمناظره
44	الم صاحب القبلكي مكفير نهيس كربت	D r	قرأت خلف الافام
U	ابل قبليهب مومن ديب		ابك حاجي سيح كفتكوس
40	مجتهدو محدث كي ينتيق الك الك ين		قنآده بصري سے مناظرہ
69	فلفائئ اربعه كى قلت روايت		يجني بن سيدس مناظره
	نخاری وسلمن الم مثانعی کیوا مسط سر کوفی		قاضى ابن ابن ميلي كفيصله بزيكت عيني
49	عدیث روایت نهیں کی فور		ا دیانت
	وتض ایمان کی حقیقت بن عمل کروخل نویس بنا		المتقا
	مقاا مام نجاری اس سے وایت ہیں کرتے تھے سریت		لائ وتدبيرو بانت وطباعي
M	ابل الوائع كي محتيق ربيعة الرائع		قاضى ابويوسف كيطير وبايت نامد لكهاتها
11	جواوگ ابل الراس سے نقب سے منہور ستھے	A.A.	اس كي معيض مقامات
"	میتین میں دوگردہ سکتے	41	ا الم مصاحب كيفض التعار
U	ا مام صاحب اہل الرائے تے لقائبے مشہور موسی جا	N	ا زمانت وطباحی
MY	ایک اور و چه	44	الخالفت
11	ا ما ما لوهنده کا محدث اورها فظ الحدیث مهوا	77	فقة البر
16 pm	اجتهادي شروطاورا فام ابوهنيفه كافية أيطلق بوقا	"	العالم في معلم
	محدث فن میں نے امام ابو منبطر و مفاظ صربت میں	4	ا مناد توار تری
PW.	موباليام	44	لقدالبر

_		-	
صفحر	بمضمون	صفح	مضمون
1.4	مراتب احاویث کا تفاوت	10	سلسله حديث كي مختصر تاريخ
N	متوانر مشهور.اها در	"	حضرت عركفرت وايت كوروكة تق
1.74	احا و کی طنی النبوت ہوئی تحقیق	A 4	عديثيور كا وضَّع كيا جانا
1.0	معنعنِ روا يتبين	U	وضع حدیث اور روایت میں براحتیاطی کی آ
10-4	رجال کی تنفید		
1.4			ا مام صاد بكاخيال تفاكر بهت كم عزين صحيب
100	فيروا ويطعى نهايل		اس خيال كاليك بواسبب
V	ئىبروا ەدىي صحابەت شك كىيا		امام الك امام البصنيفه كي شروط وايت قريب تاي
N	اس قاعدہ کااٹر علم کلام سیوسیا کل پر		ا المامنتان في كا قول تفاكم مين مرتبين بهيت كانيا
11-	نقهی مخضرتان خ		المصاديث وايت كيلة كيا شرطين مقرركين
(1)	مجتهدين صحابه		اخبرنا وحدثنا كي مفهوم كي وسعت
11	حضرت على		اجزارسے روایت
111	عبدالمدابن سعود ابراسيم عمى		رواييت بالمعنى
1190	ا ما بوطیط کو نقه کی ندور کی خیال کیونکر پیدا ہوا و کر رہ		روایت بالعنی بین صحابه کی احتیاط
1 1	للا مذه جوفقتر كی تدوین میں شریک تقی اور طریقیا تدوین د	•	صحابه سے ادائے مطلب میں جرکمی پازیادتی
110	اس مجموعه كارواج	سره	موکتی اسکی مثالیں مدید المدوس متعلق ال الدیوز وسم صدا
	المم صاحب زمانه میں جو مجموعه تقدم تب بواتها	41	روايت باسيء على الأم الوصياد به الور
114	وه معدوم سوگیا ارمار کراه مرد مرد	'	ا اصول درایت دعته قدامه سم واریس صعرف
114	سلاطین <i>اُکٹر حنفی تھے</i> جنفہ منہ سرچہ دیں کرار	94	جومریث عقل قطعی کے فحالت ہوصحے نہیں مزاد سے تابہ
114	هنفی ف ن تر سمح حن بتول کاسب معرف میرین میرین از میرین میرین از میرین از میرین از میرین از میرین از میرین از میرین	9,4	فالفت تیاس الدورد می اقرادی می سرورد
11	اورمجتردین کے رواج مزم کی ہسباب مراتا ہذیر کر قشہ	h -	ا مام صاحب نے تصریح کی ہے کہ وہ صیف کی متاباً بعد مذاہر کھارت ایند کر او
14.	مسائل فقتری تقییم اند تعمامه یا تشوید ایران کافرق	44	مقابلهی قیاس کا اعتبار نیم کریتے قیاس سے ایک اور حنی
174	تشريعي اورغير تشريعي احاديث كافرق	100	في سايك اورى

4	О		d
A		a.	,
a	т	,	

صفحه	مضموك	صفحه	مضموك
IDY	فرائض وضو	المالما	ڊ <i>ومسائل تشريعي س</i> ائل نہيں ہي
ושמו	عورت کے چوٹے سے وضونہیں او تنا	174	ستنباطاحکام کی ابتدار .
"	الكتبم سنحكى فرض ادا بوسكتة بن		وَّ لِ بِن عَطَارِكِ صِولَ فَقَدُ كِ بِيفِرِقَا عِد عِيمَالِهِ
u	ستم كاانتار نازس بإنى بيرقادر سونا	179-	البول فقد کی کلیات مرا
ION	باب الصلاه تكبير تخريم جزونا زنهين		نفته کا دوسراحصه ما جهدنشه میرانس
	مقتدی کو قرارت فا گذ <i>ضوری نہیں ک</i> تاب الخط	ire	یافقة هنفی رون لاسے مانود ہج متاحفی کی صوصتیں فظ هنفی کا اصول عقلی
الماها			سه میان مصورین تقدیمی ۱۹ معون معنی ا سیموا فت هونا
104	والا باحة لعني علال وحرام كا بإب باب الهزايات	17.	م رق جون ہونہ و سری حصوصیت فقد صفی کا آسان ورسل ہوا
104	ب برایت ورافت		سرن را ما
100	كاح وطلاق		سرى تصوصيت
14.	محذين		لة منفَى من معاملات كي تتعلق هرقا عديث إلى
141	امام صاحب محتلامده		ایت دین اور تدن کے سوافق ہیں
149	1 -	٠١١٨٠	ح سيسائل ومحرات نكل
14.	تحصيل علوم كسالان	11	المذنكاح مين افتيار
11	اساتذه	1	قدنكاح كااستحكام
II		المال	ربوّ کے مقوق ورکستورات نخاح فی خصوصیت ذمیوں کے بیتی ق
11	مفات افر مدهر به ش	1	ي صويت وييون سن عاد في
14!	لترمة حديث صنفات	IND	پورٹ موروعت سند میں سول مرزا پروافع ہونا
164	1. 12/1/ stranger of 100		بالماني كي ترويدكه فقره غفي كيمساكل
D D	فالفين كي تهمت اميزروايتين	Ira	يث ك فالف بي
1600	وليت ،	1	# 1 44

لى 12

يُنْ لِمِنْ الْحِيْرِ الْحِيْمُ أَلِيْكُمْ مُ

ق

کین می صافی بقدر گرنستم چاره نزو بود ازال خوکستم نیست در دخو دزروایت گریز فطره ربودم هسسر آورده ام حرف بدارو د زدن آئیں بود با دیہ بیسا ستے عرتب بوده ام ساغرمن با دہ سشیراز داشت بوت ازال بیسکدہ باقی نشا نہ خوسشترازال نزکہ بخواسستم خوسشترازال نزکہ بخواسستم شمع ہما نشست رگان دگرسستم باده گلگول برسفالیسسنہ جام

فاک دیریسکده با پنجستم وایه اگراز دگران بنوستم فن ست پرگرچ بود دلپ ندیر گرچه مراست بوده آم گرچه مراست بوده ام بیشترازگرم طلب بوده ام برزم چول آن فره وآن سازد شت بیشتر وساتی ناند برزم بطب رزوگر اماستم برزم بطب رزوگر اماستم بردم بردبرگ مخن دیگر است بادگوا را بعس مرزال مشام

من المرورات است الله المورات المسلم المورو المنايات وسيره بنياد بربواجس الروس المورات المسلمان المرورات المسلمان المرورات المسلمان المرورات المرور

آخریہ نیال غالب آیا اور چندرور کے لئے فاندان حکومت کوچھو کو کی سلسلہ کی طرف توجہ کہ نی ہڑی فقہ رصیف را وب منطق فلسقہ ریاضی بختلف فاندان ساسنے تقد بعض وجوہ سے فقہ کو ترزیج وی اورا مام ابو صنیفہ جو فقہ سے بانی ہیں اس کا ہیروقرار دیا ۔ امام ابو صنیفہ کے اجتہادی مسائل قریبًا بارہ سو برس سے تمام مالک اسلامی ہیں چھیلے ہوئے ہیں ۔ بڑی بڑی فظیم الشان اسلامی سلطنتوں ہیں ان ہی کے مسائل کا پیرو سے کے مسائل قانون سلطنت سنتے اور آج ہی ہیں اسلامی و نیا کا غالب حصدان ہی کے مسائل کا پیرو سے عربی ۔ فارسی ۔ ٹرکی ۔ بلکہ ۔ یورپ کی زبا فوں میں انکی متعدد سوائے عربال کہی گئیں بظلم تھا آگرائی الالف) نودار دومیں مذہبی جاتی جو بلحاظان ہی کے پیردوں کی زبان ہے ۔

اما ما بوصنیفه کواسلام سی جرتبه عال سے اسکااندا زه اس سے ہوسکاہ کرجس کٹرت سے انکی سوائے عمر یا لئی گئیں کہ بیس بھی گئیں مسلانوں میں علم رجال کوج ترقی ہوئی دنیا ہیں اسکی کونی نظیر موجو و شہیں ۔ تراجم طبقات ۔ قرون ۔ وفیات ۔ اعیان بہنی ، وفیہ و کے نام سے جداج داعنوان قائم ہوسے اولایک ایک عنوان سے ذیل میں اس کٹرت سے کتا بی کھی گئیں کہ ان کا فیمار میں شکل ہے لیکن خاص اولایک ایک عنوان سے فن کوچنداں ترقی نہیں ہوئی ، علار شعوا د . قضاة ، حکار میں سے بہت کم لیسے نوٹوشش میں جینے حالات بی خواس تعقی ہیں ہوئی ۔ جہال تک ہموسعلوم ہے صرف اما ما ابو حقیقہ ایک شخص ہیں جینے حالات ناموروں سے کہمیں جو خود اس قابل سے کہ انکی ستقل سوائے عمر یا لئجی سے مواب امام ابو حقیقہ ایک سوائے عمر یا لئجی گئیں اوران ناموروں سے کہمیں جو خود اس قابل سے کہ انکی ستقل سوائے عمر یا لئجی سے مام ابو حقیقہ کے جہال سے کہ انکی ستقل سوائے عمر یا لئجی گئیں ۔ امام ابو حقیقہ کا ہم سرسے تو صرف امام شافعی ہیں ۔ امام ابو حقیقہ جاتمی ہیں ۔ جاتمی اس جسقد رسم تحقیق کر سکے حسب ذیل ہیں ۔

كيفيت	تام صنف	نام كماك
امام طحاوى حديث وفقه كيمشهورا ما ورصرت ايك	امام احدين محد طحاوي	عقو والمرطان
واسطرس امام شافعي ك شاكردس الكي تصنيفات مي	المتوفى ملاسق	
سے معانی الاتّار تھے ہائی ہے		
يرتقود الرحان كافلاصرب-	امام احدين محرطحا وي	قلائد عقودالد والعقيا
الم محدين احد عديث من حاكم كمامتا وين بيكتاب بين	أما م محدين احتديث عيب	الريضة العاليترلمنى فيد
جلدون مي بوالجوا بالضية ترجمه محدين احد،	المنوف في منات الم	
رم الديان سر المحالية الأولاء المراس سر المراكلة		باه رو برود بارد ترکشه

ملت بدفہرست ریا دہ ترکشف انطون سے انو فرسے مبل کتابوں کے نام یا تصنفین ا درستے نا تدحالات اور کتابوں سے مشکے گئے جی اوروہاں خاص ضریح کردی گئی ہے۔

	22.04.6	1-6.1.
الماسية	نام مصنف	نام کتاب
قاضى صيمرى برس نقيدا ورفن صدب بير دارتطني		مناقب النعمان
ك شاكرد في مورخ خطب النه ردايت كي وقامي	حسين بن سقلے	
ابوالولىدياجى نے انگوا ما مراخفية كها سب _		
ملسر من وفات بإنى يلصنيف ايكضخيم كناب س		
اوراها مرابوهنيف سيتعلق تصنيفات كازياوه لتربا غذيبي		
كتاب بودالجوا بالضتية في طبقات الحنفية)		
ا نهابت فصل كتاب وصاحب كشف الظنون في كها		مناقب بنعان
كرخطيب بغدادي فابوالعباس كياته نيف كي س	الحاني المتوفي مشرسي	
میساکه نفیوں کی تنبست انکی عام عادت سے .		
ز مخشری ایک نامور مصنف بی تفییر کشاف ان کی	علامه جارات دمخشري	شقائر لنعان في
	المتوني مسوعة	مناقب لنعان
ېرر پالىپ ما بونىن بوموفن الدين علامه زېنشرې په کتاب چالىس ما بونىن بوموفن الدين علامه زېنشرې		- 4
يرماب من يره بدين بو ول مدين ما مطر معرف من اكر و فقدوا دب مين كامل تن ها فظ قط اسيوني	رسن عدي وم لهلا الغاروم راارته عي	٥٠١٠
عرو لا الته الراز كان الراز المراز الراز المراز ال	ای واریسی سوی	
نے بنیتہ الوعاق میں نکا وکرکیب اے۔ مضیرہ میں میں میں میں الدین میں میں	A COLUMN	كمشف الأكار
معهور صنف بن ابن جوزی سنا اوسعیدست وا		سف الآلاك
ى يوكدهديث مين انكااعتبارنبين اس پرصائب		
جوا بالمرضيد فمرما تي بين كما مام عبداند كارتبابن جوزك	1	
دابوسعيد وونوں سے بڑھ کرے .		
مشبورفقيدي جوابرالمضيرك مصنف سف لكهاس	امام ظهيرالدين المرغنياتي	مناقب انعان
له قاضى خال انبيل كے نناگروستے.	/ /	
لیارہ بابوں میں بواس میں امام کے حالات کے ساتھ	اماه محدرین محمد الکروری	مناقب تنعان ا
المكيمشهورتلا مدمعني قاضى الويوسف الام محرعبداللر	المتوفي شامي	
ن البارك الم فرفر دا وُوالطائي وكين بن الجراب وعض		
بن غيا شوي بن زكر يأجن بن ريا وكد عالات بمي سامياً	•	
Property and Prope		

ميرة ننهان	11		حصارول
فيت	<i>!</i>	, نام صنف	نام کتاب
-4	ترکی میں ہے اور نظ	وام صنف شمس الدین است.	مناقب لنعان
	1	ارن محسب والستواسي	
- 4	ا فارسی ربان میں ہے	عنیخ ابوسعیت عتیق بن داواد الیانی	مناقب لأما مالأطم
		عليق بن داوًا والياني	رساله في تضل البحيدة
رامام ا بوحنیفد قاضی ابویوسف و عال میں الگ الگ جلدستے -	التین عبکدوں ہیں ہے	المسيح صارم الدين ابرابهيم	نظرالجان
عال میں الک الک جلدسے -	ا مام محمد به ایک سے	بن محاربن و حما ف المتوفي سه ۹۰۰ه	,
	(0	م الماجع كام	المرايخ إلى وعوظ
	ري ب ۽	مولانامحـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	المن عب الأمام ألم
		المترفي المسالطة المترفي السلططة	
اليين تاليف بهونى تركى زبان	خنيمكتاب ييمثل		مناقب لاماءغظم
	ا میں سیصے۔	سعدالدين آفندي	
تقودالجان والخيات الحسان موج	ببدس سیرے یاس	پرکتا بین ہا رہے ملک میں نا	افسوس سيحكه
ن أكرعيراس وحدست كدابن تحر	داست الخيرات الحسا	ى كاايك عثبق شخه نظر حسي كز	أمن ما ورقلائدالعقيان
بنهيس سب بلكة تمام ترعقو والجمان	فودكونئ مستقل بصنيف	ہے زیا دوستہورسے لیکن دہ	ملی کی طرف میشوب م
ے قلائدالعقیان کے ویراجیت	اس کا اعترات کیا۔	معنف سندريا چركتابس	كاخلاصهب اورتدو
لجمان چوشهایت جامع اور فصل کتا .			
على الدُشقى الصالحي نزيل برقو قيد كى	عاس مجمد من بوسف بن سر : برو	ناعام ماخ <i>دو ہی ہے حافظ ابوالہ</i> اللہ	ے اور میری تالیف اقد و
ف بن متازين بركتاب جدياكم	سے شاکردادر فن حدیم ۱۹۹۵ء میں	د المحالين جلال الدين مسيوطي التي سيرس	الصنيف سيدها فظال
ر در اور الماسة كوي سفادا	اعتسال مع میں تا م ہودا سرور میں میں ماری	یں تصروع تی سے روزع التالی در ماہ سیرس مر مدا سے بحد مدارت	مود محره الاسدين
زوارزی کی تصنیف سیبے عمدہ تر دی میں میں دیا ہے میں میں دیا	ين ڪيمونٽ بن آھي دن آھي سے موجي بن آھي	بہت میں ہیں ویام ہیں۔ مواد مہ کا اسرا میں	ا اور دامور سرگاری
ب كيس ن اس بحث ين جسقد	ھا ہا جستان مہدا حل ہوں ہی تمار سوتی	عظامه میں علما ہے کہ ہیں۔ لکہنا جامتا توریر کنا ب دعوقیم	ا ورب س سی ساب سر کتابس دیجیس اگرانیے
رعال وتابغ كاستتدكما بي ثنين	مبلزون برباتيا سروي دانك بهي ما سكي ليكن	ے حالات ہر بضنیف تومیک کے حالات ہر بضنیف تومیک	امام الوصف
الم المرابع المحدد المرابع الم	U-0000-33	•	

المان ذكرت اكثر ميرى نظرت گذين بن تأريخ صغير كإن معارت بن تتيبه بخصر تاريخ تحطيب بغدادى المان ذكرت اكثر ميرى نظرت والدين بن تأريخ صغير كإن معام والمان السلام للذهبى عبر في انجبار من غير لانهي . تهذيب اللهال للعلائم في الدين الخرجى من غير لانهي . تهذيب اللهال للعلائم في الدين الخرجى خاصة قابل وكري كيونكه بهره كما بيريابي جنيرك فن رجال كامدارس دا و رحد يثول كا تنفيد ك النه رياده ترابيس تصنيفات كي طرف رجوع كيا جا تا ب -

میری کتاب کا بها صدحس می امام ا بوحنی فدے عام حالات بی انہیں تصنیفات سے مانو وسے يلن دومهرا مصصبي الممصاحب كي طرزالجها و داصول بستنباط سے بحث ہے اسكے لئے يہ تام وفريكار تفاکیونکر فدہم زمانہ میں سواطح عمر اوں کا فیمنگ ہی مذمقا کہ حالات زندگی سے ساتھ اس خص کی تصنیفات یا مسائل سے بھی بجیٹ کرتے مناظرہ اور مذہبی حابیت کے میرار میں البتدایسی کتا ہیں کہی تی ہیں کہ ان سے أكلا ورتصنه غات يفصلي ريويولكها عاسكاب مثلا ابن إي مشيبيد الم م ابوحنيفه كم مسائل بر جواعة اضات كئے آور ثابت كياكہ وه صريف كے مخالف ہيں . قاسم بن قطلوبغا المتو في 22° مير نياسكا مفصل جواب لكهايش الاندكروري حسنول سحجواب يب ايك تلقل كماب بي اسي طرح ترجيس ب أبى عنيفدك المست سيخ المل الدين محدين البابرقي المتوفى منشك اورسين إبوعبدالتدبن تيميٰ الجرعاني المتوني مشهل من مستقل كمّا بين كبيس. مونج سبطابن جزري من ايك ضخيم كناب دو ل بين كليي سبكانا مالانتصارالا ما مائة الاسعمارسيد اسى مون كي ايك اور تصينيت بالفصيلاا ما موابوصنيفه كيمسائل كي عدكي ثابت كي سيصاحه نے لکساہ کدیرکتاب اپنے باب لی بے نظیرہ اسی ضمون پڑھریں محدرسسیدالموصلی کی ایک ہے جسکا نام الانتصار والترجیح ہے سسے مفصل کتاب الابامنة ہے جوقاضی ابوجیعہ نیٹ ہے اور چھ بابوں برنقسم ہے میلے باب میں ٹابت کیا ہے ت سے مہدت مناسبت ركبتا لي دوسراباب اس بحث يس س بائل حدیث وآثار سے ثابت ہیں۔ چھٹے باب یں ان مسائل کا وکر سے جنبر مخالفوں نے اعترض كئري شايت تفعيل كيها قد الكيرواب دسيكي جوابرمضيه كي مصنف خ الكمايح کریں نے بیکٹاب دیکھی ہے نہایت عمرہ کتاب ہے اور جود عوی کیا ہے۔اس کے بوت ہی بہت سىمفالين وي بن-پے شیاس تم کی تقنیفات سے بہت بڑی مرومل کتی تھی میکن میں مصنفے کشف انظنون کی تی تہیت

کہاں سے لاؤں کہ ان نایاب تصنیفات پر دسٹرس پاسختا بیڑی تلاش سے شمس الائمہ کر دری کارسالہ ہم پنجا کہاس نادلری میں وہ بھی غنیمت ہے بیض باتیں اس رسالہ سے لیس باقی میرا تتبع اور تحقیق ہوجیکے لئے خوش قسمتی سے حدیث وفقہ کا بڑاؤٹیرہ میرسے پاس مہیسا تھا۔

امام ابوحنيفه كانام ونسب وولادت

مله مختصر إن بغداولا بن جزله رترتبها مام يوصيفه ١٠٠٠

نام لیا او تربیت اسلام کامقضایمی بی نفاز دطی کے باکیانام کی بادر برگا اور آه مرتر بان نقب بوشکے کیونکه مهیل کی
روایت سے اسقد داور بی فابت ہے کہ انکا فاندان فارس کا ایک معزز اور شهور خاندان تھا فارس بی رئیس شہر کو
مزبان کہتے ہیں اسی گئے نہایت قرین قیاس ہو کہ یاہ اور مرز بان لقب بین ام حافظ ابوالحاس سے قیاس لگا
ہے کہ اہ اور مربیان ہم عنی الفاظ ہو گو افروس تی تیا شاکہ اکیونکہ وہ فارس زبان نہیں جانتے تھے لیکن ہیں بقیدنا کہتا ہوں
کہ ورحقیقت او اور مرزبان کے ایک معنی ہیں وہ درج ل دہی مربی جسکے منے بزرگ اور سروار سے ہیں شہور میں ہو ہو ہے۔
سے بذکہ یا منواست با در زمد داری بہر مساور مرکو اور کو ایک ہو۔

بعض مورقوں سے ووطی کی شبہت کہا ہے کہ کابل سے گرفتا رہ کرسائے اور قبیلہ بی تم المدی ایک عورت خرموا محدد نون غلامي سب بحراس في الاوكرويا الى النام كافاندان مولى بى تيم الدكهلا الب مخالفول في جنكواماً ئ تغیض مرا اکتاب اس روایت کوزیاده چیکا یاہے حالانکداس تم کی غلامی ابت بھی ہو توکسرشان کی کیا ب ز اند سے فائلان مسری براس لقب کا واغ لگا اسے ہارے علم بحضرت اجرہ کوکنیز تسلیم کرتے ہیں اکو توریت سے ابت نہیں اسلام کے قریب ترو ماندیں اکثروہ لوگ حدیث وروایت کے ام م نظراً ۔ فے ہیں جنہاں فتم کی فلامی کا اطلاق موجیکا تھا گیا مام من بصری بن سپرین طائوس بعطا رہن پسار۔ نافع رنگومہ کمحول جو لینے رما ندر کے مقتدارے عام سفے حود یا الکے باب واوا غلام رہ سے سفے نے دوطی کا غلام ہونامی ٹابت ہوتو کھے عار نہیں لیکن تاریخی شہا دلین اس سے علاف ہیں امام کے سنب میں اور بھی اختلافات ہیں ابومطبع نے الكونسل عرسے شارکیا ہوا ورسلسلینسب موں بتایا ہے نسان بن ابت بن زوطی بن تحیٰی بن زید بن اسد بن راشدالا نصاری مافظ ابرای گفتر واست معلق بروایت نقل کی بوده ان بن فابت بن کا وس بن بروزن برام زوطی کے مقام سكونت بين مي انمالا منه ي اورياخيلا فات ضرور بموسة جا منين منف زوطي اول اول جب عرب إي كَتْ بوسي توبرول مك الى عالت بيكائلى كى حالت رسى بوكى لوكونكو التي حالات كرسات وزرال اعتنانهوكا اورموگا توزبان کی اجنیسیت کیو جسے صبح حالات شعلیم ہوسکے ہونگے معاشرت کی ضرور توں سے روطی کومبورکیا ہوگا کہ وہاں سے رہنے والوں سے دوستا ند تعلق پیداکرین پرطریقہ عرب میں عام طور برجاری بتفاا وراس تشم کے تعلق کو ولاء کہتے ستھ جس کامشلق مولی ہے مولی غلام کوئھی کہتے ہیں اس طرح تفظی مشاکت سے بعضوں سٹے زوطی کوغلام بجمہ ایا اور دفتہ رفتہ یہ عیال روایت کی شکل کم لڑکر کسی قدرعاً م ہوگیا جبکی و جبر سے المعيل كووخ وخل كرنا بطاكه أه والعدم الاخاندان كيميكسي كى غلامي مينهين آيا "مصيل نهايت فقداورمعز زشخص شے اسومنے رقیقہ سنج موروں نے اس بحث میں ان ہی کی روایت براعة ایکیا ہو کہ معاص الدیت اودی عافيها قاضى ميرى في توريب إيد محمصنف بن صاف تصريح كى بك كدروطى بنى تيم الدك مليف

وولى قاع يق

ینی ہم متم سے اس توایت کا رہیں روطی کی غلامی کا ذکریہ) یہ صدیمی غلط سے کہ وہ کا بل سے گرفتار ہو کر آئے۔ زوطی سے دا دا سے نام فارسی زبان سے ہی نو داما م ابوطیقہ کی نسست نابت ہے کہ وہ خاندا فی حیثیت سے فارسی زبان جانتے سے یہ ظاہرہے کہ کا بل کی زبان فارسی نرتنی -

روطی کی نسبت ہم یزین بنا سکتے کرفاص کس شہرے رہنے والے سقے مورٹوں سے مختلف شہر و کے نام سکتی جنیں سے کسی کی نسبت ترجیح کا وعور نے نہیں کیا سکتا تقینی طور پرچ ٹا ہت ہو وہ صرف اس قدر ہے کہ اقلیم فارس اورفائتی نسل سے سے میہ مالک اس زمان مالا می افریت معور سے اورا فرجی بٹے فائدان اسلام قبول کرتے جاتے ہے فائبا زوطی اسی زمانے ہیں اسلام لائے اور بوٹن فیوق یا فائدان والوں کی المضی سے جب کا باعث تبدیل ندس ہے ایون کی ایم جنا ہے میں اسلام کی خلافت کا زمانہ تھا اور شہر کوف فالا فرہو دیکا میرو کیا ہو دیکا ور با کہ اس کا مناف اس کو کوف کو لیند کہا اور ویں سکونت اختیار کی تھی جب کہ اور الخلاف فرہو دیکا میرو کی المیون اختیار کی تھی ہی جنا ہو اور بین کیا اور وزیک ون کہ پارسیوں کی جیکا امریک و رہا رہیں ھا ضربرتے اور فلوص عقید میں سے اور اپ بجالات ایک بار نوروزی ون کہ پارسیوں کی جیکا ور وزوا کی اور میں نہوں کی وفت ہو میں ہو اور کے اور کو فی میں میاں ہر دونہ اور وزوا کی وفت ہو میں کی دونہ میں ما خرکھا آ ہے بیزرگار شعفت فرمائی اور انکے اور انکی اولا دی میں یہ والے کو مضرت علی کی فوص سے فرمی ہو کہ ہو کہ کی اس میا کہ دونہ کی ہو کہ کی اور کے میں بین و عاسے فیر کی وفت ہو سے فرمی ہو کہ ہو کہ کونہ کی دونہ کی دونہ کی میں بینا ہو کہ دونہ میں دونہ کی میں دونہ میں ما خرکھا آ ہو تھی بڑر گار شعفت فرمائی اور انکے اور انکی اولا دی میں بین و عاسے فیر کی ۔ فرمی میں بین و عاسے فیر کی ۔ فرمی سے فرمی کی دونہ میں بینا ہو کہ میا ہوں کا میا کہ کونٹ ہو کہ کیا گور کی کی دونہ کی دونہ کی ۔ فرمی کی ۔ فرمی کی ۔ فرمی کی دونہ کی کی کی کونٹ کی کی کونٹ کی کھور کی کی کونٹ کی کونٹ کی کی کونٹ کی کی کونٹ کی ک

ٹابت کے مالات زندگی بالک نامعلوم ہیں۔ قرائن سے اس قدر پتہ چلتا ہے کہ تجارت کے ذریعہ سے زندگی بسرکرتے تھے جالیں برس کی بر ہوئی توخدائے فرزندعطا فرمایاجہ کا نام والدین نے نمان رکہا لیکن زما

ئے ا*کے جاکرا* ما معظم کے بقب سے بچارا۔

اس وقت عبدالملک بن مروان جو دولت مروانید کا دوسرا تا جوارشار کیا جا اسید سند آرائ فلافت تا یہ وہ عہدا قالہ رسول انتصلیم سے جال مبارک سے جن نوگوں کی انجیس روشن ہوئی تھیں انہیں سے چند بزرگ موجود سے بنین سے بنون انک سنے جورسول کے فا دم قال موجود سے بنین مالک سنے جورسول کے فا دم قال سنے سے سند ہیں وفات پائی سہل بن سعد ہے سلے جو میں انتقال کیا اورا بولطفیل عامرین وائحہ توسویجری تک زندہ رہے لیکن یہ فابست ہی ایس بوتاکہ ابو صنیفہ ہے کہی سے بنی کوئی حدیث روایت کی اسپر لوگوں کو بنها بت نتی سے اورمور نوں سنے اسکے مختلف اسباب نیال کئے ہیں بعضوں کی دلئ ہے کہ امام ابوصنیفہ سنے ہوقت تک ہی تھی میں مقال کی تھی انتی باپ وا دا تیا رہ کرے تیا سلنے انکی نشود نما ہی ایک عام ہوقت تک ہی تھی دنی ہوئی ہا تھی ایک باپ وا دا تیا رہ کرے تیا سائے انکی نشود نما ہی ایک عام ہوقت تک میں بوٹ سے ہوئی باپ ہوئی ہا تھی کی بوابرت سے علم کیطر ون متوجہ ہوئے اسوقت موقع ہا تو مؤکل جیکا تا جرکی حیثیب سے اورو دائعقیان باب ادل۔ علا مدنووی ہے تہذیب الاسار واللغات کے مقدر میں کہا ہے کہ مولی کا انتظاریا وہ ترکیہ وقال ترعقو دائعقیان باب ادل۔ علام اوروی ہے تہذیب الاسار واللغات کے مقدر میں کہا ہے کہ مولی کا انتظاریا وہ ترکیہ وقال ترعقو دائعقیان باب ادل۔ علام اوروی ہے تہذیب الاسار واللغات کے مقدر میں کہاہے کہ مولی کا انتظاریا وہ ترکیہ وقال ترعقو دائعقیان باب ادل۔ علام مدنووی ہے تہذیب الاسار واللغات کے مقدر میں کہاہے کہ مولی کا انتظاریا وہ ترکیہ وقال ترعقو دائعقیان باب ادل۔ علام موروی ہے تہذیب الاسار واللغات کے مقدر میں کہاہ ہوگوں کا منتظریا کہ میں کو کی موروی کے تو کی میں کو کو کو کو کو کو کو کو کوروی کو کو کوروی کے تعدل کے کوروی کے تو کوروی کے تو کوروی کے تو کوروی کوروی کے تو کوروی کے تو کوروی کے تو کوروی کے تو کوروی کوروی کوروی کے تو کوروی کوروی کوروی کوروی کے تو کوروی کے تو کوروی کے تو کوروی کورو

تقالعنى صحابر ميں سے كوئى باتى نہيں رہا تھا۔ليكن ميرے نزويك اسكى ايك وجدا ورہے محذين ميں باہم اختلاف ے کہ حدیث سیکنے کیلئے کم از کم کیا عمرشہ وطری اس امری ارباب کوفیرستے زیا وہ احتیا طکرتے کے بیٹی بنا برس سے کم عمر کا تحض حدیث کی ورسگاہ بنی فیال جہیں ہوستا تھا۔ اسکے نز دیک چونکہ اِلمعنی روامیت کی گئی ہی لتضرور كرطالب علم إدرى مركوينج حيكام وريذمطالب ك سمجة اور اسك اواكرف ين غلط كاحمال ے عالباہی قید تھی جنے ابوطیاف کو الیے بڑے شرف سے محروم رکہا اور سے بوج و توبہ قید صلحت سے خالی بھی عہیں جن لوگوں نے دس بار دبریں سے میں میں صحابہ سے حدیثیں سنیں انکی روابتیں اس کحاظ سے تو نہایت قابل اعمًا وبي كريسول المدتك صرف ايك واسطه سي ليكن اسبات كا قوى احمّال موجود يح كدكم يني كي وجرسيم ضمون صيفى تام نصويتين فيال مين زآئي بون بس كي وجسكرا واست مطلب بي عظيم الثال فلطيال بيدا بواتي ابن ببررزع وجرجوكي مودا فدربوكدام ما بوعليقد في صحابي سعكوني مديث ببين سنى تابم يرشرت ان كى متمست بس تفاكه جن أمجهول سنيز فيركم اجال ديجها تفا اسكه ويدارسة عقيدت كي أمجميس روش كيس ليرا قساميك ناريخي وا تعروليكن يوفكواس سعة ابعيت كارتيه عامل بوتاب استك ييسله مذبي برايدين أكيابى اورابرررى بجنين قائم برقي بي سِهُ شِها مام البحنية وكواس شرف برنا نقفا اور بجاتفا كوانهو سنان صحابي كوابني المجموس ويجها تفاغير قومين ان بالول كومعموني امرويتال كري كي ليكن ان واقعات سے اس عبت اوروش عقيدت كا اندازه بوالس جوسلانول كورول اسراد رائي تعلق كى وتبك صحابه كساظ تعاسى ب دشمس

نى الجله نسسية تبوكا في بودمرا بلبل مين كرقا فيركل بودبرست

ہاسے زمانہ کے بیض صنفوں سے امامی تابعیت سے انکارکیا ہی ادریکوئی نئی بات نہیں سیلے ہی لوگوں کوشبہ ہوا تقالیکن میڈین نے جنگواس متملی بجٹوں سے طے کرنیکا سیسے نریا وہی جہل ہوا ام کے موافق انصاركيا حافظاب مجرعسقلافى سے كون مدين كايك عصر انتوى سائيا الهول سات يربواب كارا امام ابو عنيفد ك زمانديس كئ صحابي موجود تف إس ك كما مام منشيرين بمقام كوفد پيدا بوك اوراسوقت و بال صحابر مين سي عبدالتربن إبي اوني موجود سق كيونكه و مناهيمين يا اسكر بعد مرك اورابن سعديد يروايت كي برحسكي سندس كجدنقصان نهيس كدامام ابوصيفه سنزانس بن مالك كو ديكها تصاله ان دوصحابه سيمموا اورصبحاب يمي مختلف شهرول يرسوجود ستصعبض لوكول سان صريون كوجع كياب جوامام مع صحاب سع موايرة كبين ليكن ان صرفول کی سندین شعف سے فالی نہیں اوسیج سی ہے کدامام اسکے ہم زبان سے اور بیش صحار کو دیجہا تفاجيساكما بن معدسة موايت كى ئەلىپ اس كاظست امام الدىنىد تالىيىن كے طبقه سى اور يام اور

له مقدماين الصلاح مطبوع لكمنوصلح ١٢٥٠-

اماموں کی نسبت جوانکے ہمصر مضع شکا اوزاعی شام میں جا دین بصرہ میں ۔ ٹؤری کوفییں ۔ مالک مدینہ شریف ہیں لیسف مصرمی ثابت نہیں ہوا والنڈا علم ہے

كروياب كدامام ابوهنيفه سخضرت انش كوديب تماتي

ابن خلکان کے بھی تطیب بغدادی کا پر قول نقل کہا ہو لیکن چونکہ ہو پڑھ ند کورنے لکہ اہو کہ امام ایوہ نید ہو گا۔ کسی صحابی سے ملا قامت اور روایت حاسل نہیں ہوئی ، لوگوں کو دھو کا ہو اکدا بن خلکان تا اجہت کے منگوں حالانگذا بن خلکان کو ملاقات اور رواہت سے نکار ہو مذرویت سے لیکن آگراین خلکان کی عبارت کا وہی مطلب ہو جو بعض ظاہر نیوں سے قرار ویا ہوتا ہم کون کہ پستا ہو کہ لیسے بڑے بڑے موڈیین سے تفایلہ میں انکی شہا ویت کچہ بھی ہتا کے قابل ہوگی اصول روا بہت بیں بیسنلہ ملے ہوچکا ہے کہ آگر ہی واقعہ سے اثبات دنفی تیں بزابر درجے کی شہا دیں موجو و ہوں توا ثبات کا اعتبار ہوگا رہاں لغی کی شہا وت ثبوت کے متفایل میں یا لکل کم رتبہ سے یہ ۔

مله اس فتری کوها فظ ابوالمی سن عقود والمان میں معیارتها نظل کیا ہوادوریں نے اس کا نفظی ترجہ کہا ہو ؟ اندہ تفراق الدہ بنوا آ وہی میں بہ تصریح موجود کو ، ملک منتصرتا من خطیسب بغدا دی دکتا ب الانساب تهذیب الاساد و اللفات و تزکرة الخفاقة وعیب بدر فی الانعبا شنافیر نفذیج و تعدیب بدر تبدیب برا مام ابود فیفد کا ترجمہ و یجود ،

حواسے روابت نہیں ک^و ائی نام اوری سے سکے بٹھا سے ہیں۔ ایک حروز بھی اس واقعد سے شعلی منعول نہیں۔ اما عرکی کنیت جونام سے زیا وہ شہورہے شیقی کنیت نہیں ہے ۔ امام کی سی اولاد کا نام حنیفہ نتھا ہے۔ کئیت صفی معنی سے اعتبار سے ہو ابوالمانہ الحنیفہ قرآن ہیں ضلاعے مسلما لؤں سے محطاب کرکے کہا ہے حَالَمَنِهِ عَوْ جِلْہُ اَبْرَاهِیْ بِحَدِیْنُهُ المام ابو منیفہ نے اسی نسبت سے اپنی کئیت البوطنیف خم سے ارکی ۔

س رشد تعلیم وتربیت مشیوخ واسا تده

امام کے بچپن کا زمانہ نمایت ہا تھو کہ نہ ہی گردہ کی مخالے میں یوسف غلیصہ عدالملک کی طرف وات کا کورز تھا اور ہرطرف ایک قیامت ہر ہاتھی جائمہ نہ ہی گردہ کی مخالفت کی وجسے رع ب واق میں اہتک موانی مکورت کے ہاتھیں کورٹ کے ہاتھیں کورٹ کے ہاتھیں ہوائی ہے ہی سفاکیاں زیادہ تراخیں کورٹ کی رہبندول تھیں جوائمہ نہ ب اور معلم فضل کی شیست سے مقدار نے عام سے صرت عمری عبدالعزیونے نہایت ہے کہا ہے اگراہ ورہ مورف جائے کورٹ کرا ہا ہے اگراہ ورہ ہوائی کی ہیں اگر جو فتو حات مدے نمایت آئی کی ہم ہوں ہوائی کورٹ کو والدہ ہا لم بالم ہوائی ہوائی کی ہوائی کورٹ کو والدہ ہا لم بالم ہوائی ہوائی کی ہوائی کورٹ کو والدہ ہا لم بالم ہوائی وارٹ کورٹ کورٹ کورٹ کورٹ کورٹ کا بل دفر فائد برعام اسلام نہیں وسندو دبڑ می مکلکتین ہا ماہ کے قبضری آگئیں اسلام کی روحائی برکتوں کا نشان مزینا ماہ کو ہورٹ ہوائی ہوائی

کاک کی نوش قتم تھی کہ تجلج سے قید میں مرگیا۔ ولید نے بھی کا فلہ میں وفات یا کی ولید کے بدسلیان بن عبد الملک سے مند فلا فت کو زیرت وی بہائی بست مورضین کا بیان ہے کہ خلفا سے بنی ائمید میں سے افضل تھا سلیان سے اسلامی و نیا پرسسے بڑا یہ احسان کیا کہ عمرین عبد العزیز کومشیر سلطنت بنایا اور مرتز دم تخربی ، صیبت کی کدر برے بعد عرب عبد العزیز شخت نشین ہوں ، ہسلیان نے سے قات ہائی فات ہائی اور وصیبت سے موافی کا ذات اور وصیبت سے موافی کا ذات ہوئی کا ذات ہوں اور تام ملک میں عدل وافعا ف علم والی خیر و برکت کی جان تا زہ ڈالدی ایک مدت سے صفرت تھی بل دیا اور تام ملک میں عدل وافعا ف علم والی خیر و برکت کی جان تا زہ ڈالدی ایک مدت سے صفرت تھی بل دیا اور تام ملک میں عدل وافعا ف علم والی خیر و برکت کی جان تا زہ ڈالدی ایک مدت سے صفرت تھی

زمطبوں میں جولعن طعن بڑھا جا گا تھا یک بخت موقوت کر دیا شہزا دگان بنوامیہ سے ہا تھوں سے جاگیر رہیں اس

جهاں جهاں ظالم عال منے يک قلم معزول كرئے سے بڑھكرير كوم ندې كو ده رونتى دى كدائم كري چرہے ہيں ا کے سالتے وہی کا فی قعا یخایا ف ار ن اورترقی خیالات کے لحاظ سے ضرور پریا ہونی جا نین آہیں

اس طرح علم كالام ينواكيا جسكوندوي ونرتيب كى و معسط اس رتبه كوينيا ياكر براء براء أغدف إب منا

الصائكوي فالفت كي ضردرت سه اسطرت متوجر موالمرا

تصيل علم } مخريك .

علم کلام کی طرمت توجہ

المام اشعرى وابوالمنصور بالزيدي كامايه نازمهرار م كلام زمانه ما بعدي آلرج مرون ومرتب موكراكتسا بي علوم مي داخل بوكياليكن اسوقت تك اسكى كميرك صرف قدرتي فرانت اور فدم معلومات وركارتفيس قدرت سنذامام ابوهنيفدين بن جمع کردی تھیں رگوں میں ایرانی خون ا ورطبیعت میں زورا ورجدت تھی مذہبی روایتیں اور سائل گ وفرمين ليسدعام ستفيكم ايك ممولئ خص سي تغليم يا فية لوگون بي الثير مثلك عال كرسكتا بحارا ما هرا يوصنيغ اس نن میں وہ کمال بیداکیا کہ بڑے بڑے اسالندہ فن بحث کرنے میں اسٹے جی جیاتے ستے تجا اُت کی وستصاكيز بصبره مإنا هوتا تفاجوان تام فمرقول كإ دنتكل ورضاصكرخا رجيول كالمركز تصايا باضيه جدمور دیہ وغیرہ سے اکثر بختیں کیں اور ہمیشہ غالب کے آگر جیا خران جمکڑ وں کو حیو ڈکر وہ علیہ فقہ برمائل ہو رتام عماس کی نزرکروی بیکن اخیر تک به نداق طبیعت سے نرگیا خارجوں وغیرہ سے انکے مناظرے کم کلام کی جاک ہیں انکی علمی زندگی کے تذکرے میں ہم بعض وا قعات کی تفصیل بیان کریںگے۔ سنروع شروع بين توامام صاحب اس فن سح بهبت ولداده رسي ليكن جسقد رغمرا در تجربه بوصنا جاتا تقا انكى طبيعت ركتي عانى تقى خودا كابيان بوكرا فالزعرين براس علم وست فضل جانا تعاليونا وكريتين عنا لرعقيده وندمب كى بنيا وانفيل إلوب برب اليكن بعرنيال الكصحاب كباران بحبوب ميشالك رب حالانكدان باتوں كي حقيقت ملنے زيا وہ كون مجمد سكتا تفا مانكي توج مبتدر تقي فقهي مسائل پر تقبي اور بيج سأل وه دوسرونكوتعليم دسيت في سائق ي خيال كزياكه جو توك علم كلام ي مصروف إن انكاط زعل كيابي اس خیال سے اور می بیدی پیدا ہوئی کیونکدان لوگوں میں وہ افلاتی باکیزگی اور روحانی اوصاف مذستھے جواسكك بزرگون كالتفائي التيازيفي اسي زماندين ايك ون ايك ورت في آكرسند بوجها كرايك فيض ايني بوی کوسنت کے طریقہ برطلاق دین عامتا ہوکیونکر صے نے واقو بتاند سکاعورت کوہایت کی کہ امام حاد جنكا علقه درس بيال ست فريب و جاكر بوچ يريمي كهداكم حادجو كجهر بنائيس مجدس كيته جانا عقوري در لي بعد والبي الى اوركها حادث يرواب ويا مجكو تحت عمرت موتى اسوقت الدكم الهواا ورحادك علقه ورس مين جابيها إ المام كى ابتدانى تحصيل كم تعلق ايك اورروايت ب جدكاسلسلدسد نرفطيت امام تك بنيا ما يوليني بالساح تحصيل علم برتوجه كي توبيت سيعلوم بين نظرتصا ورس مترود تعاكمه ختیارکروں سے پہلے کلام کا خیال آیاساتھ ہی ول میں گزار کر کو کندن وکا وبڑا وردن ہی مایک مدت لی محنت وورد سری کے بعد کمال کئی پیاکیا توعلانیا کھارنہیں کرسکتے کہ لوگ الحاد کی تہمت نہ لگائیں .اوب

حادی شاگری

له عقروالجان بابسادس،

ا و رقبات کا بجز استکے کہ مکتب پڑیا ہیں اور کچید فائدہ خرتھا شعر شاعری میں بچوا درجو بی مع سے سواا ورکمیا دم صدیث کے سلتے او لا توایک مدت ورکا رضی اسکے علاوہ کم سنوں سے واسطر پڑا اور ہروقت یہ فکرزتی کہ لوگر جرح دنعه ین کانشانه نه بنائس آخرفقه پرنظر پری اورونیا دوین کی عاجتیں اس سے والسه به نظراً ئیں لیہ بدروابت محض نلطب تام متدرواتين اس كے فلاف بن جوربارک امامصاحب كيطرف نس ہیں۔ لیسے جا بلانہ ریمارک ہیں کہ ایک عمولی آ وی *کیطر*ف بھی نسبت نہیں کیجاسئتی اس ردایت کوسیجے مانیں تو ما نناير يكاكرسديث وكلام كيطرت المم الوعنيفدت ترحيي نبيل كي الانكدان فنون بي المم الوعنيف كاجوبايرب اس سے کون انکار کرسکتا ہے یہ مکن ہے کہ تصیبل علوم سے بعدامام سے خیال کیا ہو کہ کس فن کوا بنا فاص فن بناتیں ادرجو نکه عام خلاتی کی ضرورتین فقسسے روابستہ زنگین اسی کونرٹیج وی بیپی بات طرزیبان کی رنگ آمیز ہی نچ کئی جس کا انداز ہ اس سے ہوسکتاہے کہ ر دایت یا اینہمہ کرقید کتابت یں ایکی تھی مجھ والجان عُل کی توبہت سے انتلافات پیدا ہو گئے ابن جزار سنے تاریخ بغداد کا جواختصا رکیا ہے ہا سے ں روابیت کا جمال وکرسے ہرعل*م سے متعلق جو ریا رکت ب*ں دوسروں کی طرف عنور بہیں

بورا مام اورامستلاً دوقت مضحضرت انش سے جورمول اللہ کے نما وم خاص تھے حدیث ت سے مستفید ہوئے تھے اس وقت کوفریں اٹھیں کا درس مرجع عام مبهاجاتا بتعايسه وفنعبد في جوائم فن حيال محص كلية بن انصير كعلقه ورس بن تعليم إني شي هفرون عبدانسرن سعود زمينا بي)سے نقتہ کا جوسلسلہ جالا آ) تصاب کا مارانھیں بررگمیا تھا ۔ان ہا توں کیڈیا تقدر میں شغول رہتے سکتے ان وجود سے امام ابو صنیف سے علی فقہ بڑنا یا با ٹواستادی کیلئے انہی کوانتی کیا وسوفت در ت كاطريقة و تقاكم استاكني خاص سلمر زباني كفتاكوكر العاجبكوشاكر ويادكو يلية اورسي الدين باكرت بتع ا عام الوحنييند بيط ون بائين صف مِن بين كيونكرمبتد بون تميلئه يرامنيا زعمو مًا قالم ممها جاما تعالين چندر دزسے ابدجب ماوکو بتربہ ہوگیا کہ تمام علقہ میں ایک تص بھی حافظا دیذبانت میں انجام، زمیں ہے

نو حكرديدياكم ابوهنيف سي آستي أستي بيهاكن م سے اگرچا ی زماندیں مدیث بائے ٹری شروع کردی تی جبکا تفصیلی بیان آجے آیا ہے تا ہم تاوسے

تسب خووان كابيان كمي وى برى تك ما وكعاة ورى ي ماضروا

ع بحد خيال مبراكداب خود درس وتعليم كاسلسله قائم كرول بلكن استاو كا دب مانع موتاتها الفال سيني

الفيس ونون تحاو كالبك رمضة وارج بصرويس مأكرنا تفامركيا عاو سيحسواا وركونى اسكا واريث ندتمقااس ضورت سانكوبصره جانا براج وكدم كوابنا عالشين كر كئيسة لا فده اورارباب ماجت من ميرى طوف رجع كيا -ليه سنله بن سنة بن من سنادت من خوتي روايت بمين بي اسلة ليذاجها وت جواب شنیے اوراصتیا طرکیلنے ایک یا دواشت الکتا گیا در مہینے کے بعد حا دبصرہ سے واپس سکے ہیں سنے وہ ا ودائشت بیش کی کل سا فدست سے ان میں سے بین ان الطیال اکالیں اِتی کی نسبت فرا اِکر تہارے جواب سجیج ہیں میں بے عمد کیا کہ حما د جبتک زندہ ہیں انکی شاگر دی کا تعلق تھی مجھے وڑ د ں کا جمآ وسے مسلکستار انتقال كبا المام الوحنيفه ف الرحير ما در عصوا اورزر كول كني رست بن مي نقد كي تصيل كي ليكن كيومشبها کاس فن خانس میں وہ حاوہی کے تربیب یافتہیں اور رہی وجہ ہے کہ وہ حدے زیا وہ انکی تعظیم کرتے ستے۔ بے زمانہ میں بی امام نے صدیث کی طرف توج کی کیونکہ سائل فقہ کے مجتب اِنتھینی جوامام کومطلوب تقى عدیث کی کمیل سے بغیر ممکن راہنی اسوقت تنام مالک اسلامیدیں بڑے زورختہ تقاا ورجرب دسداورروایت کے دفتر تھلے ہوئے تعے صحابہ بی تعداد کم از کم دس ہزارہ تام الک بن بنج لئے شے اور ائی وجہ سے اسنا دوروایت کا ایک ظیمانشان سلسلہ قائم برگیا تھا رکوگ جمان کہی صحابی کا نام س پاتے تھے ہرطرف سے ٹوٹ پڑتے مٹھے کہ حلکہ رسول انڈور کے حالات ٹین پانسانل ٹنزعیہ کی تحقیق کریں آی طیح تابعين كابوصحابك شاكر وكهلات تصمينها ركروه بيدا بوكيا تعاجظ سلسارتام مالك اسلاميدين بالسكار على مستخص مين شهرون بين صحابه بإنابين كازيا ومجن تفاوه والعلم عن تقب معازي في ان مي مكه نظر مينه مؤره میں بصروکو فرکوخاص ہے۔ ارتضاکیونکا اسلامی آتا رے کا فاسے کوئی شہران مقامات کا ہم سر مرتضا۔ کو فهر جوا ما م ابومنید کامولد وسکن تصااسلام کی وسعت و ٹدن کاگویا دیبا چہ تصاابل عرب کی روزِ ا فزون ترقی کے لئے وب کی مختصر آبادی کافی نرتھی اس ضرورت سے حضرت عربے سعدین ابی وقاص کو واسوقت مكومت كسرى كافاتدكرك مداين بس اقامت كزين متصفط لكهاكرسلانوس كيلت ايك شهربساؤ جوان کا دارلهجرت ا در قرارگاه بهو ^باسورین کوفه کی زمیر بیب ند کی *مشانته* بی اس کی بنیا د کا بیفررکها گیا اورمولی سادہ وضع کی عاریں تیار ہوئیں اسی وقت عرب کے قبائل ہرطرت سے آاکرآبا د ہونے شروع ہوئے بھا نتک ر مقوارے و نوں میں وہ ع ب کا ایک خطر بنگیا حضرت عمرانے مین کے بارہ نبرا را ورنسزاریے آٹھ ہنرا راد ہو ے لئے جود ہاں جاکرا ہاد ہوت سے روزینے مقرر کروستے چندروزیں جیت کے اعتبارسے کو فدنے وہ مالت برياكى كرمِنا ب فاروق كوف كورم النه به كشراً لايمان عربيمة العرب ما يينى ضلا كاعلم إيمان كانزوارد. عرب كاسرفه ما ياكريت سقط اور خط سكنت تواس عنوان سے سكت مد الى راس الاسلام،، الى أس العرب ، حضرت

على سے اس شہر كو دالانلافہ قرار ديا صحابہيں سے ايک ہزار كا بی خص جن بن چيس وہ بزرگ تھے جوغ وہ بدر ميں ريول الشركے ہمر كاب ديہ ستھ وہاں گئے اور بہتوں سے سكونت افعاً يا ركر لى ،ان بزرگوں كى بۇلت ہر جگہ حدیث دروایت سے چرب چیس گئے تھے ۔اور كوفه كا ایک ایک تکھ عدیث وروایت كا دریں گا م بن گیس تھا ہے

بقروبعي اسي مقدين فليفه كم عكم مس أبا دبهوا تعا اوروسست علم اوراشا عت عديث كاعتبار سے کو فہ کا تھ۔ برتھا ۔ یہ وونوں شہر کی معظمہ اور ررینہ منورہ کی طرح علوم اسلامی ہے دا رابعلم محبال کئے جا سقے علامہ فرہی سے اسلام کے دوسرے ٹیسرے دوریں بن لوگوں کو حاملین حدیث کا لقب دیا ہے اوران كيستقل ترييجة سلكي بيل ان مير اكفَر شلاً مسترق بن الاجدع يعبيده بن عمراسودين يزيد . ابوع ينبخي . ذ ربيع بن منتيم عبدالرَّسُ بن ابي ليلي أبوعبدالرَّمُن المي شريح بن الحرث مشررت بن بابي ابه وأبلَّ يتر مه قبیس بن ابی طازم محدبن ^بیرین جن بصری یشعبتدین حجائج . قباً دوّبن وعامید نفیس دو**نون شهر^ول** بالش تصفيف سنفيان بن عينيه والمدحد ميث من شا ركئة عائية من أكثر فرماتية تقے کرمناسک کے لئے مکہ قرارت کیلئے مدینہ اور حلال وحرام تعنی فقد کیلئے کو فیمشہ فقریں امام نے ٹریادہ ا حاد کا علقه ورس کا فی سجما تھا لیکن صریث ہیں پر قناعت مکن زخمی بیماں صرف زیا نت اوراجتها وسلے کا م نہیں عل سکتا تھا بلکہ وراین مے ساہر روایت کی بھی ضورت تھی حدیثیں اسوقت تک نہایت پریشان اورغیر مرتب تھیں بیانتک کربڑسے بڑے اساتذہ و وجارسو صدیثوں سے زیادہ یا ونہیں رکتے تھے پراتعواد بآل كيك بي كا في زخي اسكے علاوہ طربق روايت بي اس قدراختلا فات بيدا ہوگئے سنے كا كي بية مك متعدّ وطريقون سيه نرمعلوم بواسيكمفهوم ا ورتبير كالشيك شيك بتعين بونا دشوا ريضاا مأم البوحنينفه كوماد كي صجت أورخينكي عرب الصرورتول لي احيى طرح وافف كرديا مقاس يخه نهايت سعی ا دراہتا م سے حدیثوں کے ہم بنیائے ہر توجہ کی ۔ تقریباً کو فدمیں کوئی ایسا محدث باقی مرتصاص کے مصاحب النؤشاگزی لط ذکیا ہوا ورمزٹیں نہیمی ہوں ابوالمحاس شافعی بے جاں اسکے لنائے مں تزانوٹ شفسوں کی نسبت لکہا ہے کہ کوفیکے رہنے والے یا تزیل سفے ، الاسل. وتذكرة الحفاظ وغيره مي أكرميه رمبيها كهان كتابول كاعام طريفيه، المام. ی کیاہے تا ہم انھیں کہا بوں سے تمتبع سے معلوم ہوتاہے کہا تھوں سے ایک کرد و کئے سینے *ے قاص کو فدے رہنے والے بقے اوب*ان میں اکثر ^تابعی *سقے فلیورڈ کو* فرہی*ں فاص*ک تانفصبل فترح البلدان بلاذرى ذكراناركوف ومعجالبلدان وسنتم لم فيست صنى ١٨٠ من من نركورب.

الم مسكة في صري

ا ما شعبی سلم بن کبیل عماری بن و تمار الوین مینی یحون بن عبدالله ساک بن حرب محروبن مرة بسنصور بن بهم به ایش ابرا زیم بن عمدی بن تابت الانصاری بحطابن اسانب بسوی ابن ابی عائشه علقمته بن مرتبر مهربت برک می در شاور سند و روایت سکه مرجع عام تصسفیان اوری اورا مام منبل وغیره کاسلسله سنداکنز کفین و رگه این بهنداست.

سلمدی ایک ایران اوران کے مسلمدی ایک بشہر محدث اور تابعی سے جندب بن عبداند بن ابی اونی ایو الفیل اوران کے علاوہ اور بہت میں ماہ در امام علاوہ اور بہت سے صحابت حدیثیں روا بہت کین ابن سعد سے انگوئٹی الجدیث لکہا ہے سفیان بن عینیہ درا مام شافئ کے استادی فرمات سے کہ سلتہ بن ایک رکن بی ارکان بی سے ابن مہدی کا قول تھا کہ کوفیس شافئ کی اور ایو سے معمور سلتہ عمرو بن مرق ابر تصیب نے اور ایو سے الروان سے منصور سلتہ عمرو بن مرق ابر تصیب نے اور ایو سے الیون سے ابن مہدی کا تول تھا کہ کوفیس میں استہائی اور ایک ساتھ منصور سلتہ عمرو بن مرق ابر تصیب نے اور ایک ساتھ منصور سلتہ عمرو بن مرق ابر تصیب نے اور ایک ساتھ منصور سلتہ عمرو بن مرق ابر تصیب

محارب این ارم فرا سرن عبدان مرا در مبابر و فیروست روابیت کی اما م سفیان فوری کهاکرت سے کہ بس سنائسی اید کوئیس دیجها بساوتحار ب برترزیج وول علائد و بہت کی امام محارب محویًا محتری امام سمید بن میں ابو فررید سرا و فطنی و آبو حاتم یعقوب بن سفیان رنسا می شندانگولقد تسلیم کیا ہے کوفرین تحدیب فضا بر باس مین ملائلت میں وفات کی ۔

عون بن عبد العدي علبه بن معود حضرت ابو مريره اورعبدالله بن عمرت صفين روابيت كين

بهامیت نقدا ورپرمبزرگار متے۔

مشام بن عوده معزد دستهورتا بعی سے بہت سے صحاب سے دنیں روایت کیں بڑے بڑے
آئتہ مدیث شال میں وہ معزد دستهورتا بعی سے بہت سے صحاب سے دنیں روایت کیں بڑے بڑا نے
پن کو ذریحے اہل کو ذریحے اسی زمانے میں ان سے حیثیں روایت کیں نملیف منصوران کا نہایت احترام کر تا
خوا ایک بارلاکھ درہم انکوعطاکے اسکے جنا زیے کی نماز سجی منصور ہی سے پڑیائی تھی۔ ابن سعد سے انکہا ہے

كەنقدادركتىرالىدىڭ ئىقى ابوھاتىن انگوا مام ھديث كهاسپ

سلیمان بن مهران معروک با محمش کوند که شهرام شخص محابیس سے انس بن مالک سے
سے سخے اور عبدالعدین ابی او فی سے صدیف نئی سفیان فزری و شعبد انکی شاگرد شخے امام کی تحسیل
سیسٹ کا و دسمرامدرسہ بصرہ تھا جوا مام سن بصری و شعبدوقتا وہ کے فیضر تبلیم سے مالا مال محما تبدیب کے
میں بصری با دیو دیکر سنلائے تک زندہ ہے لیکن امام ابو عنیفہ کا ایکے دیں سیستنید ہونا ثابت نہیں ہوتا ہے
قادہ کی شاگردی کا ذکر عام محذّین سے کیا ہے اور عمود البحان سے مختلف مقامت سے معلوم ہوتا ہوکہ امام سے معتوب ہوتا ہوکہ امام سے معتوب کی اور انہوں سے سانے ہی فتوی وروایت کی اجازیت ہی و بدی تھی۔
شعبستے مدین روایت کی اور انہوں سے سانے سانے ہی فتوی وروایت کی اجازیت ہی و بدی تھی۔

نندیجی بڑے رتبہ کے مُدف سقے دو ہزار عینین یاد تھیں سفیان تؤری سے فن صدیت یں انکوامیالوئین مانا ہے عوا قرمیں یہ سیپلے خص ہیں جنے جرح و تقدیل کے مراتب مقرر کئے امام شافعی فر مایا کرنے تھے کہ ننمہ نہوتے توعوا ق میں مدیث کارواج مزہوتا مسلط عیس انتقال کیا سفیان فردی کو کئے مرت کی تربینجی تکہا الله فن صدیت بھی مرکیا ، اشعبہ کو امام ابو صنیف کے ساتھ ایک نماص ربط تھا غیبت میں اکثر انکی فرانت اور اندی فرن نہم کی تعریف کی ساتھ ایک نما ہوں کہ آفاب روش ہواسی بھیں کہتا ہوں کہ آفاب روش ہوا ہوں بھیں کہتا ہوں کہ آفاب روش ہوا ہوا کہ کہ سکتا ہوں کہ علم اور ابو صنیف ہم نشین ہیں ایک ہی معین سے جوا مام نجاری کے مستا دیتے کسی سے بوجھا کہ آپ ابو صنیف ہے کہ نسبت کیا خیال رکھتے ہیں فرمایا داس قدر کا تی ہے کہ نسبت کیا خیال رکھتے ہیں فرمایا داس قدر کا تی ہے کہ نصبہ نے انکو حدیث وروایت کی اجازت دی اور شعبہ آخر شعبہ ہی ہیں ہوا ہوں نمیں عبدالکر م ہن اور شعبہ اندائی ہے کہ اسیا ورعاصم میں ملیان الاحول فریا وہ ممتازیں ۔

بن ابى رباح كافيض و الدس و إقديد ريا ده تريي قياس بوسكتاب كرابتدا في رما مرتفا

بس زماندس امام الموصنده مکر منظم پنجے وی و در در این کا نهایت دور تھا سعدواسا نده کی جونن در یہ اس کا الگ ویس گاه قائم تھے اندی عطاء
میں کمال رکتے سے اور اکٹر سحابری خدست سے سفید ہوئے سے الگ الگ ویس گاه قائم سے انہوعظاء
مین ابی راح کا حلقہ سیسے زیادہ و سیم اور ستندتھا عطا بشہور تابعی سے اکٹر صابہ کی درست میں رہے سے اور اس کی افران میں موسوں میں در بدر جابر
انکے فیض صحب سے اجتہا و کارتبر عالی کہا تھا حضرت عبدالدین عباس بن عمر بن زبدر اسامتہ بن زید جابر
مین عبدالد نریدین ارقم عبدالدین سائب عقیل رط فع ابودروار۔ ابوتہر ہوہ۔ اور بہت سے صحابہ سے حیثیں
مین تھیں عودا نکا بیان ہے کہ میں دوسوبزرگوں سے طاموں چنکورسول المدی صحبت کا مشرف عالی تھا،
مجہدین صحابہ اسکے علم فیضل کے معترف سے عبداللہ بن عمر جوحضرت فاوق سے فرز در رشد پر اور صاحب افکا
مجہدین صحابہ اسکے علم فیضل کے معترف سے عبداللہ بن عربی حیث کا مجاز نہیں ہوئے کے زمانہ میں ہمدی سلطنت
کی طرف سے ایک منادی مقرر ہوتا تھا کہ عطا کے سواکوئی شخص فتوی وسنے کا مجاز نہیں ہوئے بڑے بڑے بڑے انہ جیٹ
منالاً امام اوزاعی زبری عمروبن دینا داخصیں کے حلقہ دیں سے نکاکر ہستا دکھا ہے۔

سك عقود الجان باب ومم ١١ مكة ناريخ ابن فلكان ترجه عطاابن ابى رباح ١١ تله ابن فلكان اوركةب رجال من لكى حالات برمو١١

عطارين ابي مانع ا ما م ابوصنیقد ٤ استفاده کی غرض سے انکی خدمت میں عاضر ہوئے تو انھوں ہے احتیاط کے لحاظ سے مقیدہ يوجيا ١ ما مسك كها دوين الله ف كورانهين كمتا ينهكار كوكافرنهين جها قضا وقد كا قائل مون اعطالية اجازت وی که صلقه وس میں شا مل ہواکر ہیں۔ روز بروزانکی ذبانت وطباعی سے جو ہرظا ہر ہوتے گئے اوراسکے سا نقاستا دی نظریں ایکا و قاریمبی باره تاگیا. بیانتک کرجب پرحلقه درس میں عباتے توعطاا وروں کو ہٹاکرانگو اين بهاويس مجكه وسين عطار مطالعة ك زنده رب اس مدت بس امام ابوهنيفة كوجب مكر معظمه عانع كا الفاق بوتا توائلي صرمت بس اكثر حاضرر سبت اورستفيد بوت-

عطار کے سوا مکم منظمہ کے اور محتمین جنے امام سے حدیث کی سندلی انہیں سے عکر مکا وکر خصوصیہ مت کے ساتھ کیا جا سکتا ہے عکر مرحضرت عبد العدبن عبالس سے غلام اورشاگر دیتھے انھوں نے نہایت توجا ور کوشٹسے اٹلی تعلیم وترسیت کی تھی بیانتگ کہاپنی زندگی ہی ہیں اجلہا و وفقو مٰی کا مجاز کر دیا تھا ،عکرمہ نے ت سے صحابہ مثلاً حضرت علی را بو سررہ عبدالعدین عمر عقبدین عمر صفوان ماہر را بوقتا دہ سے

تے النے ایک شخص نے پوچیا کہ دنیا میں آہے بڑھکر ہی کوئی عالم ہے فروایا ہاں عکر مد۔

اسى زمان مين بعنى سنائيم سے سيلے امام ابوصنيف سے مدينه كا قصدكيا كرصديث كا مخزن اور نبوت كا اخیر قرارگاہ تھا صحابہ کے بعد تابعین کے گروہ کی سے سات خص علم فقہ وحدیث کے مرت بن گئے تھے اور مسائل شرعیہ میں عمومًا انکی طرف رجوع کیا جا گاتھا ان لوگوں سے بڑے بڑے وامن فيض بي لغليم بإنى تتى آوريه مرتب عالم كيا تفاكهٔ تام مالك اسلامي بي واسط دروا سطراننك ورركا سلسل پھیلا ہوا تھا 'یہلوگ ہمحصر ستھے اور ایک ششر کہ محلی ا فیا کے ذریعہ سے تا م شرعی سائل کا فیصلہ کرتے

تھے مدیندکی فقد حبکی تدوین ا مام مالک نے کی اسکی نبیا وزیادہ ٹرائفیں کے فتو ون پرہے -ا مام ا بوحلید خدجب مدیند میں پہنچے تو ان بزرگوں ہی سے صرف و توخص زندہ ستے سلیمان وسالم بن عبدالمدسيليان حضرت بيومذك جورسول المدكى الرواج مطهرات مي سيتفيس غلام تصاور فقهاك سبعدمین فضل وکمال کے لحاظ سے انکا دومہ النبر تھا سالم حضرت فاریق سے پوتے تھے اورابینے والد بزرگوا رسے تعلیم یا فی تھی۔ امام ابوعنیفردو نوں بزرگوں کی ضربت میں عاضر ہوئے اور لنے حربی وایت ا ما هما بوطنینهٔ کی طالب انعلمی کی مسافت اگر جه مدینهٔ تک محدو دہے تاہم تعلم کاسلسالهٔ خیزر درگی تک

المعنقرة إرغ بغدا والابن جزارا الماعقدوالجان باب ماشيرا

قائم را اکثر حرین جاتے اور مہینوں قیام کرتے ج کی تقریب میں مالک اسلامی سے مرکوشہ سے بڑے بڑے ابل كمال مكرآ كرجمع مروبات يصفح بنكامقصدر جج كسابطا فاوه ومهتفاده بمي موتا تضااها مصاحب اكثران سے مطنے اورستینید ہوئے آمام اوزاعی اور مکول شامی کرشام کے امام المذمب کہا تے ہے امام ابو *حنی*فه سنے مکہ ہی میں ان س**سے تفارف حامل کی**ا اور حد**یثی ک**ے سندلی یہ وہ زمانہ لقا کہ امام صاحب کی زیا نہتا ادراجتنا دی شهرت ورور بنج گئی تقی بیانتک کرظام رینوں نے الکو قیاس شہور کر دیا تھا اٹھیں داؤں ہے جرات بن مبارک نے جوا آما بوصنیف کے مشہور شاگر دہیں ہیروت کاسفرکیا کہ امام اور زاعی سے فن صدیث کی تبیل کریں میلی ہی طاقات بی اوزاعی مے ان سے پوچھاکہ مدکوفہ یں ابوطنیف کون تخص سیدا ہواہے جو دیں ہیں نئی باتیں تکالیا ہے ،الصول نے کچھ جواب مذویا اور گھر چلے گئے دوئین دن کے بعد بھر سکتے تو کی اجزار سابھر کتے گئے اوزاعی سے اسکے اقدے وہ اجزائے کئے سرنامبریکہاتھا مقال نعان بن ٹاہت دیر تک عورت وجها کے بھرعبداللہ سے بوجھا بغان کون بزرگ ہیں۔انہوں سے کماعوا ق کے ایک شیخ ہیں جنی صحب ای ين سا بول المرمايا برسه يايد كأخصب عبدالله عوض كيد وي ابوتنيف برجنكور بتدع بتات تعے اوزاعی کواپنی فلطی را منوس ہوا ج کی تقریب سے اوزاعی مکہ سےئے توا مام ابوصنیفہ سے ماا قات ہوئی خابر) مسائل کا ذکراً بااتغاق سے عبدالسرن الهارک بھی موج و شخے انکا بیان ہے کہ امام ابوعنی خدیے اس حوبی سے تقریر کی کداہ زوعی میران رہ گئے ،امام ابوعنیف کے جانے کے بعد جہتے کہاکہ دوالشخص سے کمال نے اسكونوگون كامحسود بنا ديا سے سينشبه مرجى بدگهانى غلط تقى جىكاس اضوس كرتا بور، تاريخوں سے نابت ا سے کدا مام ا بوحنید سند فن صریت میں امام اور اعلی کی شاگردی کی ہے غالبًا ہی زمانہ ہوگا۔ حضرت المام باقرعليالسلام سكسا يتلجى ايسابى واخترين آبا الممابوصنيغه ووسرى بإرمدينه كتة تو موصوف كى فحدمت بن عاضروك اسك ايك سائقى ئى بنادا ياكريا ابومنيقى بن الفرو سفا بومنيقه سے کمخاطب ہو کرفر ما ایک مدیل تعین قیاس کی بنا پر بھا رہے واواکی صریوں سے مخالفت کرتے ہو،ا ہوں سے نمایت اوسے کہا مدعیا ڈا با المدمدیث کی کون مخالطت کرسکتاہے آپ تشریف رکہیں تو کچدع ض کرول اُ چرسب ذیل گفتگو دو نی دا بوعنیفد) مروضیعف بی یا عورت (امام با قر)عورت لا بوه نیف و داشت پی مرد کاتیم نریاده سے باعورت کا دامام باقر) مرد کا را بوطیفد) میں قبار گاتا قرامتا کدعورت کو زیاده مصدویا جائے كيونكرضعيف كوظا برقياس كى بناير مياده ملتابات يجربونها نا زفضل ب ياروزه رامام باقرى نازرا بونيد اس اعتبارے مائضة تحررت برغازى قضا واجب مونى عابية عدروزه كى مالانكديس روزه بى كى فضاكا سله مختصرتاريخ بغداد ١٢

الإوثاعي

المع باقر معداسان می فتالهای ملئے انکی شاگر دی کیونگرا ختیا رکرتے لیکن بدا بن ج تنفي اورشوق كايه عالم تفأكها يكه میں میزران کا خیا ا له فسنودالجمان باب سانرويم ١٠ على البحامة المانيية إبالكي ترحمه البوعاصم المنسل ١٠

ا هام صادیکے اسانڈہ ادبکی نهایت عربت لریستے سئے۔

جازوعاتی کے المرفق ہونی سے سعلی جاجرااصول سکتے سے طرزتیا ہے منتقل سے البضول کے نزدیک سکنے کا زیادہ اعتبار تھا بیض مثل ابراہ میں صرف ما فظ سند سجتے سے اکثر وں سانا اس بات کو جائز رکھا تھا کہ طلب میں فرق نہ گئے تو روایت ہیں حدیث کا ایک کلوا چھوڑ دیا جاستی اب بیض اس کے باکل فلا ف سے ایک فیلاف سے ایک فرق کہتا تھا کہ راوی جی تک سانے نہ ہواس سے روایت ہیں کیجا سکتی بشیدہ جا مام صاحب استاد سے ان کا یمی فرج ہے تھا۔ دو روار وہ ہور کی اور سے تقریبی بنا پر روایت کو باز جہتا تھا۔ مام رہری کی عادت تھی کہ روایت کے ساتھ الفاظ و مطالب کی تغییر ہی کرتے جاتے ہے بیش لوگ اس سے خود رہری کو لؤ کا دکھ میں ہوں ہی ہوں ایس الفاظ اس سے خود رہری کو لؤ کا دکھ میں ہوں اس سے مخالف شے نہا ہی ہوں اس سے مخالف شے نہا ہی ہوں اس سے ناراض ہو کرا ہے گئی ہیں بیش اس سے مخالف شے کی بی بن سال مالک کو بیط بھی وں کا ایک بڑا مقصد میں تھا کہ ان محال سے ذکر کیا ہوں تاکہ سے کہا ہوں تاکہ سے کہا ہوں تاکہ سے کا کہ بیت ہوں ہوں تاکہ سے کہا ہوں تاکہ سے کہا ہوں تاکہ سے کہا ہوں تاکہ سے کہا ہوں تاکہ سے مقابلہ سے دو ایک سے والے سے وہا کہ ہوں تاکہ سے کا کہا ہوں تاکہ سے مقابلہ سے دو ایک سے تاکہ ایک ہوں تاکہ سے کا کہا ہوں تاکہ سے کا کہا ہوں تاکہ سے کا کہا ہوں تاکہ سے دو ایک سے دو ایک سے تاکہ اور ہونہ ہو تی ایک تا تا کم کرسکین امام موصوف سے اصول سے آگاہ ہوں تاکہ سے منا ان کا بیان آگے آگے گا۔

ا مام کی بربری فوت متی تھی کہ انکی افار تصیبل ہی ہیں صدیت کی تعلیم کا طریقہ مرتب اور ما قاعدہ موجب لا تھااس سے بیہلے عموماً زبانی روایت کار واج تھا بعض المم صدیت کتابت کو قریباً نا جائز سیجیجہ سنتے حضرت عمر اما م کی صحبت

لتابر حدث ك مختلف طريق

طربیة تعلم کاترتی

ب*ن عبدالعزيزے تقريبًا سلشك*يته ميں اہل مدينه كونط كلها جيسكے الفاظ يبرتنے الفاج\ بما كان مين حديث مهم صلى الله عليه وسلم فاكتبوء فان خشيت درخ مول لعلم و ذها د العلماء يعيى رمول الشري صقدرة ميں اه مرز نهری سے ایک مجموعہ مرتب کیا جس کی فعلیں لمطنت کی طرف تا م الک اسلامی بیٹائے گا رفت سفتدوین کا عام رواج ہوگیا اور جاں جماں اہل صریف تقے اسی طریقہ کو بہتنے . كے استاد) كواگرهېز د بانى روايت پراصرار تفاتا ہم كتاب ساتھ ركتے تنے طرز تعليم نے بھي نمايت ترقي كي كم ى ايك مبند مقام ير عثيمة ا ورحديث كامجم يعمر ناتفويس موتله شاگر و قلم دوات ليكر مبيضة اوراستا دعو كهرروايت بمالفاظ يستكنت جاتے شائفتين كى زياده كثرت ہوتى توا يك شخى كىزا ہوكر دەالفاظ دورىكى بىتىنىنے والول بوتا تفاجه کا حافظه قری اورمعلومات و سیم مهول مسائفهی عوش اچیرا وربلبنداً وا زب_{اد} - چنانچیرا مام^{شو}عبه کی^{جا} ر

ا و من ابی یاس اورا مام مالک سے صلقدیں ابن علیتداس خدرست پر ماسور ستے۔ ا بوطنیقداس صوصیت کے ساتھ مشہور میں کدائلے شیوخ مدیث بیٹاری ابوطف کبیرنے دعوی

ے کہ ا ام مے کم ا رکم چار مزار خصوں سے حدثیں روابت کیں اگرج تاریخ اسلامیں میکوئی عجیب بات اس یتوں کے جمع کرنے میں جومحنتین اور جا نفشانیاں کی ہیں دنیا کی اور فومیں اسکا اندازہ بھی ہیں

ے نام بنا سکتے ہیں جنکے شیوخ حدیث حار ہزار سے کم ندینے اور ایسے توبہت گزر

انکارنہیں ہوسکتا کہ امام سے ایک گروہ کثیرسے روایت کی ہے اوراسکانو و محتمین کو اعتراف م ئے تذکرۃ العناظ میں جاں انکے شیو مع حدمی*ث کے ناح گنوا تے ہیں اخیرش لکہ* دیاہے مد وض*لق کثیر ما* فاق

میل سے سکھ ہیں لیکن جو نکرائمی فہرست

سله نتح المييث صفحه ١٧ ومقدر قسطلاني شرح بخارى طبوح لكبنوصفى ١٢١٠-

ہتفضاکیا ہے ہماری نظرسے نہیں گزیں رجال کی ستندکتا ہیں بن ہیں الم- کا ذکرہے جا رہے سامنے ہیں کئین منكرون بزارون أدميون كم مالات بن اسوجر سيكسي خاص محمتعلق بوري فصيل بهين س يحتى بختصرتاريخ بغداد يتهذيب الكول يتهذيب الاسار واللغات تذكرة الحفاظ بلحض طبقات الحفاظ بسمعاني موطا امام محد كتاب الاثارامام حسيد كتمتي للصحب قدران شيوخ انتخاب بوسكة مي انك نام - ب ويل بي -ان مي سي اكثرك اجالي عالات مم او پرلكهدان بي عطابن إبى رباح كى عائستم بن إني البو وكوفي علقمة بن مزركوني حكم بن عطبه كوفي سلم بن اللي كوفي حضرت المم بالمت على السام مدنى على بن الاقرالكوفي وبياد بن علاقه كوفي سعيد بن مرق كوفي عدى بن ناسب انصاري كوفي عطيه بن سفيد کوفی ابوح پان سعدی عبدالکرېم بن اميه بصري کي بن سعيد مدنی پرشام ب عوه مدنی رالته نړپ التهذيب حافظ بن مجرعسقلاني ابدا كالسبني كوفي ناخ بن عمرمد في عبدالرحن بن برمز الاعراج المدني . قدا ده بصري عمروبن وينارالكي محارب بن وثا كوني بشيم بن صبيب الصراف كوني قيس بن سلم كوني محدالمكند رالمديي يزيدُ الفقيرُ كوني ساك من حرب كوني عبد العزيز بن رنسين الملي يكحول شامي عربن مرة الكوني ما بوالزبير معربين الم كى عبد الملك بن عمركوني منصورين واوان ينصو والمعتمر عطابن السائب فقفي عطابن إلى سلم لخراساتي مم بن سليان الاحل بصرى عمش كونى عبداللهن عمرين طفس المدنى -امام اوزاعى رطبقات الحفاظ في بي ا زمقا مأت مختلف ابراسيم بن محمد الكوفي - المبيل بن عبد الملك الملكي ما رث بن عبد الرئن الملكي خالد بن علقم الوداي دىيعتدالائى مشعا دېن عبدالرمن بصرى غيبان بن عبدالرحن بصرى طاؤس بن كيسان بينى عبدالرئن بن دينار المعدنى عكرمه مولى بن عباس كى برج ن عبدالشركوفي قابوس بن ابي طبيان كوفى يحدين السائب كليي كوفي جمين من شهاب الزهري ابوسعيد مولى بن عباس وتبذيب كمال موسى بنا بي عائفه كو في صلب بن برام عثمان - للال يشم بن افي البشيم حصين بن عبد الرحن معن ميمون بن مسياه جوار البتي سالم الافطس بحلي بن عمروين سلمة عمرو بن جميد وجبيدا فسدين عمر محدين مالك الهمداني الوالسوا رخار وبتربن عبدا لسرعبارتسر بن ابى زياد عكم بن زياد كشيرالاصم جميدالاعن ابوالعطوف عبدامسر بالحن سليمان الشوباني يسديدالمزربان ب الأثارا مام محدر

سبخنے استعدرتام سرسری طورسے انتخاب کئے ہیں زیادہ چھان بین کرتے توشا یدعقود الجان کی فہرست
کی برابرا ترقے نیکن سے یہ بچکے امام ابوعنی فیر کھیلئے کثر سے غیروٹ استعدر فخر کا باعث نہیں جننا کہ انکی احتیاط اور
تحقیق ہے وہ اس نکتہ سے نوب واقف تھے کہ روابیت ہیں جسقدر واسطے زیادہ ہوتے ہیں اسی قدر تغیر تبدل کا
علیہ ان کتابوں ہی تہذیب الکہ ال مری نظامے نہیں گوری مددی والح مدادہ ور ترتبار بالدین الکہ میں اس اور نے کہتے ہی

ے ان کتابوں میں تبذیب الکہال میری نظرے نہیں گزری مولوی عیائی صاحب مرع مسٹے ہمائیں ہجد ہیں امام ا بوعنیفہ کے شیوک تہذیب الکہال کے حوالے سے لگے۔ ہیں ہیں سے عجبی کے حوالے سے لکھے ہیں ""

احتال باصاباتاب بهي بات ب كدا كم اساتذه اكثر تالبين بي جنكورسول المدتك صرف ايك واصطبح یادہ لوگ ہیں جو مدت تک بڑے بڑے تابعین کی صحبت میں رہے تے اور علی فضل دیانت در میزگاری كي منوف فيال كئة جات بيهان ويتمول كيراً الرين توشا ذبين الكي تعليم كاطريق بمي عام طالبعال سے الگ بھا بحت وا جہا دکی شروع سے عا دیت تھی اور ہمباپ ہیں وہ استاد وں کی بخالفت کی کمجی کمجیمہ يروا خاكرسةستضايك وهديما وكحكساندا ماعجش كيمشا نعت كونتك يجلته عطيته مغرب كاوتت آلكيا فأمو كرين يانى كى تلاش بونى مُركبين برملسكاح أوفي يم كافتوى وإلى ام في منالفنت كى كدافيدوقت مك بانى كالتظاركرناجا ستة اتغاق بركم كجعد ورحلكراني ملكيا أورسي وضوست نازاواك كيترس يهيلامورتع تقا كاستادس منالفت كي اورغالبابيرز ما يخصيل كا آغاز تفايا ما متعبى اشكارتنا وقائل متف كمعصيت میں کفارہ نہیں ما یکد ضامتا و وشا گروشتی میں سوار جارہ سے اس سئلہ کا ذکر آیا۔ انھوں نے کہا دو ضرور معصیت میں کفا روسے کیونکہ خدائے ظماریس کفا رہم کرکیا ہے اوراس آیت میں والبهم لیقولون منكواً من القول وفرهدا لفري كروي م كرا ومصيت ب ١١١مم معي يعرم ابن وم سكافنا موكر فرايا قياس انت عطابن ابى رباح سيكى في الكين معت بوتهد وا تديناه احله ومثلهم معهد علاً ك كها ورفداريف مضرت ايوب كى آل واولا ديور كري شى ننده كردى اورائك ساتدا و ننى پيداكردى ما ماما بو عنید سے کہا بوشخص کسی کی صلت مدہدا ہوا ہو وہ اسکی اولاد کیونکر ہوسختا سے

ا ما مصاحب كى على ترفى كاليك مراسب يه بناكم الكوبرت برات ابل كمال كي عبيس أسب بن همرول بن الكورسنغ كااتفاق موالعين كوفه ربصره -مكه رمدينه ربيه ومقا مات شفي كه منسبي روايتين بال كى بوائيس، رايت كُرِّى تقيل على سے ملف اورعلى علبوں ميں شركيب بونيكا مغوق امام كے جريس والل تصا ساظی الکی طریت اس مرتک بنی گئی تمی کرجال جاتے شے استفادہ ملاقات سناظرہ کی فوض سے محود النكے پاس ہزار وں آ دمیوں كامجمع رہتا تھا۔

درس وافنا وغبيب زندكي

اگرجه حا د کی زندگی بی میں امام صاحب اجرتها و کا رتبه على كرايا تقاع بورسی کچد كم ندتهی بعنی حاد کی وفاق استادكان کے وقت کم ویش جالیں بری کاس تھا تاہم شاگروان فلوص نے یکوا لاند کیا گداستاد کے ہوتے اپنا درا م الك جائين السك رمانين استاوك ساته جام بت اورادب أميز تعلق بوتا تفاآج اسكا اندازه كرنامي

مله عقود البان. إب ثامن ١٢ تله مختصرًا يرخ بغدا و ترجيدا إم ا بوصيف ١١

شكل ب يووا مام مع منقول ب كرحادجب ك رده درسيس في المنك مكان كيطرو : كبيبي يا وَل نبيس پھیادے حاوے سند بی قضا کی ونکرا برا ہے محتی کے بعد فقد کا دا روسال نہاں برر مگیا تھا انگی موت سے وفدكوب جراغ كروياحا دسنة أيك لاتن ميثا جهوا إتصا لوكوب فعانهين كومسندورس برسبفا ماليكن وهالغلت اورعوب کی طرف زیادہ مائل تے آخر موسی بن کثیرنے کہ حادے شاگردوں میں تجربہ کارا درس سے لمحاظ سے سیسے متا رہے اکمی جگہ لی ۔ وہ اگرچ فقد کے بورسے ماہر بنہ سے ایکن اکٹر بزرگول کی سمبتی الله ان تھیں اوراس وجرسے لوگوں پرانکاایک ناص افرتھا چندروزتک ملقہ ورس آئی دہ سے قائم رہا وہ ج ويطير كئية نوتام بزركول سيستفتقاا ماما بوحنيط سه وزواست كي كدسند ورسس كومث بب فرمائيل مختلف حالتوں کا اقتضاً دیجرا یا تو وہ ریارہ شاکہ جوانی ہی میں استادی کی سند پر مبیضے کی آرزو بھی یا اب اورلوگ ت كرتے ہي اورانكواس كى ذمر واريوں سے لحاظرے انكا رہے تا ہم لوگوں كا اصرار غالب آيا اورجارونا چار فبول كرنا برايه رسى واصطائن مزتفاحا فظا بوالمحاس نے لكما سے كدائفير، دنور أس مواتب ويجهاكه بغير فداكى قبرسبارك كمو ورسب بي ما وركرج تك بارس اورسبجه كدميرى نا قابليت كى طرف اشاروب ا ما م بن سیرتن علم تعبیر کے استاد مانے جاتے سنے انھوں سے تعبیر بڑا ٹی کداش سے ایک مروہ علم کو زندہ کرنا ہے ا مام صاحب کونشکین ہوگئی اوراطمینان سے ساتھ ورس پر مشغول ہوئے، بڑواب کا ڈکر شاہ ى ا ورمىدنۇن سەنەبىمى كىيا سەس لىجا ظەسە كىمان غالىپ بېرىكە تال واقىيەتىچىچ بېزىكىن يەزماند ما وا بيرين كى تغبيرگونی غلطست كيونكدابن ميرس اس سببت ميليسنال شريس قضاكر هيك سق مهروال الم تقة تدريس تتروع كى اول اول حادث بإنه شأكر د رس بي شريك بور ستصليكن چندروزمي وه شهرت بونى كه كوفه كي اكثر درسگاہيں ٹونگرائئے حلقہ بي المين نذبت سيال تك پنجي كه نودائك اساتنده مثلاً مسعرين كدام المعمش وغيروان سع استفاده كرتے تے اور دوسرول كوترغياب فے ابین سے سوا اسلام دنیا کالوئی صدر تقاجوانی شاکردی سے تعلق سے آزادر ما ہوجن بن سقا ات کے رہنے والے انکی خدمت میں پہنچے ان سبکا شار نہیں ہوسکتا لیکن جن نہلاع یا مالک کا نام نصوصيت كمسا هدايا كيام وه برم مكهمدينه روشق ربصره رواسط يوصل جزيره رمله بمصريمن بيامد بجرين بغداد اسواز كرمان عبفهان علون راسترابا وبهدان بهاوند رريه بوس وامغان طيرستان جرجان بيشا بور منرش انسار يجالا سمرقندكس صنعانيان ترند بهرات ينهسة ارالام اوا زرم بسیستان مدائن بیضید منت جمعلی مختصری که الکی استادی کے صدود خلیفد و قدید کی حدود الک سے ک

دعن کی دسعت

طه عقودالجان إب عاشرم.

نهیبن علی میخردج میں امام صاحب شریک دھنے

برابرت رفته رنته عراق میں انکا ملی اثر قائم ہوگیا بیان کے ملک كاعموةًا كما ن سوتاتفا شاه عبدالعزيز صاحب تحفيس المهابوكه زيدين عَلَيْتُواميد سي عهديس جوبغاوت كي شيءا مام یہ بھی اس بیں شریک تھے۔، نامتہ وانشوران کے مولفوں نے بھی ایسا ہی گمان کیا ہولیکہ نہیں کرسکتے حبقد رہا بخیں اور رجال کی کتابیں ہارے ساسنے ہیں ان میں ہیں اسکا ڈکا البهابوتا توايك ثابل ذكروا تعدتها زريدين على منع سلتك جيس بغاويت كي تني اسوقية بشام ن عبدالملك تخنت خلا فدينا يزئكن بتها بهشام أكر ويكفايت شعارا وبعض امورمين نهايت جزرين تصاليكن إنتكي سلطنت نهايت امن وامان كي سلطنته تتلي ملك بي مرطرت امن دا مان كاسكه بينها بوا تصارعا ياعمومًا بضاسند تقى بيت البال ميں نا جائزاً مدنياں واض نہيں بوتكى تقيل سالت بي امام ابوصنيفه كومخالفت كى وئی دہر دہنمی ٹریدین علی ساوات میں ایک صاحب اوعاشخص تھے ۔ بے شبا کوبغادت کرنی ضرور شی کیونکه ریخیال اینکهی فرآلا دید. ان بکا خاص حق تها غالبّااس فلط فهی کانشایه سه **کدا مام ابوه نبیغه کاخا** نلان ے فانس الوت رکہتا تھا۔ امام صاحت ہے ایک مرت تک ‹بر، تربیت یانی نئی کوفیه کی بوایس ایک مد**ت تک مشی**ره برین کا انز تھا ان ا**تفا**قی واقع**ات نے آمآم ابو** ومذينه كي نسبت يه كمان بيداً لرويا ورند تاريخي شهادي بالكل اسكے خلاف بي بشام من مصلاح بن فات کی اس کے بعد ویدین بزید ، بزیدالناقص ابرا میم بن ولید مروان الحار سیکے بعد ویگرے شخت نیشین ہو کے ملسلہ جنبانی جوایک مدت سلے ہورہی تھی عروان کے عہدیں شاہرے، توت کیکراکئی ابو ملخ خراسانی سنے تمام ملک میں سا زھوں کا جال بھیلا دیا ا ورمردانی حکومت کی جڑ ہلا دہی جو نکہ زیاد ہ تر کہ ایوان حکومت ندمہی سستونوں پر قائم کمیا جائے۔وا ف کے تنام ختما کو نبیں قاضی بن ابی اسالی بن بشیعتر وا فروین بهندیمی شامل شیر با کرروی برای ملی خارتین وی آم صاحب کومیزشی او دانسه نیز اندمقرر کرزاچا ا اخوں سے صاف افکارکیا بزیدسے فتم کھاکرکہاکہ جیرامنظورکر ناہوگا رائے ہے سے سے بررگول سے بھی بجہایا ربیانے ایجار پر قائم رہے اور کہا کہ اگریز بد کہے کہ رسجد کے دروانے گن دونوی تمکو کوا یا نہیں مذکہ وہ ملمان کے قتل کا فرمان کیلہے اور میں اسپر فیمرکروں کا یزید سے خصدیں اکر حکم دیا کہ ہر روزا لکو وس <u>ق</u>نے مله عقود الجان إب عاشر، تله عقود الجان ماب بست ويجم

قبول نديمت سے انکار

لگائے جائیں اس طالها مذکم کی تعمیل ہوئی تاہم وہ اپنی ضدیسے با ویو آسئے آخر مجبور ہو کزیز پر سنے چھوٹر ویا ایک روایت بس سے گراسی وقت کمزعظر روانه ہو گئے اور سات ایو کک والی رہے این قیمتبد وغیرہ سے لکہاہے ريرحيكنا قضائح قبول كرنے بریتا مكن ہے كہ برعهده بھی ونكے لئے تحریز ہوا ہوا ورانہوں سے اس سے بھی انكاركيا بوست التيج بسلطنت اسلام مع وومدا بهلوبداليني بنواسيه كاخا متسر وكبيا اورآل عباس تلج وتخت کے الک ہوئے اس خاندان کا پہلا فرانروا ابوالعباس سفاح تصالت عاربرس کی حکومت سے بعد ملاسلات میں تضا کی سفاح کے بعداسکا ہمائی منصور تخت نشین ہوا بعباسیوں نے گواموی خاندان کو ہالک تباہ کردیا عقابيان كك كه خلفا تع بني امتيه كي قبري الحطر واكراونكي بنيان تك جلادي تا بهم حونكه التي نني سلطنت عقى ور انتظام كاسكنهيں بيصاتها جا بجا بغاوتي الفيس ان فتنوں كے فروكرينے ميں سفاح اور مصوراعتدال كي سے بہت دور کل گئے اوروہ زیا دتیا ل کیں کرم دانی حکومت کانقشہ انہوں میں بھرگیا تام ملک خنځ جانشینوں برلگی تقیس نیکن ان توزیز یوپ سے سستے دل انسرده کروسیئے چنا نیجا ایک تی پرمنفسورسے عبدالرمن سے جواسکا بجین کا یارتھا ہوچھاکہ ہاری سلطنست کومروا ن کی سلطنت سے کیا ت ب "است كها درميرت نزويك و كجيد فرق نهيس منصورت كها دكياكروس كامدكي و وينهي سطة " عبد الرمن سے کہا وہ با وارس میں میں نیاوہ مانگ ہوتی ہے کشرت بھی اسی کی ہوتی ،،

ا درب رمیان توتهی بیمنصورسندیم کیاکرسا دات کی فائد برما وی مشروع کی اس بن شبه نهیں کم سادات ایک مدت سے قلافت کا خیال پال بہاتھی اور ایک لحاظ سے انکا حق بھی تھا تا ہم سفاح کی د فات تک انکی کوئی سازش ظا مرز ہوتی تھی۔ صرف بدگهاتی پر شصور سے سادات وعلویں کی بلغ کنی نثر ف كى ءِ لوگ ان مِي ممتاز تنف ان كے ساخد مریا وہ میرمیاں كیں محدّین ابراہیم كەھن وجال ہیں بگار روزگار تصاوراس دجست ديباع كهلاك تظ الكوزنده ديوارس دينوا دياان بيرميول كى ايك بوى واستان ب جس کے بیان کرنے کو داسخت ال عابر آخر تنگ اکر مصلاحیں انفیں مظلوم سا دات میں سے محداف و کید ك بقوارك سے أدميوں كے سابقہ مدينه منورہ من خروج كيااو چندروز ميں ايك برق جمعيت پيداكر في برك برسع بشوايان منهب حى كه امام ما لك فتوى ويا كمنصر وتبرابيست في خلافت انس وكيد كاحق بهايفس ادبانیم کانان کا در اگر چرنهایت ولیرقوی باز و فن جنگ سے واقف تے نیکن تقدیرے کس کا دور حل کتا ہے متیجہ یہ موا رمضان مھسکالھیں نمایت بہا دری سے لڑکرمیلان جنگ میں مارے گئے الکے بَعَدا براہم الْحَرْجُعا لَيْ سے علم خلافت ملبند کیا اوراس سروسا مان سے مقابلہ کو اٹھے کہ منصور کے حواس جاتے رہے شکتے ہیں کا ا^ی اضطراب منتصورے وو ملین تک کیٹرے ہیں بدلے سر انے سے کیا وہمالیا تھا اور کہنا تاکہ یں

نہیں بانڈاکہ پر بحیہ میراہ یا باباہم کا ،انھیں دنوں میں دوکنیزی حرم میں آئیں النے یا تالک ندگی ایک شخص نے سبب پو بھا توکہا پر فرصت کے کام ہی اسوقت تویہ وعن ہے کدابراہم کا سرمیرے آگ یا میراسرا بل ہم کے اسطح رکھا جائے »

ابرابهم ونكه شياعت اوروليرى كساته بهبت برس عالم ادرمقتدات عام تق أشك وعوى خلافت س کی صداقیں بلند ہوئیں خاص کو فریس کم جیش لاکھآ وی اسکے ساتھ جان وسینے کوئیار پ رہنا پاہنے را مام صاح را سیکے سے سامان شرط ہے ،الیکن وہ ندہی جوش یں صبری تا ب ندلا سیکے ابوسلوخراسا فی کمان کالماد؛ کا با بی تھا استیکے پاس سگنے اور نبایت ببیا کی سے ساتھ اس امر کی متعلق گُفتگر کی اسنے انگی گستناخی **بافسا** دبیدا ہوتی يخجب علموخلافت بلندكيا توا وربيثيوايان فرم جنگ ہونا چاہتے تلے لیکن بعض مجبور لوں کی وجہسے نہوسکے حبر کا انظمو ہمیشا انسوس رہا۔ ہامہ وانشوران المطانقل كياس جوا فصول ف ابراميم كولكها تيما اسكيرا لفاظير اما اجد فان قدجهزت اليك اس بعة أكاف درهم ولم يكن عندى غيرها ولولا امانات عندى الحقت بلي فاذا لقيت القوم وظفهت بهم فاضل كماضل ابرك في اهل مين اقتل مدد محروا جهز على جربيهم وكا تفعل كافعل ابولع في اهل الجل فان القوم لهمرفيد يعني من إب معال عارم اردم مريجا ہوں کواسوفت اسی قدر سوجود منصے اگر لوگوں کی ا مانتین سیرے باس نہ رکھی ہوتیں تومیں ضرور آب ب آپ قیمنوں فینسنتی پائیں تووہ برتا مُؤکریں جوآپ شے باپ رحضرت علی سے صفی م الور کیائٹا لیا بھازخمی ا دربھاگ جلسفے داہے سب قمل کے جائیں وہطربیڈ ندا نمتیا ریکیئے ٹھاجواً ہد سکے والدسٹ حرب بل میں جائز رکھا تھا کیونلہ فالف بڑی جمعیت رکھتا ہے۔ نامہ وانشورا ن من سرا کی نبست لکہا ت کام منبرکنا ہوں میں منقول ہے لیکن کسی خاص کراب کا نام نمیں "امااس، سائے ہم اسکی حست پر غیر ناہو كے منطقيم ہوا فلط مگراس سي مشبه

اله الرامر فعيد وحدار ميرين ميون ا

له نووشرک دبگری دبگر نبوسک اور به طرح براو تکی مدو کی بارایم نبانی بی به بیری سے شکست کھا تی اولیم اسی می باری بیری سے فاخ م کر منصوران کوکول کی طرف متوج ہوا جنہو اسی نبایت ولیری سے لاکر مارے سے اس جم سے فاخ م کر منصوران کوکول کی طرف متوج ہوا جنہو سے ابرای کی ساتھ ویا تھا۔ ان بی امام صاحب بھی تھے اسوقت تک منصور کا با پیخت باشمید کی سفام سے تھا جو کو فر سے چند میں براہ مول کو فر اور اسیا وات سے سواا وکسی فائدان کو فلا فت کا تی نہیں بغدا و سیحیت تھے منصور نے ایک میں بغدا و سیحیت تھے منصور نے ایک و و سرے و اولالا فرک بچوزی اور بغداد کو ابتحاب کیا براہ میں بغدا و پنجی کر امام الو و کر بوائی ہے بعد میں منصور سے گو بہتے ہی اسکی قبلی کا ماروہ کر لیا تھا آپ میں بارہ و فور فرا بالیا ہے ہی سے منصور سے گو بہتے ہی اسکی قبلی کا ماروہ کر لیا تھا آپ میں بارہ و فور فرا بالی کا موجہ و میں کا موجہ و کر اور باری صاحب کے میں اس کی قام یہ سیکی تھیں کی امام سے اسٹی و میں بی اسیکی کی امام سے اسی و میں اس کی قام یہ میں میں بی امام صاحب نے صاحب اور کہا کہ دویس اس کی قامبی میں میں بہتا میں مور سے کہا دوگر ہی ہوت کی اور کہا کہ دویس اس کی قام یہ دری ہے کہیں عہدہ تھیں گا میں جہدہ تو بھی ہے کہیں عہدہ تو تھی ہے کہا دوگر ہی جو ان بول تورہ دوی خروجی خروجی ہے کہیں عہدہ تو تھی ہے کہیں عہدہ تو تھیں گا کہا دو تھی ہے کہیں عہدہ تو تھیں گا کہا دو تھی کہی جہدہ تو تھیں گا کہا دو تھی ہے کہیں عہدہ تو تھیں گا کہا دو تھی کے میں عہدہ تو تھیں گا کہا دو تو کی خروجی ہے کہیں عہدہ تو تھیں گا کہا دو تھی ہے کہیں عہدہ تو تھی کے دو تھی کو میں عہدہ تو تھی کے دو تھی کہیں عہدہ تو تھی کے دو تھی کے دو تھی کہیں عہدہ تو تھی کہیں عہدہ تو تھی کے دو تھی کہیں عہدہ تو تھی کہیں عہدہ تو تھی کہیں عہدہ تو تھی کہیں عہدہ تو تھی کہی تو تھی کہیں عہدہ تو تھی کی کو تھی کی کو تھی کہیں عہدہ تو تھی کے دو تھی کے دو تھی کہیں عہدہ تو تھی کو تھی کی کو تھی کی کو تھی کی کو تھی کے دو تھی کی کو تھی کی کو

کے قابل نہیں کیونگر جبوٹا شخص قاضی نہیں مقرر ہوسکتا۔ یہ توایک نطقی لطیفہ شالیکن درح ہل وہ قضا کی ذربہ واریاں نہیں او پٹماسکتے شے اوٹھوں سے منصورت ساسنے اپنی ناقا بلیت کی جو وجہیں بیان کیں وہ بالکل بجاتھیں بینی رید کہ در نوکوا نی طریعت حدہ مہاری اطرینان نہیں۔ دویں عربی انہیں ہوں۔ اسلئے اہل عرب کو میری حکومت ناگوا رسو کی در ورباریوں انقاع ماری تنظر کرنی بڑے گی اور رہ جبست سونیں سائنا۔ ان بھر بھری مصور سے نہ مانا اور متم کما کر کہا تکو قبول کر فاہو گا ام

صاحب منی متم کهانی که برگزند قبول کرون گاه اس جرادت اور مهانی پر قام در بار خبیرت نروه تقاربین مئے خصدین آکرکہا ابوصنیفد! تمامیل کونان سے مقابلہ میں فتم کھاتے ہو ۔ امام صاحب سے فروایا مالی کیونکا میرائونین کوفتم کا کفاھ اواکرنامیری بہت زیادہ آسان سے

محطیب کی ایک اور روایت ہے کہ مصورت زیاوہ جبرکیاتی مجبوراوا لانقضای جاکر بیٹے ایک مقدمہ پیش ہواجس میں قرضہ کا دعوی تھالیکن ثبوت کے گواہ مزسے معاعلیہ کو مرے سے انکارتھا اما صاحبیجے حسب قاعدہ معاعلیہ سے کہائم فتم کھا ڈکہ معی کا تم پر کچھ ونیا نہیں آیا وہ تیار سوگیا سالٹہ ہ کا نظلا کہا تھا کہ ام صاحب کے گھر اکر روک ویا اوراسین سے کچھ روپیہ نکالکر بدعی سے حوالے کئے کہ تم المعابو طليف المهداو الطليب الموالي ا پنا قرض اوا کیسلمان کوئتم کیوں کھلواتے ہو۔علالت سے آکر مصورہے کہد اکد مجھ سے کسی طرح کا نمایی چل سکتا اسپر کو ہراکہ قید فالنہ نیجے جائیں حسینے اوسوقت جھوٹے کہ قید حیات سے جھوسنے اس مدت میں مصوراکٹر اٹکو فید فارد سے بلالیتا اور علمی جنین کیا کرتا۔

وفات رجبشيه بجرى

منصورية امام كوملت ليوين قيدكياليكن اس والمتدين بعي اسكوا بكي طرف ست اطويّان له تما بغداد والالخلافه بوسنه كيوطيس علوم وفنون كامركزن كيا تها طالبان كبال الكك اسلامي سي سركوش سس المحاربغدا دی کارخ کرتے تھے امام صاحب کی فتہرت دور دور پنچ کی تھی۔ قیدی حالت بے انجیے اخراہ قبول عام كوبجائ كم كرن سكه اور زياده كرويا تقاربندا وكي على جاعت جسكا شهرس بهبت كجدا الرتفا النكم سائقهٔ نهایت خلوص کهتی تنبی ان با تون کایه نرتها که منصورین انکو گونظر پندر کھالیکن کوئی ا مرانکے اوب اور تعظیم کے خلاف مذکر سکتا تھا میں خانہ میں انکاسلسار تعلیم ہی برابر قائم ریاا مام محمد سے کہ فرہ چنفی سکے دست بازوم بن وندفانه بي م<u>ن ان تعليم يا</u> في ان وجره كميمنصوركوا ام صاحب كيطرف سے جواند بقاوه قيدخا يذكبوالت ميريمي باقى راحبكي آخرى تدبيريه بقى كمرب خبيري بي انكوز ببروبوا دياجب انكور بسركا افرمحسوس موا توسجده كيا اوراسي حالت مين قضاً كي النكي مرسخ كي خبر شايت جكرتها مشهري بصل کئی ا درسا را بغدا دا منذاً یا جن بن عارسفه که قاضی شهر تصفیس دیار نها آت سفه ا در کهته تفسقه « والنَّد تم سنت برات فتيهد برات عابد بات المارية يتمين آام وبيال جمَّ تعين مُست اپنے جانشہ نواز کومایوں کرد اکہ وہ تہارے مرتبہ کوہنچ سکین پیٹسل سے فارنع ہو ہے بوسته نوگون کی وه کثرت بهونی که پهلی با رنیار جنازه میں کم دمبش بچاس بزار کام مع تصاله سرجی آنیوا لوز لمسله قائم تفايها ننك كه حيمه بإرغاز ريزي كئي ا ورعصرت قريب عاكرلاش دن بيوسى ا مام صاح نے وصیہ ت کی ٹی کہ ٹینے ران کے مقبرے میں وفن کئے جائیں کیو تکہ بیم بگرائے خیال می نصور بیا تھی اس وصیت کے وافق فیزران کے شرقی جانب اِنکامقبرہ تیار ہوا بدوخ خطیت کا کہا ہے کہ وفن کے بعد سجی مبیں دن تک لوگ اسٹیجے جنا زہ کی ناز پڑھا کئے » فبول عام کی اس سے زیادہ کیا دلیل ہوگی ؟ ہوفت ان الك بين برب برب المدة مب موجود تح منين بض نودا مام صاحب مستاد ترسب الك مرنيكا بيغ كياا ورنها بيت تاسف آميز كلمات كيم ابن جريح كمدم سطح مستكركها موانا وتدبهبت بلاعلم دانا ما ، شعبه بالمجاج سنة كدا مام ابوه يفرك مشيخ ا وربصروب المصقع نهايت الموس كياا وركها

ا ام صاحب کوزلیردیالیا و و فیس اندهدا خوکیا ۱۰۱ س واقعہ می چندروز سے بعد عبدالله بن البارک کو بنیاد دھانبکا اتفاق ہوا ا مام کی قبر رہ شختے اور روکز کہا رہا بوطنیفہ اخدا تمہر حم کرے ابرا سے مرے تواپنا عائشین جھوڈ سکے جما د مرسے تواپنا کیا گ چدوڑ سے افسوس تم نے تام و زیا ہر کسی کواپنا جائشین نہ جھوڑ او

امام کامر دارایک مدیناتک بوسد قاه خلائق را اور آئ سی ب الب درسلان سلوقی می کربژی شکرت و شان کا فرما زاد دراسک قربب ایک مدرسسه و شان کا فرما زاد دراسک قربب ایک مدرسسه طبار کرایا نظاب بغداوی به بها مدیس رتفاکیونکه نظامیه جوتام اسلامی مدرسول کا آدم نها ای کها جا ماست و داسی سند پر لیکن اسکه به در تعمیر بوا رفعت او رفوی عاریت کمی محاظے سی لاجواب نقار ابن میسد. مشرف الملک که الب اسلان کاست فی تصالیک ایتام سے عماریت میار بوتی ا فقتاح کی رسم میں بندا و مسلون المالی میشار می وقت الجمعظر سعود جوایک میم بورشاع بیما الاورش می داندا و میاری میلاور برسم می داند می در می داندا و میشا در میشا و می

المجمعده فللمنتيب في اللحد المالي سعد المالي سعد المالي سعد المالي سعد المالي سعد المالي سعد المالي المالي

الميزااز العلم كان مبدا

المصعقووالجان يروية المنسس مركور يهيها مله ابن علكان ترجميكي بن بسور بنجولة الطبيب وا

امامى أولاد

ا مام بساحب کی اولا د کامفصل حال معلوم نہیں گراسقد رتقینی ہے کہ دفات سے وقت خا دیسے سراكوني اولادمو جودريسي حاويرب رتبه سے فاضل سے جين بن الكي تعليم ندايت استام سے جوئي تھي -جنا نجدحب الحارث كي تواسك يدر بزرگوا رساخ اس تقريب ملم كو پانجسود بم نذرك برسه موست يو نو دا م صاحب سیم مراتب علمي کنتيل کې . علم ونضل کے ساتھ بے نيازي اور بريم ذرگاري ميں جي مانيکھ نعاف السشيد ين المرض حربي جب انتقال كيا تواشك تصرب لوكون كامبهت سامان واسباب المانت رکھا ہقا اضوں۔ نے قاضی شہر کے پاس حاضر کیا کہ کئی امانتین ہیں انگو پنیا دی جائیں قاضی صاحب بنے باكدا بھی۔اپنے ہی ماس رہنے ووکہ زیا وہ حفاظت سے رہیگا اضوں سے کہاکہ آپ انکی جانچ کرلین کہ یرسے باپ کا *فرمدبری ہوجائے غرض تا*م مال دہسباب قاضی صاحب کومبر وکرکے خودر گئے اوراس فنت ظاہر ہوسئے کہ وہ چیزیں کسی اور دہنم سے اہتمام ہیں دیاری کئیں ۔ تا م ممرسی کی نهیں کی ندشاہی دربا رہے کچھ تعلق ہداکیا ۔ وبقعدہ سنٹ الھ میں قضاً کی جار ہیٹے حجود اُ کے تھے ' سہلتیل ابوتيان يختان المعيل فعلم وفضل بين نهايت شهرت على كي بناني مامون الرشيد سفائك قضا پر مامورکیا عبکوا مفوس سے اس دیانت واری اورانصاف سے انجام دیاکہ جب بصرہ سے بط توسا را شهرانکی مشائعت کونکادا ورسب بوگ انکی جان مالکود عائیں شیتے تصفیمسا فرنے انکی مع میں کہا ہ^ی بابدة مزالفتنا طريق اذامالناس برماقا يسوبنا اتلاده وطيل زابي حنيف اتيناهم بقياس معيع

أوا تنبتها فجسرني صحيف اذاسمع الفقيدبها وعاها

امام صاحب کی معنوی اولاوتو آج تام دنیاین جیلی ہوئی ہے اور شاید جھے سام*ت کر نواز سنته کم نہو*گی ب ليكن انكى جما فى اولا ويمى جا بجام وجووت مو ومندوم تأن مي متعدد ما ندان بي جنكاسلساية نسب امام ما بنجاب، ورفداك فضل علم فضل كاجوم رسي سلة بعدسلًا الكي ميرات بي جلااً ما بنج

اخلاق وعادات

ہمائے، تذکرہ نزیبیوں نے امام سے اضلاق وعا دات کی جو تصویر پنجی ہے اسپین نوش اعتقا دی ادرمیالغ^{را ا} امانہ آہنر درائیوں مله ابن خلکان تربیه حادی که معارف بن نیستیه ترجمها مام ابوصیطه تر ۱۱

اسقدر رنگ بھاہے کہ امام صاحب کی ہلی صورت انھی طرح بہنچائی نہیں جاتی۔ چالیں برس تک عشا کے فضر مِیبِ کی نا زیرِهی، تمیں برس تک تصل رون*ے رکھے »ج*اں وفات کی اس جگرسات ہزار مارفتران لیا » نهر کو فه بن شنبه گوشت کا نکرا پرگیا تواس نیال سے کہ چیلیوں نے کھا یا ہوگا ا در مجھا یا آب ہے تا نکل ه سېټې ايک مدت تک مجيلي نهيس کها ني اسي طرح ايک شبېد پر بکري کو گوشت کها ناچه ورويا ١٠ نکا فان صرف صرف وس أمنه ما بهوار تفايه بهاوران تتم مسي بهت سنه افنياسط انكي نسبت تشهورين اولطف یر کہ ہارے سوخین انھیں دورا زکار فصوں کوا مام ملے کمالات کاجوہر سیجتے ہیں حالانکہ یہ واقعات نہ تا یخی اصول سے ثابت ہیں نہ النے کسی سے مشرف پرامسٹندلال ہوسکتا ہے میر ہے کہ امام صاحبے جن فضام يا عام حالات كوم مجمع تشكيم كريت بن ده بهي أن بي كتا بول سے ما خوذ ہن بين په فضول قصير مذكور ميں ليكر وا قند كمي شيب الكبروتي بوا وراسي عتبارس شها وت كي شيب بهي بدلجا تي بيمهولي وا قعات يرعلم شها و كافى برليكن اس تمرك واقعات كيلئے الرئ سندوركار بچيميں فدائھى شبدكى تنجا يش بہولينى حديث صحيح فرفع ل کیلئے جو قیدین ضروری بن ان سے بی کچوبر دھکر ساتھ ہی و دارت سے اصول برنظبت ہوا مام صاحب كى فتشمندى وقيقه بني كته شناسى رجب نكاه برنى بجيئا بوت معى نهيس عياني موجود ب توان واقعات بر مشكل مسيقين أسكتاب جرم بانية اورب اعتدالي كى صديعي متياوزين امام صاحب محاس اخلاق كى صحیح رمگراجالی انصور و مینی بوتو قاضی ابوبوسف کی تقررس دوبانفول نے اورن ارشید کے سامنے بان کی تقى الرون نے ایک موقع برقاضی صاحب موصوف سے کہاکہ ابوصنی ہے احصاف بیان کیجے اتھوں لها وجها ننك مين جانتا جول الوحنيظ سك اخلاق وعا وات بديق كرنها بيت برم يزكار سقيم نهيات سينجت تصاكفرچپ رہتے تھے اورسو چاكرتے ہے كوئی شخص مستلہ بوچپتاا ورا لكومعلوم ہوتا توجواب وسیتے ورید فاموش أنست نهايت عنى اورنياض تفكسي كأسك حاجت فريجات ابل ونياست احترازها وينوى جاه وعورت كوحقير سبحية سف غيبت سبرت بجيد تف جب كميكا ذكرية توبها في كيسا يذكرية بهت ے عالم سفے اور مال کیطرح علم سے صرف کرنے من بھی فیاض سفے کا ہارین الرشیدے بیرسنا کہا رصافیار يسى اخلاق ہوتے ہن ، عام نگاہوں میں یہ باتیں جنداں وقعت نہیں رکہ ٹین لیکن روحانی اوصا ب ے نکته شناس سمجرہ سکتے ہیں کہ طرز زندگی ظاہری جبقدرسا دہ اور آسان ہے ورصل اسی قدرشکل اور قدرے قابل ہے۔

ا ما مصاحب کوخداسے من سیرت کیسا تدجال صورت بھی دیا تھا۔ میانہ قدیموش روا وربوزوں اندام تھے گفتگونهایت شیرس اور کو واز لبندا درصا من تھی کیسا ہی ہچید پہضمون ہونہایت صفانی اُڑف شا^{سی}

الموصل: كا طياد كافتكو

ے اوا کرسکتے ستے مزاج میں ٹکلف بھا اوراکٹرنوش لباس ر ليع لمنى انتكے شاگر دِكابيان ب كەمدىي سىدا يك دن انكونها يرين تى چا درادار ، دن نضر بن محدان لئے اپنی جا ور مجھے ویدو۔وابس آئے تو شکا بت

فتأدالامام المتضى في القلانس

علارسه بالكل عبائقا النكه م مصرموراً شابى در ہجتے تھے قاضی ابن عبدالبر کہی سے اعتراض کیا تھا کہ آپ امرابہ کے دظیمہٰ ڈوا سے تابعین اور تبی تابعین کی نظیری بیش کیں جوامرار تے تھے ۔اگرمیہ ہم اسکونے خیال والوں کیطرح کا ہی اور مفت بالكل عمرا اورايا ج بناويا بإفائده بيتاكا مرت ك اظهاري المصاحب كوكسى س بكتبي بوتاتفا السافي تأك

از د مزاج ادر صاف گرې ميکن احسان وه چپهاېوا جا د دې کدلتنگه اثرست بېنانا ، ترام عکسی کے احسان مذہبوتے اور اس وجست کے انکی آزا دی کو کوئی چیز و با ایسکی ضی اکثر سوقعوں ایر دو ل كا المهارسي كروياكرة سنع بن بعيره ف كاكر فه كاكورنها يت نا منورخص تعا ان سنع برياج اہا راک سے کھی قدم رنجہ فروات تو مجمر پوحسان ہوتا فروایا دیس تم سے ملاکمیا کروں مگا ، ہرا، نی سے جین آئے تھا تزخوف وكار تضاك وام مِنَّ جَا وَسِ عَمَّا بِ كروسِكَ توميري ولت وتصاليب پاس جوزرومال و جهمكوة كي تما نهیں مبرے پاس جو دولت ہی اسکو کوئی خصر جین نہیں سکتا اعلیٰ بن موسی کیسا ترجی ایسا ہی واحد گرزرا۔ عملیفه منصورا درجره نما تون رمنصور کی بیوی میں مجھ شکر رینجی ہوگئی تھی نما نون کوشکا بیت بھی کہ خلید نہا عدل نہیں کرتا بنصورسے کہاکسی کومنصف قراروو۔اس سے امام صاحب کا نام بیا اسی وفٹ للبی کا | ب ج فیصلد کری نود این کالوں کے فرمان ٹیاخانون پروہ کے قریب مبھی کدامام صاحبہ بوجيهًا يُثرع كى روس مروكنے نكاح كرسكتا الجوا مام صاحت كہا چار بنصور نيا توں كى طرف نخا طب بهوا كمه سنتى بوايروه س أوازاً أي كه إن سناا مام صاحت ليم منصر كيطرف خطاب كرك كها تكرياً عبارت الشخص العربية خاص بي جوعدل برقا ورم وريزا بك سه زيا وه نكاح كرنا اجعا نهين خدا تو و فرما آي - إن خفيم ا إِنْ لَا ذَعَهُ اللهُ فَوَاحِدَةً منصورجِبِ بوليا المصاحب كُفركَ لواكِ خاوم كابس مزارورتهم كالرس ینے ہوئے حاضر ہواکہ خاتون سے نذریجی ہوا در کہاہے کہ روا کی کنیز آ پکوسلا مراہی ہوا درآ کی جی اوری کی ہما شكورىك «امام صاحت بروب بعيرف اورخا دم سے فرما يا جاكر نما تول سے كهناكدردير

امام صاحب کی تجارت نهایت و بیری تقی لا کھوں کالین دین بھا اکٹر شہروں میں گماشتے مقرر حضے بڑے بڑے برے سوواگروں سے معاملہ رہتا تھا لیسے بڑے کا رضانہ کے ساتھ دیانت اوراحتیا واکام تا نیال رہے سے کہ نا جائز طور پرایک حبہ بھی اسکے نزانہ میں نہیں وائل ہوسکتا تھا اس احتیا واس بھی ہی نفصان اٹھا نا پڑتا تھا گرائکو کچھ ہروا نہیں ہوتی تھی۔ ایک دفعہ عض بن عبدالرکن کے باس نزرے متان بہتے اور کہلا بہجا کہ فلان فاان مخان میں عیت خریدار کو جنا دینا جفعی کو اس ہایت کا نیال نزر اسمان زچ والے اور خریدار وں کوعیسے اطلاع نہ دی۔ امام صاحب کو معلوم ہوا تو نمایت اضوں کیا تھا نوں

گیفترت جومیس ہزار دریم تھی سب نیپات کروی۔ امک دن ماک بچی رہ بچنہ کا بتان کیا آٹاکہ فیرون کیا جسمنے ماری میدادیت نے وار یعیر معسوس

ایک دن ایک عررت فرکا مقان کیگرا فی گرفرونت کرا فیجے امام ساحت فی وام پوشیداس می ایک دن ایک عربی اس می سوروب بیت ایک میں ماس سے اہا تو دوسور دیے ۔ فرایا یہ تقان بالنوے کم میں ماس سے اہا تو دوسور دیے ۔ فرایا یہ تقان بالنوے کم میں ماس سے اہا تو دوسور دیے ۔ فرایا یہ تقان بالنوے کم میں ماس سے اہا تو دوسور دیے ۔ فرایا یہ تقان بالنوے کم میں ماس سے اہا تو دوسور دیے ۔ فرایا یہ تقان بالنوے کم میں ماس سے اہا تو دوسور دیے ۔ فرایا یہ تقان بالنوے کم میں ماس سے اہا تو دوسور دیے ۔ فرایا یہ تقان بالنوے کم میں اس سے اہا تو دوسور دیے ۔ فرایا یہ تقان بالنوے کم میں اس سے اہا تو دوسور دیے ۔ فرایا یہ تقان بالنوے کی ایک میں ماس سے اہا تو دوسور دیے ۔ فرایا یہ تقان بالنوے کم میں ماس سے اہا تو دوسور دیے ۔ فرایا یہ تقان بالنوے کی دوسور دیے ۔

آزادی اورسیه نمانی

بلاؤنس تنگفتی

> تجا رت او ذوانت

فيانى

اس نے تنجب ہوکرکہا آپ شا پینہی کرتے ہیں ،اما مصافت کیا گئے ہور وہے اپنے پاس سے دیدے اور بھان رکھ ایا اس احتیا طا ور دوائت سے لئے کا رفاظ کو بجائے نقصان پنجاسے سے اور جبی کہا دیا ہجارت اور گفتہ اب اور سے انکا مقعد توریا وہ ترفام کو فائدہ بنچا نا تعامیت اجباب اور سانے والے سے سیسے روز سینے مقر رکر رکھے شے شیور تم اور مور تمین کسیلئے تجارت کا ایک صدیف والوں کے سائے کو فائد ہو نظم ہو انقال کے والوں کے سائے کو فائدہ ہو نظم ہو تا تعام مول تعاکد گھر والوں کے سائے کو فائدہ ہو نظم ہو تا تعام مول تعاکد گھر والوں کے سائے کو فائد ہو نظم ہو تا تو اس قدر می تین اور عالم رک پاس ہجواتے اتفاقیہ کو فائد مسلمے کا اور میں تا تو حاجت روا فی کرتے شاگر دوں میں جب کو تنگ حال در پہنے اسکی ضروریا سے خاتی کی کفالت کو تا تو حاجت روا فی کرتے شاگر دوں میں جب کو تا تک طال در پہنے اسکی ضروریا سے خاتی کی کفالت کرتے کہ اطبینان سے عالم کی کھیل کرسکے بہت سے لوگ جنگو طلسی کیوجہ سے تھیل عاکمی کا موقع نہیں ماس کتا امام صاحب ہی تیں اور میں تا تو میں ہو ہو سے تعلیم کی دستگری کی مواحت بڑے رقبوں پر پہنچے انتھیں میں آبو ہو سف صاحب ہی تیں افام صاحب ہی تیں اور میکھیل میں دستگری کی مواحت بڑے رقبوں پر پہنچے انتھیں میں آبو ہو سف صاحب ہی تیں افام صاحب ہی تا تعام کی دستگری کی مواحت بڑے رقبوں پر پہنچے انتھیں میں آبو ہو سف صاحب ہی تیں افام صاحب ہی تیا کہ والے کیا تھا تھیں تا تو مام کا کہ والے کیا تھا تھی کر کے کھیل کے کا موقع نہیں اور کیا مقتصل تند کر والے کھیل کی دستگری کی مواحت بڑے رقبوں پر پہنچے انتھیں میں آبو ہو سے کہا تھا تھیں کے دور کیا مقتصل تند کر والے کے کہا تھا تھیں۔

ایک و فعد کچه لوگسسطنے گئے انہیں ایک خص طاہری صورت سے شکستہ حال معلوم ہو تا تعالیک زصدت ہوکر سے توا مام صاحب اس سے فرمایا ذرائقہ مرجاؤ کے جانیا زکیطرف اشارہ کیا کہ اس کو اٹھا نا اس سے دہم او ہزار ورہم کی شیلی تنی عرض کی کرمیں دولتمند ہوں مجکوا سکی ضرورت نہیں فرمایا توصور

السي بنافى جأست كرووم ول كوست بهدربو

ایک دفتگسی بیاری عیادت کو جاری سق ماه بی ایک شخص ما جوان کا مقروض تفااس نے دو استانود کی دیا دو کی دار کا دو کر اگر دو سری طرف چالانهوں سے بجاراکد دکھاں جاتے ہوا کا وہ کھڑا ہوگیا قریب ہونچہ تو بوجها میکو دیکہ کرنے سے ماستہ کیوں کا ٹا اس نے کہا آپ کے دس ہزار درہم مجھر کتے ہیں جو مجھر استی بھر بہری کے ۔اس خرم سے آنکہ مرا برنہیں ہوتی ،، اما وصاحب کی خیرت سے تعجب ہوئے اور فرمایا جاؤر میں سنانہ ہوائی منزل میں ایک اور فرمایا جاؤر ہا اور امام صاحب سائے کا یا کہ اس میر میرے روپ آتے ہیں اور اوا نہیں کر ٹا امام حمال کے سائے کا یا کہ اس میرے سے انکار کیا ۔ امام صاحب بدوی سے بوجھا آخر سے نبردالقد سے انکار کیا ۔ امام صاحب بدوی سے بوجھا آخر سے نبردالقد سے انکار کیا ۔ امام صاحب بدوی سے بوجھا آخر سے نبردالقد سے انکار کیا ۔ امام صاحب بدوی سے بوجھا آخر سے نبردالقد سے انکار کیا ۔ امام سائے کا پاس سے اواکر دیئے ۔ ابراہیم بن عقبہ جا رہزار و رہم سے مقرول سے مانا جانا چہوڑ دیا تھا دائے لیک و دست سے چندہ کر ہے ۔ ان وراس تعام سے میں موجوز دیا تھا دائے لیک و دست سے چندہ کر ہے ۔ ان اور اس تعام سے میں جاندہ کو اس سے مانا جانا چہوڑ دیا تھا دائے لیک و دست سے چندہ کر ہے ۔

مك علامه نودى شے تہذيب الاسماري الن واتعات كويستديبان كياس، ١

شاگرہ میں کیشے مدکوک

بزیدن کست کابیان ہے کہ ایک دند بن اما ماہومنیڈ کیزست بن حاضرتها ایک میں سے النے کستاخا ڈگفنگو شراع کی امام صاحب میں سے جاب دیتے تھے وہ اور شوخ ہوتا جا آیا تھا بھا نزک کولہنے امام کوزندیق کہ دیا۔ اسپر فرما یاکہ خدا تکو بہنے وہ حوب جانتا ہے کہ سپری نسبت جوتھ نے لفظ کہا تھے جنہیں ہے، امام صاحب خود فرما یاکر تے تھے کہ ہیں سے کسی ربعنت نہیں کی کسی سیم انتقام فرمیں لیا کہسی میں اللہ اللہ میں میں الکسی میں فیرس سے کسی ربعنت نہیں کی کسی سیم انتقام فرمیں لیا کہسی

ا ما هسفیان توری اوراما مساوی بی کچوشکر بخی هی ایک خص سے امام صاحت ایک کافی ایک سفیان دونوں کی فقی الکیا کہ سفیان توری آپ کورائم ہے گئے امام صاحت فر مایا کہ مدخوا میری اور سفیان دونوں کی فقی کرے من بی بی کورائم ہے جو امام صاحت فر مایا کہ مدخوا میری اور سفیان کے مرزیکا مائے کر تا پڑتا ایک دن سجویں دیں دہ ہے ہے ایک خص سے جب کو ان ایک دن سجویں دیں دہ ہے تھے ایک خص سے جب کورائی کا درائی طرح وری میں شغول ہے شاکن اور اسی طرح وری میں شغول ہے شاکن اور اسی طرح وری میں شغول ہے شاکن اور اسی طرح اور کی مرزی سے ایک وقتی ساتہ ہوا اور جی کے دریا گئا اور اسی طرح اور کی کے دریا گئا اور اسی طرح اور کی کہ مائی میں گئا ہوں اور کی دریا کے اور اسی طرح اور کی کے دریا گئا ہو گئا اور کی کہ اس کی میں گئا ہو گئا

ا يك اور دن صلفه ورس وائم تفاليك نوع رساد مسكر بوجها المم مراحتية جواب ويا اس ي كما الوصيد

مدردی اور مسانگی کالمانا سله يروا قد ميت كانتا بون ي بخلف طريقيت منك ريوي في كتاب الاغاني وابن فلكان وعود ميان كروايت اختيار كي د س

ا ما مساحت والدسة المام كسن رشدس سبط قضا كاليكن والده مدت تك ترنده ربي اور المام كوان كي خدست كزاري كا كافي موقع بانقا بالله وهمزاج في كفين اور مبيباً كم عور تول كا قاعده ووظال الموان كي خدست كزاري كا كافي موقع بانقا بالله وهمزاج في كفين اور مبيباً كم عور تول كا قاعده ووظال المورق كري كيسا قد نها يت المنظم والمنظم و

عکیہ میں الشرامیا ہوتا کہ عمر و کوستلہ کا جواب مذا کا المصاحت و زھاست کرتے کہ ، آپ مجکو تنا دین ہیں اسکوری کے اسکارا کے سامنے دیبرادوں کمبی کسی اصرار کرتیں کہیں تو دچاکہ یوجھوں کی جچر رسوا رہویں امام صاب

بإپياده سأته موت خود مسلمي صورت بيان كريمن اور ماين كانون سے جواب س كيتين تربتكين ہوتا ايك د فعا ما مرصا حت يوجهاكدير صورت بيش آئي ت مجاركيا كرنا جائے ، امام صاحب جواب بتايا - اپين

مہاری سند ہیں۔ زر قدواعظ تصدیق کریں تو مجکواعتبار کئے ﷺ الم مصاحب انگو لیکر ڈرقہ کے یاس گئے

اورسلدى صورت بيان كى زرقه ساكه كهاكدات مستعرزياده جائي بي آب كيون نبين بتاوية امام

صاحب فرايايس سن يدفتوي ديا تعازر قدين كهابالك صحيب سنكرا وتكولسكين بوتي اوركمرواب أنس

ان ببیرسے جب المصاحب کو بلا کرمیزشی مقرر کرناچا اورانکارے جرم پر دیرے گلوائے اس دقت المم کی

والده زنده تقین انگونهٔ ایت صدیر سواه ا مام صاحب فرما اگرتے سے که مجملواین تکلیف کا چندال خیال نه تفا

البتریه رخ ہونا تفاکہ میری تکلیف کی وجٹ والدہ کے ولکوصدمہ پنچتا ہے ! امام صاحب اگرچہ نهایت رقیق القلب سے اورکسی کو تکلیف اور بڑکے کی الت میں دیجے تو بدتیا بہو ہا کے ایک دفعہ سوری بیٹے سے کر پڑا و فقی اس زورسے بیٹے اسٹے کہ مہر بن ایک دفعہ سوری بیٹے سے کسی سے اگر کھا کہ فلاٹ خص کو شے سے گر پڑا و فقی اس زورسے بیٹے اسٹے کہ مہر بن ایک دفعہ سوری بیٹے سے کو جاتے اور اسکی تیا واری کرتے تا بھائے اور کوئی مصدیب تا ہی بڑی تو اس ہتقال ال وہ اچھاند ہوار و نا زمیج کوجاتے اوراسکی تیا واری کرتے تا بھائے اور کوئی مصدیب تا ہی بڑی تو اس ہتقال ال

پائے نبات کولغرش نبیں ہوئی نهایت ضبوط ول رکھتے سنتے اور ضبط وستقلال کو یا مائیزمیر نفا.

ایک دن جانش مسجدی دری مے سے ستے ستفیدوں اوما راد نمندوں کا مجمع تھا۔ اتفاقا جبت سے سانپ گرایا م کی گورمیں آیا۔ نام کو گھراکر بھاگ گئے گروہ اسی اطینان سے بیٹے رہے امام مالک کو بھی ایک بالا بیا ہی افغان بیٹ آیا۔ اور وہ انکی تاریخ زندگی کا مضہورا ور دلجیسپ واقعہ ہے۔

بات نهایت کم کرستا در فیب رضروری باتون یکمی وفل دویت ورس بی میمول مقاکرشاگرد

رقمت طيع

المتقلال

آبس بن نهابت آنا و می سے مجتب کرتے آپ جیپ مبٹے سٹاکرتے جب بحث زیا دہ بڑھ جاتی اور کسی بات

شالان

سے يرميزرسكت اس المست كاشكراواكرت كدفوات ميرى و بان كواس آنود كى سے باك ركها الكي شان من كيا كه فهي سكت مراس من سن كسى كى بافئ نهي من فرايا مِمَنُ يَشَاءُ الم سفيان ورى سيكسى في كها الوصيف كوس في كي غيبت هے کہاکہ ابوصنی فیر لیسے ہو توقت نہیں کہ اپنے اعمال صالحہ کو آپ ہر با دکریں 4متر ب سے مبہت بر میز کرتے تقے عبد کرایا تھا کہ اتفاقاً بھی اس کھلا کا خرکند قسع بعولكرسي موقع روشم كهانى استك بعد جهدكياكاب بجات دريم مع دينا روونكا. نهايت مرتاض اورزا بدقفے ؤكروعبا ويت بل انكومزو آيا بقااوريژر قے اس باب میں انکی شہرت ضرب الل مولئ تقی علامہ ذہبی نے لکہا ہے کہ انکی رہنے گاری ا درعباوت کے واقعات تواتر کی صرکو پنج گئے میں اکٹونازیں یا قرآن ڈیسٹے کے وقت رقت طا ری ہوتی انھنٹ روياكرت ابرابهيم بصرى كابيان سي كدايك وفه نازفجرين المم ابوعنيف كسائة مشرك تفاسا ام نازر يه ايت ريزي ولا تنحسكبت الله عَا في لا تَعَالِيُّ لَلْ الظَّالِمُ وَن يَنْ لَمُولِ ظَالْمُوسِ فِي كروانس بخير منهجنا ما أ يرايسي حالت طارى ہوئى كەسا دابدن كاسنينے لگا زائدة كہتے ہيں كەمجەكدايك ضرورى سنل ، سائقهٔ نازعشایں شریک ہوا او زنتظر ماکہ نوافل سے فاغ ہوں تو دریا فت کرد *عقاس آیت پرینیے و*قاناحل ایل سموم ب*ارباداس آیت کوپڑھتے تقے ہو* سبح ہوکئی اور وہ میں آیت پڑنتے رہے ایک بار نازمیں یہ ایت پڑی دل لساعۃ موحد 🗚 ادهى واهرىيى، قياست كنه كارون كاوعده كاه سيداور قياست مخت صيبت كي ييزاور ناكوارييز ہے "اسی آبت میں لات فتم ہوگئی ہار ہار پڑھتے ستے اور روتے جاتے تھے۔ بزیدین کمیت ایک شہور باحتبج مبعصر لقط انكابيان سب كدمي ايك وضه نازعشا مي ام م ابوحنيف كم ا ذا نرانه لت پڑھی لوگ نا زیڑھ کرملے گئے ہیں شہراریا ۔ا مام ابوطنیفہ کو ویکہا کہ نٹری سائنیں بھررہے ہیں یہ دیج کریں آٹھ آیا کہ اسکے او قات میں خلل کہ ہوجیجے کوسجد میں گیا تو دیجہا

زده سبيسي والرسي المرس م اوربري رقت س كدر بي دسك وه إج ذره بعنيكي اور ذره

بحربري دونون كابدلد ويكالغمان النه غلام كواك س بجانا الك ون إزاريس بطي عاست في ايك

لشيح بإونير بإون روميا وه جنع الفاا وركهاكه توخالت نهين دُرتا ما م كوَعْنَ ٱكَّيا معسرين كدام ساتفست

معمول تقالی می نازی بید بورسی میں ویں ویت و در دور در سے استفقہ کئے ہوئے اسکے جواب کلیے
پھر تدوین نظری مجلس معقد ہوتی ربڑے بورے نامور شاگر دول کا جمع ہوتا جوسیائل اتفاق لاے سے
سطے ہوئے قلمبند کرسائے جائے ۔ ناز ظہر بڑھ گھر گئے گرسوں ہیں ہمینٹہ ظہر سے بعد سور سہتے ناز عصر کے
بعد کچھد دیر تک درس و تعلیم کا مشغلہ رہتا ہاتی وقت دوستوں کے سانے ملائے بیاروں کی عیا دہ ہاتم
پرسی بغربوں کی خبرگیری میں صرف ہوتا مغربے بعد بھروی کا سلسلہ شروع ہوتا اور عشاتک رہتا ، نازعشا
پرسی بغربوں کی خبرگیری میں صرف ہوتا اور اکثر ملت بھروی کا سلسلہ شروع ہوتا اور عشاتک رہتا اور قبیا
پرسی بغربوں کی خبرگیری میں سور بہتا اور اور وروفظا نعن میں گزرتی کم بھی موری دوکان پر بیشیتنا در
دس نبچہ انتخابی نازعشا پڑ ہے بھرتا م ملت تھی اور وروفظا نعن میں گزرتی کم بھی دوکان پر بیشیتنا در

د پائره اورطهاعی فتوی اورمناظات تصالح اورله برمای جویز الم صادب کی فرت ایجاد جدت طبع وقت نظر دست علومات غرض اون سکرتام

ك كرنيك سائة ايك متقل كماب دركاره اسي ضرورت سي بمسا اپني كم ناریخ کے عام وا قعات ہیں لیکن غورسے دیجہو تو وہ تعبی بجائے تو واصول ہیں جن پرسینکاو دس اگر

اس مقام پریه کهدینا ضرورہے که ام آبر حنیفہ سے مناظرات اور نکته آفر بینیوں کے معلق بہتے مول نقل كروياجس سسع عوا م كوساني غلط نعيا لات سيلته ايك دستا ويزيا تفاهمتي سيرايك عام قاعده بوكه فيخطس وبهوكا هو تاسيه بطف به كه معتقدين يجوش اعتقا وميل اليهي بالنمن بيان كروبات من جيكو وه وح تفيقة مين اور وصل ذم بوتی ب اسی طرح فالف یعیب و نقصت کی مثالین بیش کرتا ب رحالا کند خورس د ان واقعات سربجائے اسکے کماس خص کی برائی ثابت ہومہ کا بیلونکاتا ہے ا مام ابوصنید بھی اس کا رستینے نہیں ہیں بعض مصنفہ السیے انکی و ہانت اور طبیاعی سے ذیل میں بہت کسے بي جناية الخواسة بم سي تسليم كري توعيا ذا بالشراء مصاحب كوحيله هو چالاك ميتفي سفن ساز ماننا يزيكا ي ارطِخ اصول سين بنا بت نهير اورالسي وجه الرحميّ تن تصوصًا مينين ف الله كليف يشد بربيزكم إسبي بمهى الكوقلم انداز كريسة بي وراونسير روايتون براكتنا كرية بي وبظن غالب ثابت

اس بن سنبه بنبي كرا ما مها حب كواورا مرك ننبت مناظره اورمباحث كموقع زياده بين أك يع علوم مغرعيه كم متعلق مبهت سبه الي ربيخ ايجا وكئة سفي جوعام طبيعتول كى دسترس سليخ ظام مبيور كاليك قروه جن مي مض مقدير بساده دل يمي شأمل ستصان كالحالف نے پیستے مضاس اتفاقی سبسی مناظرہ اور بہا دیڑی ایک کوسی سلسلہ قائم کردیا تھا لیک ما صاحب مناظرات اسى يرمحدود بنين مناظره أس وقت ورس كاايك فاص طرلقه تقاا درا مامضا ت اكثراساتذه كسي السيطرية بإلغليم بإنى تنى عيون والي الوائد يريد من ساع ارتك تذكره من لكها ك

كالبوسة شبى طاؤس عطامه ساخلات كئيد وكالمام صاحب اساتذه خاص بي اوروه ان توگوں کا نہابت ا دب کرتے تھے اس منا ظروسے مقصود دہی درس کا مخصوص طریقہ ہے جواس عہد م عمومامرف عقا-

ا مام اوزاعی که اقلیر شام که اما ورفقه میں مرب تنقل کے باقی تنے سکینظمہ میں الم ما بوشید سے ملے اور کہا کہ وعواق والول کسے نہایات تعجب ہے کہ رکوع میں اور رکوع ہے سہ سرا و تفاسے کم رئیست رفع بدین کرتے تھے ؟ حالا کریں سے دمری سے انھوں نے سالم بن عبدالت انھوں سے عبداللہ بن عرب مناسب كدرسول المدهلي المترعلية والممان موقعول يربغ مدين كريث تضامام ابيحنيفد ي اس يمقابله ن دین اس بعا درا براهیم بخنی علقمه عبدانه بن سعود کے سلسکہ سے صدیث روایت کی کراً تحضرت ان موقعوں کیا رفع یدین نہیں فراتے تھے امام اوزاعی نے کہا ہجان اللہ! رمیں توز سری سالم عبداللہ کے آبیعہ سرحیث بيان كرتا بون أب استعمقا بلاس جا و بختى علقه كانام ليت بن ١٠٠ ما بوعلي فدسن كها مرري وا آ بی روایت سے زیا دہ فعیہ میں اور عداد، بن سعود کا رعبہ توسعلوم ہی ہے اس سے الکی روایت کوترائی ا المام رازی من اس مناظره كومنا قب الشاهی بین نقل كيات گودا قد كى حدث سے انكار نهاي كريك تەلىپنى كىسى كەختى واقعات يىل تفقە كوكىيا وخل س

اس اصول رمفصل مجن کتاب سے دوسرے مصیمیں ہوگی بیاں امام مازی کے والے سے ب مود بو کرمهال وا فقصیح میچسب سے شا فعیوں کوئیمی انکار نہیں اس سئلہ کے متعلق امام محد سنے کتاب الج میں ایک تطبیف بحبث کی ہے وہ سکیتے ہیں کہ ہاری روایت عبد افعد بن سعو د تک منتہی ہوتی سنے اور فرات مخالف کی عبدالمدن عرک اسلے بحث کا تمام تر مالراسپر آجا آماہ کران دونوں ہی کس کی روایت ترجی کے قابل ہے عبدالمدین سعود آ مخضرت سے ملے میں پوری عمر کو بنج کیے تنے اور جیساکہ صریوں ہما أياس جاعت كي صف اول بي جكه ياتے سفے بخلات اسكے عبداللہ بن عركامن آغاز تھا اورانكود ورمخا تمسرى صف بي كمر الهونا براعفا اسك أنخضرت كركات وسكنات سدا قف مونيك جوموقع عبدالله بن سعودكومل سك عبدا مدبن عمركوكيونكه مال بوسكة شفامام عدكا يرطرز بتدلال حقيقت بين اصول درايت پرميني ہے امام ا بوصنيفه صاحبے اپني تقريريں عبدا بعد بن سعو و کي عظمت وشان کا جر ذکر کيا آمير مه المم صاحب بض من افرات مورخ فطيع ايغ بغدادي اورا لمم دا دي مقاس ايت كي نفسيري علم اوم الداركالمارليد بي اور عقود الجيع مي زياده استقصاكيا سبه الشكه علاوه اوركتابون مي وستروسته وارب عنه علامراي الهام منه اس مناظره كو فتح القدرين وكركيام اورعبته الدالبالغرك مختلف مقالات سواس كاشاره بإك ما تريي -

نظور کیا امام صاحب کہا «آپ بیسلیم کیا تو بحث کا فاتہ ہی ہوگیا آپ جس طع سے بحث کا مخار کردیا۔ اس طرح الم المان جا مقستدیوں کی طرف

تض كومنصف قرار دين چنانچ ضواك بي كسائقيون بي سے ايک خص انتخاب كيا رازام کیا ہے »ضحاک، دم بخورہ گیا اورچیکا اٹھکر صلاگیا ۔اسی ضحاک ي كها به شهبه ميري خطائقي راسي وقت حكم دياكة للوارين نيام بي كرليمائين-قتاد الصرى جنكا مخصر حال ام صاحت اساتذه ك وكري بم كلمه سك أي كوف ويديا كەسمائل نفته ئىن جىكوم بوچىنا بو بولىچىيى بېرسىلە كاجواب دەنگا، چۇنكە دەمشەر مرحدىڭ اورامام

بوا يوق جوق لوك تق مضا ورصل دريا فت كرت سق امام الوحنيف موجود تف كرس بهوكر بوليهاك

تقاده بصرى

مس سفرتیں گیا برس دوبرس کے بعداسکے مرسانی خبر آئی اوکی بیوی نے ووسرا الکاع کرایا اوراوس سے اولا وہوئی چندروزك بعدوة خص وايس آيا اولا وكى نسبت اسكوا تكارىب كەمىرى صلىب مەنبىي بوزوج نانى دعوسے كرتاسي كدميرى سي توآيا دونول اس عورت يرزنا كاالزام لكاسق بي يا صرف و وتحض جو ولديت سيانكاركرتا سے «قا وہ کے کہا اور مصورت بیش آئی ہے «امام سے کہا ٹہیں ایکن علائر و پہلے تیا رہانا چاہنے کہ وقت پر تروو د بو. قدًا ده كوفقت زياوه تفييرس وعوى تقابوك ان سائل كورسن وو تفيرك تعلق جوبي بينا بو ويجهو المام الوصيف الهاس أيت كيامني بن قال الذي عند العلمين الكتاب إنا ايتك برقيل الدين اليك طرفانسيه وه قصده بي كه صفرت مليان عليار سلام في ورباريون سي لمقيس ك تخت لاح في فرايش كي اورا کی شخص نے جوغا لبا اُص غدا بن برئیا حضرت سلیان کے دزیر سرتھے وعوی کیا کہ اس پیم نرو ن بی اوون کا اہل كتاب كى روايت بوكد آنسف بن برخيا اسم ظم جاريخه سقر سكى تا نيرسه ايك ، درمين شام سنديمن بنجار شخت القالة ىپى روايت عام سلمانۇن زرئىيل كنى تى اوراملى ئەرمىنا بى اس) دىرىز ، كاسطلىپ ، لگاياريا ئاھارقى وە سەيھىي يىپى معى بيان كه الأم ابون خد كما وغر بميان وين معظم أترت اينين، قنا وه ف كها ومهر المام صاحب ي الها كياة پاس بات كوجائز رسطت من كرنبي كران من الساتينس موجود وچونود نبي منهوا ورنبي سياز بإده علم كَ الْمُتَاجِدِهِ مَنَا وَ وَكِيدِهِ البِيدِي سِيمَ الدِركِها كرعقائد البِيمِ تعلق بِذِجْهِ إلام مصاحبٌ كها رماب مؤمن إن "اكثر من الناب كومون كن بوك ورسة سط ادراسكوا متياطيس والسيجير سي الصرى س فنمر سنغ يبى سوال كيانقا جسك جواب بي الغول سائ كها كه «ا نشأه الشروجين واسف سائ كها كه انشارادته كاكيا محل سيم، فرواياكد وبيس اليخ تكين تُومن تؤكمون مكر ورقا مون كده اليرية كهدس كرة جموط كهتاري قداده - بذهبي اما م ابوصنية يسك سوال كاليي جواب دبا» ليكن صيفت من بيرايك فتم كي ميمي حالت بحرار إن احتماري ام ئے چوشخص فحداا ور رسول ہراعتما ورکہتاہے وہ قطعًا موس سے اوراوسکو بہنا چاہئے کہ بی موس ہوئی البتہ الراس ميل شك بي توقيل كا فرب - اوربيم افتارا وليركهنا مبي بيكاريب امام ابوه نيط بين اس عان علمي كورثانا عالم فتاده مدرية جاآب رائن فيركون لكالى الخوس الاكباحنسرت ابرائ على اسلام في كماتها كرم كو البيدسة كدفوا فياست مك ون ميرك كذابون كوسعاف كرف المم الوحنية مقالها فدار وحضرت ابرائهم سے جب بیسوال کیا کما آو آفت موٹی تو انھون سے جابین بی پہانتا اینی باں میں موس و سے حضرت ابراہیم کے قول کی میرن تعلیدرندی۔ قدا وہ ناماض میر کراستھے اور مگھریں۔ چلے کئے۔ يَحْلَى بن سيرانصاري كوفدك قاضى تصاور مصورعباس كور أرس براماه واعتبار ركة تشريا كوفدمين انكاوه الرقائم نه برسكتا تقاجوا ما بوصنيفه صاحب تقااسيرانكو تبب برتانها ياور لوكون سئة كم

یخی بن سعیدے مناظرہ

عه ابن خلكان ترجه معرين عبدالرمن بن إني ليلي وا

مله اس مناظر كخطيسين تاريخ بفعادي او معافظ إوالحاس تعقود الجان يكى قدرانتا و كيسا تفقل كها يو-١٢

قاضی ا سل کاکا نیع

ي م كوتنگ كريكا ہے كورز ساخ كم بيجد باكرا بو حذيفة فترى ندسينے بائيں المصاحب أكرم بت ك فلات كى ماکم وامیرے حکم کی پر دانہیں کرتے تھے تاہم چاکہ فتوی دینا فرض کفامہ تھا اور کو فیمیں اور بہت سے علما بہوج د ينفي اسلة ماكم وقت كى اطاعت كومقدم ركبا اور بغيرسى عذرك حكم كاتميل كى ايك دن تصرب مبيط متطافى الزكى في مسلم دويها كريس آج روزيه مسيم بول وانتوں سے حون نكلاا ور تقوك سے ساتھ كلكے سے انتراك روزه ما تار با أيا تى ب، امام صاحت فرما كرجان مدرائي بعالى حادس بوجيرس فتوى وسيف سيمنع كرديا ببا ہوں، مورخ این ٹیاکان سیخاس روایت کونقل کرنے لکہا ہے کہ وداطاعت حکم اورا مانت کی اس سے برد جا لىيامثال بوتحتى بىڭى بېچندروز**ے بىدگ**ور**نز كودكو**إغاق سے تقہى سىل طرف رجوع كرنابطاح كي وتبت إ مام صاحب كوييرنتوى وين كى عام اجازت عال موكلي ، سے مناظرات پر کہیں کہیں ہم اس ادعا اور جونش مقابلہ کا اثریا ہے ہیں جو بیطا ہور کی تواضع بيكن بيانساني جذبات بي سينے كوئي شخص برئ نہيں ہوسكتا بہنے امام شافعی امام ا امام بخاری امام سلم اور برس بزے ائم سے مناظرات کتابوں میں بڑے میں ان میں است زیادہ ادعا گدمندی کا فرور ایا جا قامے اور سے میرہے کہ اگراس فتم کی باتیں بزرگوں سے حالات میں مذکور مذہوتیں توہم ىغېبە بهوتاكەتذكرە تولىسول سىغەن بزرگون كى مېلى نصور قېيىل دىمها ئى سىئە بلكەا بىن توش اعتقا ديون كاخاكە كېزواسىياللە عجم مع مهايت ي كهاب ككسى نامور بامقداك حالات كبولواستكه وانصائل بي ضرور وكهاؤجنين الناني فعات بلظرًا في ہے اس سے توگوں کو لمصے کاموں میں انکی تقلید کی نواہش پیدا ہوگی۔ بخلاف استکے اگر بالکل فرشتہ ف ایدانی برستش کرمے برآما وہ ہوجائی ایکن انکی رس کرنیکا خیال مرکز نہیدا ہوگا دہ جس مے کہ میص انسانی وائرہ سے باہر تماہم انسان ہو کر کیونکر اسکی تقلید کرسکتے ہیں " ایک دن من اتفاق سے امام سغیان فوری و قاضی بن الحالی شرک امام ابوصنید ایک مجلس میں جمع ستھ

وستفتا

د دسرا او تزميه ابھي بجث اگرہے توافیر خص کی نسبت ہوا وسکی و دحالتیں ہیں۔اگر ایسکے پھینٹکنے سے ساتھ ہی سانپ نی الشخص كوكاثا تواس پرويت لازم مكنه كى اوراكر كييد وقفه جوالوثيرخص بحى برتى الذمه بوجيكا اب آكرسانب سنداس كو کاٹا تراس کی و دغفلت سے کداس سے اپنی حفاظ مت میں جلدی و دمیز دستی کیوں مذکی اس رائے سے سے سے

اتفاق كيااورا مام كي جودت طبع كي تعربين كي -

رائے و تدبیر عقل دو فراست . و بانت وطباعی امام صاحب سے وہ معمورا دصاف بی جنکوموافق و فاعن بے سلیم ایا ہے محدالصاً ری کہارے گے۔ والم ابر منیفدی ایک ایک وکت بیال تک کہ بات ویت الحف يبيض ليل يهرك من وانفمندى كااثر إياجا تاتفا على بن عاصم كاقول تفاكداً كروهي ديزا يحفل ايك بليرس اورا بوعذينه كاعقل ووسرسه بلهين ركهي جاتي قوا بوعنية كالله بجاري رنبتا خارجه بن مصعب كهاكرت بتفه كو دریں کم دیش ایک بزارعا لموں سے ملاہوں بن مین عاقل صرف تمین حارض و بیکنے ایک افیس ابوطین فیرستھ جارے تذکروں اور رجال کی تا بون میں علمارے وہ اوصاف جنکا وَكرخصوصيت كيسا تقريبا جا باسے فيزى وا وْتَ مَا فَقَدْ بِ نِيا زَى - تُواقِع ـ فَنا عَت - زَلَيد الْقَا فَوْض اس متم ك اوصاف بوت برليك عَلَ ولاك فراست وتدبير كاذكر بك نبيس أتا يكويايه باتين دنيا داروس كيسا في مضوص بي اسى بات كوعلامه اين فلدون سااس پرایدی لکهام که مده ایکاگروه انتظام اور ریاست سے بالکل مناسبس نهیں رکستا اوريد إلكل برس سے مطال تك اگر تا يو يصنے توعل رس ان اوسا ف كى سا ده ضرورت مداسلام بخلاف ا ور مٰدہ ہوں سے وین سے سابقہ و نیا وی انتظامات کا بھیم تھنن ہے خلفا ئے اولین سے حالات پڑھو بسیار انتظام ملکی کے لواظ سے تمام دنیا کے سلاطین اور فروا نرواؤں میں کو پینے ص الکا ہمسرکہا جا سکتا ہو ہے سٹ اس تصلیب سے اعتبار کے امام ابوصنید تام فرقہ علاءیں متازی کدوہ منہی اسورسے ساعد دیوی فرق کے بھی اندازہ وان تضیمی بات بے کمانکا ندم ب سلطنت دیکومت کے ساتھ زیادہ مناسبت رکھا ہے اسلامیں سلطنت وحکومت سے جریزے بڑے سلسلے قائم ہوسے ندہیاً اکٹر حتی ہی ستے۔ ا ما **مرا بوصنی خداگریشا ہی تعلقات سے** آزا درہے لگین قوم اور ملک سے ساتھ استھے جو تعلقات سقے وه ودایک ملی شیدت رکھتے سے جیک فرائض کواضوں نے اس وانائی اور وشمندی کے ساتھ انجام دیاج ایک مربسلطنت ك شا إن تفا وه ان مهعصرون كي طرح اين الا مده كوير نهي سكهات تف كه زندكي كي ضربياً میں امیروں اور رئیسوں کی فیاضیوں کامند شکتے رئیں، وہ جو دکسی کے دسرے اُگرنیس ہوئے اور نٹاگر دول کو بھی اسی کی تعلیم کی سہنے اسکے شاگر دوں کی مفصل فہرست دیجی ہے ابن بیں اکٹر ایسے لوگ ہیں جوعلقہ و یں سے اظهكر ملكى عهدون برسينيج اورنهايت ويانت اورقابليت سيدابني خدمتون كوانجأم ويأقاضي ابويوسف صاب

6,019,0

زندگی کی بعد کی کارو بارنسے مسلق کی ندایت عدہ ہلایتیں کی ہیں۔ چنانچہ تقریر فر اپنے ہیں کہ تصیبل علم کوسب پرمقام

الوصف عمر الوسف عمر المراكب المالية المراكب المالية المراكب المراكب

ركهنااس سيد فراغنت بوسطك توجائز ذربيول سته وواسق عيسل كرناكيونكمايك وقت علم وروات وونزن كالخشيل أبير بوسكتى بيد زكار اليكن اسوقت حب ربية ين بوكه إلى وعيال كى تام فصد وامران الطاسكوسكان ورب سينفارى مرزاج ووسرك شويرس اولاوركهتي بوعام ادسول اورخصوصا وولتمندول سي كمسل جول ركبنا درمذا كويمان بريحا كرتم ان ست كيد ترقع ركيت بهوا وراس ميال سعدوه يفوت وسيني آماده بول سك - باللاري جانا- دو كالزي مرة شونا راسته إسبور ي كوني چيز كماليني رسقايات بإسقاء ن من الصب بان في لينا-ان باتون سه نيايت احتراد رسي كوني فص مسئله بو چھے توصرف سوال کا جواب ووا بنی طرف سے کچھ دہ ٹر یا آؤ عظا ڈرسے متعلق عوام ۔ یہ گفتگو نہیں کرنی جا ہے شاگرو دار کے ساتھ الیے فلوص اور حبت سے بیش اوکہ کوئی غیر دستیج تو سفیے کے شماری اولادیں عام اور مو ولی رشیر ك وك مناظره كرياجاي تواحة وزكروكسي فهري مانا بوتود إل عيم علمار ونضلات العطي ملوكوالكورقاب كا عيال نهوعلمي ينذكره كئة توجو بات كهوتوب سوئ سيحدكركهوا دروين كهوِّن كاكاني ثبوت شد سيَّتَة بو منا غاره سي وقرت جرأت واستقلال سے کا مراہ دورید دل میں ڈرامبی تو وٹ ہوگا توخیالات بیتے نررہ سکیں سے اورز بان پر لفزنش ہو گی بولوگ آواب منا ظروے واقف نہیں اِمکا پر وکرنا چاہتے ہیں ان سے ہرگز گفتگونوں کرفی جاہتے منا ظرہ کے وَنستنا خصد الراجامة عمام حاست زياده بي سعدل افسره والسب جكام كرواطينان اوره قاسك ساقرو ر کی نفع جدید مک سالمنیز سب نه بهاری کهبی جزاب نه دو کیونکه تا یکی سب بکارنا با نوره ارا سم سائے نفسوه مام بعظ جلو تو وائبس إئيل بدويجو حام بي جا و ترعام أوسول كي بنسبت زيا وه اجرت و وترج اور دوسركيو قت حاوس نه جا وَكُنْ تُكُوسَ أَيْ بنرهِ اورآ وا مُرطِند له بورن إمه تركو بني يو خريدي بو توغو و بالارند جا ذَ بلكه يؤكر كوي يجرمننگوالو . خانكي كاروبارد إئن وارفوكروس إرض إخراج ومناح است كرتكوما في مشافل كے لئے كافى وقت اور فرصد اور سكة إديًّا وسُدَة ربيه باسكونت مذا فتيا ركرو- برمات سعب بروائي اورسيه نما له ي الله رجو اور فقركي حالت بر دى من الله المرسع عام أديون بي شيكر وعظام كوكيونك اليه موقع مردا عظ اكثر تعوف بوساع بريم ربونا ہے شاگرہ وز امیں کسی کوفقہ کے درس کی اجازت وو لوغ دمی اس کی درسگاہ ہی مشرکید ہو کہ آؤ تنا ہوائے اللہ فات كرسكوده أأليني مطى كرعائ تريناه ووريد مهارس حيب ريهت سعالوكول كوكمان مبركاكم استح كرماني م فقر كيسوا اورعلوم كي مبلس وتوخ وعها به بلكه مايية معتمد ووسنو ، باستا كروول كوبه بجد دكه و ه أكرترس بورست حالات بیان کری، بربان میں تقوی اورا بانت کویٹی نظر کہو عمداسے ساتھ ول سے دہی معالمہ رکہو جو اول ر كرمها من ظار كرية بوجوات افال كي أوازيك فولانارك منة تباريه جاف سريبني مي ووجارون وزه ك يراييه غرركراد بنانيه بيد برزد ذكسي قدر دفليفه بإماكرد. قرأن كي نا وت قندانه وسن بإت. وزيارس أنه ائل بواكثر تيرسستان ي كل جا يا كرو الهويعب سير بيزر كهويمسا يه كاكوني بازي وكيولو بره بوني كروبال

برعت سے نیچے رہو۔ ٹازمیں جب کک تکولوگ خووا مام ند بنائیں ا مام ند بنوجولوگ تم سے سطنے آئیں انکے سلمنے علی تذکرہ کروا کرو کر و کر در کر اگر و کر اسلام کے در ندکم از کم اکلو قرمے محبت پیدا ہوگی ،،
علی تذکرہ کرواگروہ اہل علم ہوئے تو فائدہ اٹھائیں کے در ندکم از کم اکلوقر سے محبت پیدا ہوگی ،،
عبد العزیزین روا و کو خلیفہ سے دریا میں با یا ۔وہ امام صاحت شکار دستے بشورہ کے لئے اسکے ہاں اسکے سامنے دعظ کہوں ۔گرکیا کہوں اور سسس طرمیقے سے کہوں اس بیں آپ کی بلایت جا ہتا ہوں ۔
طرمیقے سے کہوں اس بیں آپ کی بلایت جا ہتا ہوں ۔

ا ما مرصاً حرب فرمایا برگه ناکه آدیا و امرالوئنین و نیائے طلب کریے کی تین غرضین ہوسکتی ہیں ہوئت ملک - مال - بیرسب آپ کو مصل ہیں -اب تقوی ا ورعل صالح بھی اختیار کیجئے کہ و نیا و آخرت و دنوں وولئنیں عصل ہوں ۔

 البتهان بالتوس کواسلام کا ایک نصروری سسئله قرار دینا اورا سپر مجثوں کا دفتر تیار کرنا ایک نضول کام ہے اورای

كيطون امام صاحب أشارة كياسي-

ایک دلمحدایک خصی صیل علم کی فوض سے امام صاحب کے باس عاضر ہوا اور سفارشی خطیبی کیسا امام صاحب فرمایا رعلم میں سعی سفارتی کا کام نہیں علمار کا محووفرض ہے کہ انکوج کچھ آتا ہو تو دو مرس کوجی بتائیں علم کے دربایی خاص وعام کی کوئی تفریق نہیں ایک دن گورز کو فیسے کہا آپ ہم سے الگ کیوں ہے ہیں فرمایا ددروٹی کا فکرا اور مرمولی کپڑا امن وعافیت سے طاجائے تواس عیش سے بہتر ہے جسکے بعد ندامت ایٹھائی پڑے یہ اسی مضمون کو ایک شاعر سے نہایت خوبی اور ما دگی سے اداکیا ہے وہ کہنا ہی سے

سه تلئے جائراً گرم ندمت یا نو د انو کرکس نگوردازیں جانجیز والمخیب ارد د فرم مرکب سرکتر اور سرخیب

ووقرص نان اُگرگندم سهت یاا دجه بچارگوشهٔ دیوار نووزناطب رجن

نزاربارفزون تربزنردابن بن نفرملکت کیقباد کے خسرو امام صاحب سے بھی شعربی کتے ستے لیب ک تشبیب غزل کی تیٹیت سے نہیں بلکہ و عظ وہندکے

طور رينان ونسرات اي -

ا ماحصان سکالحدار

ماعاش داس فانحوتو واعل ك للاخوة

ومن الزير <u>للفت</u> ناشكراذ الوتيتها

يىنى النيان جب تك زنده ہے ءورت وابروسے سلے اسكوا چھامكان چاہئے السامكان تصيب ہو توٹ كر حالہ برتران ماقت ن مرد كلان بركر لئر كرمنف في مائن حاسبتے

لرنا چاہئے اور عاقب نے مکان سے سلے کومنف ش کرنی چاہئے ۔ مار اور عاقب نے مادہ میں میں میں میں اور اور مادہ میں اور اور میں اور میں اور اور میں اور اور میں اور اور میں

زیانت د اطباعی الورى كالم الورسا و المرابية و القريبان كى بسفيان لا كها دومتي كاكفا و دينا بوگااس سے چارہ نہيں ، فايوس مي و كور الفاا و را ما و الم و منظم كى خدمت ميں حاضر جواكه للند كور كى تدبير بتائيك ا مام صاحب سے فرما يا جائوشون ميں التي كروكسى پر كفارہ نہيں سے ا مام منطان الورى كوم علوم جوالتو نها بت برہم ہوئے اور ما ما ابده يند سے جاكر كما كائپ و كور كور خلط مسئل بتا و يا كرت بي ا مام صاحب استین کروائو اس منظم اور كہا كہ منظم الله منظم الله منظم الله منظم الله منظم كور كا بوت اور كہا كہ من و بيل كہا تقااب بھى بيان كروائو اس منظم الله منظم الله منظم منظم منظم منظم منظم كورت منظم منظم منظم منظم كرك و و الفاظم كر تورت كي مواون كا منظم كورت كروائل من الله كورت كورت كي الله منظم كورت كم الله كرائے و و الفاظم كر تورت كرواؤك كروائل كا و بات قت بر سوجه جاتى ہے ہم لوگوں كا وہال تك منظم الله كورس بينيتا .

لیٹ بن معد دوسصر کے مشہورا مام تنے انکابیان کے کہیں ابو حذیفہ کا ذکر اکٹر مسائل تا اتھا اور انکے دیجنے کا نمایت مشتاق تھا ج کی تقریب کم منظر جانا ہوا۔ اتفاق سے ایک مجلس یں پہنیا۔ دیجہا تو برا ابجوم ہے ایک خص صدر کی جانب بیٹھا ہے اور لوگ اس سے مسئلے بوچورہے ہیں۔ ایک خص سے برجو کرکہا دیا ا با صنیفہ زیم بہلا توقع

ها كريسية الكوبهيانا) امام ابوصيفه اسكي طرف متوجهوت اس سامها «ميدايك بدمزاج بيناب اس كي شا دي كرديبًا يون تويوي كوطلاق ويدينا سه الوندى فريد تابون توالاوكرديتاب فراسي كما تدير كرول ١١١١م أوفينيف جِيتُهُ أَمَا لَهُ وَمُ اسكوسا فَدُلِيكُمُ فِالْأَرْسِ جِنَالَ لِوَنْدُيّالَ مِنْ إِنْ أَوْرُولُونِدُى لِيسَان اباً گروه اً واوگرشے گا وجہیں کرسے کاکیونکہ اوزاری اس کی ملک جہیں طلاقی وسے گا تو ہمتہ ارا کے دعصمان جہیں ہماری لوندى كميس ببس كئى اسعدكت إلى كم محكوج اب برقو كم ليكن حاضرها بى برببت تعب بوارتيج و عليد منصوركا عض بنى تفاامام ابوصنيفست عداوت ركهتا تفارايك ون امام صاحب سب الطلب وربارس كلة ركت يمى ماضرها منصور سي كهاكه صوراتيض اميرالونين سع جدبزركوا راعبدادسرن جهاس كافا فت كرتاب الكا قلب كداكركوني شخص كى باع يرمتم كهاس اورددايك روارك بعدان فالدكهد لدوة قريس دال جبا جائيكا واور تمكا بوراكرنا كحهضرور بهوكار الومنيغ السك خلاف فتوى دسية بن ادركت بن كرانشارا مدكا لفظ وتركيتا ہوتوانبتہ جزور تم کمجہا جائے گا ور د نغواد رہ اور ہے ، امام احتیاج کہا امیالو نین اربی کا حیال ہے کہ لوگوں کے آپ کی بیت کا مجھ او نہیں منصورے کہا یکونکر ؛ امام صاحبے کہا۔ ان کا گمان ہے کہ جو لوگ ورباریں آپ المدربيي فلافت كرتى ب اورخم كمات ب كريها كرافشارالدكم لياكرة بين بيسك فرب افر بوجاتى س اوران يرشرعا كحد مواحده تبيس ربتنا منصورة ن الدرين سن كهاكمة الرصيد كوند جيد وان ربتها ما دانهيس چاسكتا» الم مصاصب ورباريس منطل توربي ساكها ين تواپ ميري جان بي في شيخ من فرايا سه توته الله الاده بخايس سنة صرف ملافعت كي، ایک دند بهت سے فارجی امام صاحبے گھر بیرور ان اور کہا کہ كفرت تربر كرو الم مصاحب مینی گناه اور کفرایک چیزسه به امام صاحب کامطلب به تضاکی جس چیز کونم کفر شیختے ہوئیں اس سے توبر کرتا ہو ى سى ان نِوارجى ، سى جالگاياكرا يومنيدسى تم لوگول كود يوكا ديا انكامطلب اورتفا خارجول سايا ا صاحب کوآ پکواک تمسط تاویل کیوں کی رامام نے کہا تکویتین سے یا مض گمان کی بناپر میری سبت ایسا المرت ہو۔ بول كر بہيں كمان ہى كمان ميدانام تاكيا توكونو داؤية كرنى جائے كولكم فدافرا كاس البض الظن اخر لوك بعال مط ما ما مصاحب روكا اورتهاى دى كه درونهين اطميدان سعية معادراً يناري وسكا مردار مقاا مام صاحت كم ياس آيا اوركها كديم كون لوك بودا لمع صاحت فرما فا تتجييريا ورفداسة قرط في منك

وإن إحل من المشوكين استجادك فاجواحق يسمع كلام إلله نفرا بلغ معاصنه يخ مشركين برسي وني تخس أكريناه عاب ترك بناه وو تأكروه ضاكا كلام سنت يعراسكواسك مامن تك بنيا و دينفارجي الين الاوس تام فرقول كومشرك لدركا فرستجة سلته ادردا جب لقتل جاستة تت اس موقع بروه اي كها مام ابر منیغه ایناعقیده بیان کرین توکفه کا انزام لگا کرانکوتسل کردین نیکن ا مام صا اورمبيشد الكوضر منجاسة كي فكرس مبتائقا الك دن الم صاحب كسى ضرورت سن وربارس سنت مالفاق سے ابوالعیاس سی ماضر تقالوگوں سے کہا آج ابرونیفہ میرے استے بی نہیں جا سکتے امام صاحب کی طرف مخاطب ہوا اور کہاکہ ابو صنیغه امیرالمومنیں ہم کی میں ہم لوگوں کو بلا کر حکم دیتے ہیں کہ اس تحضٰ کی گردن للق معلوم نہیں ہوٹاکہ وہ خص وہتی مجرم ہے یا نہیں ایسی حالت میں ہکواس عکم کی تعیل کرنی چاہئے لى نسيست نا جائز ہونيكا احتال ظا بېرسكتا ـا بوالعياس مومجس تے ہیں امام صاحب نے فرما یا بھری کی تعمیل میں یوجینا کیا ؟ ایکشخص نے متو کہا گی کہ آج الجنابت كرون توميرى بيوى كوتين طلاق ب يقوشى در اجدكها كرتج كى كوئى نا رفضا بوتوميرى ردج مطلعة ب يعركها كواكرك مين اين يوى كساية صحيت نكرون تواسكوطلاق ب، لوكون سنا مام سئله یوچها فرمایاکه نا زعصر کویژین کریوی سے بچھ حبت ہو۔ا دربئو وب سے بعرضسل کرسے فوراً ب شرطیں پوری ہوگئیں ہوی سے ہم صحبت بھی ہوا ۔ نمازیھی قضائہیں كى غِسل جنابت كيالواسوقت كياكه دن كزرتيكا عَفا الكُه وفعالي عنس مام صاحب إس يا اوركماكرديث كجوروب ايك مِكَّدا عتياط وركم نيخ شف اب ياونهين الماكه كهال رك شف مجكوسخت ضرورت وييل سب ونى تدبيرية ائية المام سن فرما يابعانى إيمسئله توفقه من مذكور نهين مجيست كيا بويينة آئة بهوا، اس نه زيادًا الجاجت كى لوكهاكدوران سارى ملت نازيره والمسنع جاكر نازير بني نثروع كى اتفاق يدكه تقوري بي دير بعد اسكوياداً كياكه روسية فلان جب كمد سكه سقه ووالهواا مامها حنك إس آيا اوروض كي كه آب كي تدبيرات ال شيطان كب كوارا كرياكه تم مات بحرنا زيرات ربواس باسلتنا كسنت جلد بإدولاديا بتابم تنكو ى تفاكدا سكے شكرسيةً ميں هيب بيداري كرستے اور فارين پوستة _ ایک اور دن ایک شخص نے اکر کہا کہ ددیں سے کورہ باب تھرے کسی کوسے میں گاڑویا ہماار

بها ن گازانشا كياكرول ١٤٠ مام صاحب في كها د تكويا دنهين تر تجكوا وريحي يا دنبونا جاسيّة ١٤ وه رون الكام) صاحب كورتم أبا ويندش اكردسا تقسلتج اور استكه ككري كئه شأ آردوں سے كہا كرية الركام بروتا اور يخ حفاظت كِيلة كُولَى مِن خَيمياكرسكة توكهال رسطة است سائة الني قياس س مختلف موقع بتائدا ام صالح يستة ودانفير تمين جارعكبون بين سيحكهين ذكهين كالزاموكا انتك كحدواسة كاحكم وياضاك شان يسري بهودی تواسباب بجنسه مدفون ملاامام صاحب آگرچه نهایت نُقته مِتین - با دقار سطح تایم و بانت کی شونمیاں بعي جي خلافت كارنك وكهاتي تفيس أيك ون صلاح بوارسته سقف حجامه سي كباكه سفيد بالوركو منا» اس منوض کی کرجر بال چنے جاتے ہیں اور زیادہ نکلتے ہیں الم صدا سے کہا دریہ قاعدہ ۔ ہے الرساه بالول كوچن لوكراورزياده كليس إقاضى شركيه ك يتكاميت في توكها كرابو صنيفه مجام ك سائفر بي یں کو تنجبورا ﷺ امام صاحب محلمیں ایک بہت نہا ماریۃ اتھا جو نہایت تنصیب مشیعہ تھا اس کے یاس دو یکراورووسرے کا بچرنام رکھا تھا۔اتفاق سے ایکہ انچرسنے لات اری کراسکاس چھٹ گیا اوراسی صدمہ سے مرکبا محلوی اس کا چرچ ہوا۔ امام صاحت بے سستا اوکہا و کہنا اسی حیسے را را ہوگا جس کا نام اسٹ عرر کہاتھ اوگوں سے دریا فت کیا تو واقعی ایساری ہوا تھا۔

كوفيس الب غالى يتى تفاجو حضرت عمّان كي نسبت كهاكر تا تفاكه بيودى تقيره ا مام صاحب ايك ون السكر اس سکے ادرکہاکہ مرابی بیلی کی نسبت وصوندستے سے ایک خص موجود ہے جوشر بھا ہی ہے دولتمن جی مساعقر بمباركار قائم الليل ما فظ قرآن ب الليمي الله الواس سع برُهكركون الميكاري بمرور فنادی تغییا وسیجے ۔ امام صاحب کم کہا مصرف اتنی بات ہے کہ ندمیّا ہودی ہے ،، وہ نمایت برہم ہواا ورکہا ورسمان التراب ميودي سے رست داري كرف كى دلئ ويتي بى امام صاحب فرايا يوكيا موا تو دغميد ندانے جب بہووی کو رہم ارب اعتقا دے موافق وا ما دبنا ما تو تکو کیا عذر سے ، خدا کی قدر سے اتن سی ہاست

سے سکوشنبیر ہوگئی اور اپنے عقیدے سے توبر کی -

ربنت واللوالة والديث يمر

3200

امام صاحب كي تصنيفات

ا ما مصاحب کی طون جوکتا ہیں منسوب ہیں انکے یہ نام ہیں فقد اکبر العالم دلمہملی مسند فقد اکبر جقائلا کا ایک پختصرا ارسالہ ہے ہمائی اور ترتیب قرب قرب وہی ہے جوعقا پُرشفی وغیرہ کی ہے یہ رسالہ ہے گا اس بور خول سے اسپر شرعیں ہی ہی ہیں شائل می الدین محد مبارالدین المتوفی ساتھ ہے مولی الیاس بن ایراہی السینونی مولی احد بن حربن حربن المعتسا وی کیاری شخ اکمل الدین سلاعی القاری ماعلی القاری ماعلی القاری ماعلی القاری ماعلی القاری ماعلی القاری می مشرح مسلوب کو ایراہی ہی مشرح کوابو المعارات میں مشرح مسلوب میں مشرح کوابو المعارات میں مشرح کوابو المعارات میں مسلوب کے مسلوب کے مسلوب کی مشرح کوابو المعارات میں مسلوب کی مسلوب کو ایراہی ہی مسلوب کے مسلوب کی مشرح کوابو المعارات میں مسلوب کے مسلوب کی مسلوب کے مسلوب کی مسلوب کی مسلوب کے مسلوب کی مسلوب کو مسلوب کی مسلوب کی مسلوب کو میں مسلوب کو مسلوب کو مسلوب کو میں مسلوب کو میں مسلوب کو مسلوب کو مسلوب کو میں مسلوب کو مسلوب کو میں کو میں مسلوب کو میں کو میں مسلوب کو میں کو میں مسلوب کو میں کو میں

القرالهم

العالم وألم م ا ما م حافظ عمزی شن الاست نانی (۵) مسئدا بو مکراهم بن محمد خالدالکا با بی و ۹) مسئدا ما م ابویوست قاضی (۱۰) مسئد ام محمد (۱۱) مسئد حاوین الم ما بوصنیفه (۱۷) آثارا ما محمد (۱۳) بسسندا ها مه بوالقاسم عبد الدیری العوام العدی - ابوالموید الخوارزی نے جن سسندوں سے نام لئے ہیں اسٹے سواا و یعی سایتد ہیں مشلاً سندها فظا بوعبدالدیری بن مجسسد بن نے مولوانی المتوفی مسئل مسئل میں شرح ملاعلی قاری نے لکہی میسندما ور دی بسندا بن البزاری المتوفی شرح ملاحلی قاری نے لکہی میسندما ور دی بسندا بن البزاری المتوفی شرح ملاحلی قاری نے لکہی میسندما ور دی بسندا بن البزاری المتوفی شرحیں بھی کہی کئیں -

جولوگ اما مصاحب کے سلسلہ کما لات میں تصنیف و تالیف کا دج دیمی ضروری سیجتے ہیں۔ وہ انہیں مفصلہ ہا لاکتا ہوں کوشہا وت میں پیش کرتے ہیں۔ لیکن انصاف یہ ہے کہ ان تصدیفات کو اما مصاحب کی طرف منسوب کرنا نہا ہے ہیں کہ اور شہا وت میں پیش کرتے ہیں۔ لیکن انصاف یہ ہے کہ ان تصدیفات کو اما مصاحب کی طرف منسوب کرنا نہا ہے ہوگیا تصاحب کی زندگی میں ایک جموعہ فقہ مرتب ہوگیا تصاحب کو اسلے جو گیا تصاحب کا بھی و مینا سکے اس زمانہ کی بنراروں تصنیفات سے نام مراجع کی کتا ہوں ہیں مذکور نوں لیکن و قبین کے سوالیک کا بھی و بینا سکے کسی کتب فار میں ہی جہروں میں سے سنیان توری اما ما و داعی ۔ ما و بن سلہ بیلی کسی کتب فار میں ہی جہروں جو دہیں ۔ امام ملازی نے صدیف فقہ ہیں بڑی بڑی کری کا جی رہی کہ امام او داعی ۔ ما و بن الم امام او ما او می خوا نام ای نام دہ گیا ہے او ما یک کا بھی وجود ہیں ۔ امام ملازی نے صدیف فقہ ہیں تصریح کی ہے کہ امام او صنیف کی کئی تصنیف گیا ہے او ما یک کا بھی وجود ہیں ۔ امام ملازی نے سنا قب الشائی ہیں تصریح کی ہے کہ امام او صنیف کی کئی تصنیف الحقی ہیں تصریح کی ہے کہ امام ابو صنیف کی کئی تصنیف الحقیات کیا ہیں وہود ہیں ۔ امام ملازی نے سنا قب الشائی ہیں تصریح کی ہے کہ امام ابو صنیف کی کئی تصنیف الحقی ہیں تصریف کیا ہیں وہود ہیں ۔ امام ملازی نے سنا قب الشائی ہیں تصریح کی ہے کہ امام ابو صنیف کی کئی تصنیف الحقید ہیں ہیں تصریف کہ اس کا کہ کئی تھیں ہیں تصریف کیا ہیں وہود ہیں ۔ امام ملازی نے سنا قب الشائی ہیں تصریف کی ہے کہ امام ابو صنیف کی کئی تصنیف کیا گیا ہیں ۔

ان ہالذر کورسول انڈکیطرف منسوب کر دیا پالملیے مضامین سے جو قرآن اور حدیث سے مستبطع ہوتے تھے ان کو قصدًا حدیث بنوی بنا دیا۔ یا مختلف حدیثوں کے کمڑے سے جوایک عبارت میں مرتب کرھنے گئے اس ہم کی حدیثی کتاب الضعفا را بن حبان کا مل ابن عدی تصنیفات مطیب ابوننیم وجوز قانی ۔ وابن عساکر وابن مخار وولمی میں مل کتی ہیں مرسن نربوا رزمی بھی قریبًا اس طبقہ میں واض ہے ۔

به بحث تودرایت کی تینیت سے تقی آختول روایت کے لحاظ سے جی بدامر ابت بہیں ہوتا دور ہری اللہ کا تعدیم تصدی کی تصنیف میں اس کتاب کا پتر نہیں جلتا۔ قدیم می قدیم تصنیف جس میں اس سالہ کا تعدیم تعدیم تصنیف جس میں اس سالہ کا

فقاك

ذکرکیا گیاہ وجنیند کے ہزاروں شاگر وستے جین سے اکثر کیا سے تو دہتا الاصول ہے جو پا پنجیں صدی کی تصنیف ہی امام ا بوصنیند کے ہزاروں شاگر وستے جین سے اکثر کیا سے تو دہتا وستے اور واسطہ اسکے ہزاروں الکھوں شاگر دستے ۔ نہایت خلاف قیاس ہے کہ افام صاحب کی کوئی تصنیف سوج و ہوتی اور اسٹے ہڑاروں اس کا نا ماک یہ نیا ایس کے نظاف قیاس ہے کہ افام صاحب کی کوئی تصنیف سوج و ہوتی اور اسٹے ہڑا ہوت اس کا نا ماک یہ نیا ایا ۔ علم مقائد اور اس کے متعلقات پر جویڑی ہڑی کتا ہیں مثلاً صحافف بی سقاصد پڑج سوقت طل ۔ وغل دخیرہ تصنیف ہوئیں ان میں کہیں اسکا ذکر تک نہیں ہے اس کتا ہی جس قدر شرص ہوئیں سبائٹویں صدی میں یا اس سے علا وہ ابوسطی بنی جواس کتا ہے ملاوی ہیں ۔ مدیث وروا بریت ہی چندال مستن نہیں ہی۔ کتاب رجار ہیں ان کی نشبت می شمین سے نہا ہوت صرف ابوسطی بنی کی روایت پر جھھر ہو می شاخدا صول پر قابل سلیم میں ہوسکی ۔ ماریک ایسی شعبتہ ہم تا ہے جسکا شہوت صرف ابوسطی بنی کی روایت پر جھھر ہو می شاخدا صول پر قابل سلیم جہیں ہوسکی ۔

مرائیال سے کہ ابر مطبی بنی نے ایک رسالہ میں بطور کو دعقائد کے مسائل قلم بند کئے سے دفتہ وہ امام صاحب کی طوف منسوب ہوگیا ۔ اس خیال کی تائیداس سے ہوتی ہے کہ علامہ فرہی سن عبر فی انجا رس عبر سی ابور ملی ہوئی ہے کہ علامہ فرہی سنے عبر فی انجا رس عبر سی ابور مطبع کا جہاں ذکر کیا ہے ان تعظوں سے کہا ہے کہ صاحب الفقہ الاکتر شیکے متبا در سنی ہیں ہی ابر ابور طبع اسکے مصنف ہیں ۔ میرا خیال برہی سے کہ فظ اکبر کی وجودہ ترقیب وعبارت ۔ ابور بیٹر سے نہ مام ابور میں ہم ہرہت بعد کی ہے وجودہ ترقیب امام ابور الطابہ و باس سنے کی ہے جوجو تھی صدی ہی تھی۔ فرق یہ ہے کہ جام صغیر کی عبارت وہی ہی ہے ۔ صرف ترقیب الطابہ و باس سنے کی ہے جوجو تھی صدی ہی تھی۔ فرق یہ ہے کہ جام صغیر کی عبارت وہی ہی ہی ہے ۔ صرف ترقیب بدل وی کئی ہے برغلا ون اسکے فقہ اکبر کا انداز عبارت ہی زمانہ بعد کامعلوم ہوتا ہے ۔

بهنداس بحث میں اپنی رائے اور قیاسات کوبہت دخل دیاہے کیکن تام واقعات بھی لکہدیے ہیں انظرین کو اپنی رائے اور قیاسات کوبہت دخل دیاہے کیکن تام واقعات اور باری رائیں دواؤں انکے ساسنے ہماری واقعات اور باری رائیں دواؤں انکے ساسنے ہم وہ جو چاہیں خود فیصلہ کرلیں ہے مشہدہاری ذاتی رائے ہی ہے کہ آج امام صاحب کی کوئی تصنیعت موجود نہیں ہے۔

عقائدو كلام

الم صاحب ابتدائی تحصیل میں علم کلام کیطرف زیادہ مائل تھے اصحابہ کے انبرزماندیں سئے سئے فرقے پیدا ہو چھے سے مدید پیدا ہو چھے تھے مدید مینی سے جو صحابہ کا صحبت یا فقہ تعابستلہ قدر کوچھیڑا۔ وہل بن عطار سے جو علوم عوبیہ وعلم کلام کا مہت بڑا عالم اورامام من بصری کا شاکر وقعا۔ اعترال کی بنیا دقام کی۔

بم بن صفوان فرقه جهد كا إ في بوا حوارج كي متعد وفرق اس س يها بيدا بوسط سف ا ما م الوصيف ك ر ما زیں ان سائل کے جابجا چرہیے تھے اور ہر جگہ بحیث ومنا ظرو کا بازا رگرم تھا۔ مام صاحب کوہلی انگی ردونیج ی طرف انتفات ہوا ۔ اسمیں شک بعیں کرائکی بے نظیر ذیا نت سے ان مسألل میں نسایت وفیق مجنیں بیدا ہوگی بكن يوكمه ثينل تفوزي يرانة كبريا وربالآخروه فقدكه مهات بي مصره وند بوشحاس سيفران مثبا كاآج يتذنهين جاباتا ابم جيزمسائل جيتوازان كيطرف منسوب إب انكي دقت نظر مبدت ذين وسعت خيال ك شا بدعا ول بن ان من سے بم بعض مسائل كا ذكركرت بن جو محدثين سے نزويكِ براسے معركة الا راميستاني إيبلاً مسئله بيه سنه كدا مام صاحب فرائض اوراعال كوجزوايان نبيس سنطية آج لواسكي نسبت بحبث كرفي كويا ميل على ب ايم المراه ولى جد كا أوى بي مجريكا ب كايان اعتقاد كانام ب جودل معاتب ب نر کمض اوراعال بروارے کے نا میں استلئے ندان وونوں سے کوئی حقیقت مرکب ہوسکتی ہے۔ ندائیں سے ایک دوسرسے کاجرو ہوسکتا ہے لیکن اس رمان ہیں بدایک بڑا مجٹ طلب سئلہ تھا اوراکٹرار ہاب طاہر ملکہ

بفس مجتهدين سي اس كے خلاف تھے۔

صحابہ کے زمانہ تک اسلامی عقائد کی سطح۔ نهایت ہموا را ورغیر خرک رہی ، اہل عرب کوان مراث گافیوں ا ورہاریک بینیوں سے سرو کا ریز تفار بنوامیہ سے وسط ٹر مانہ میں جب فوجی قوت کو زروال ہوا تو تدین وسوا شرت کی دسعت سے اور متم سے اشغال پیدا کر وہتے جبرو قدر بششبیہ و تنزیہ عدل وجرری بجٹین چہڑ کئیں ان بحثوں کی ابتدان لوگول سے کی جونجم کی خاک سے سے یاان پرعجم کا پر تواپڑا تھا چونکہ یہ نا مانوس صدائیں تنمين ان بالزيپر مذہبي گروه ميں جزياده لزعرب سي تعلق ركه تا تقام خلت بريمي پيدا ہوگئي اور محدثين وفقها رنها يا عتی سه بدعتیوں کے مقابلہ کواشٹے اس مقابلہ کی بناران بزرگوں کونود ہی ان مسأل میں نفی یاا نبات کا پہا ا فتياً ركه نايرًا بهكن جوش مخالفت سن اكثرو لكواعتدال كي صدير فرست ويا معتزله كا فربهب بقياكه قرآن مجبيد فدا كا ايك جديد كلام سے جورسول المدى نبورت كم سائقد وجوديس كيا الوكول في اس كى بها نتك مخالفت كى كربيع محذِّين في منظ بالقرآن كومي قديم شرايا المام ذبلي جوالم م بخارى كه اسائذه مي سته بقير الدرجيح فرسے اکثر روامیں ہیں اسی بات برا مام بخاری سے ایسے ٹارض ہوئے کہ انکو علقہ در ت اللوا ويا ورعام حكم ديدياكم وتخص بخاري سع إس مدوروت ركم وه الرس صلقين فأفع إلة المام بنارى مود قرآن على قدم سے قائل سے ليكن قرارت قرآن كوما و ف سكر سے فيلى كوا صرار مقاكم بر

۵۰ ان وه نمات کومانی این مجرسته فتح البداری می تفصیل کیسای که اسب .

اورمسائل میں میں اس نتم کی ہے اعتدالیاں ہوئیں جنگی تفصیل کا بیموقع عمیں امام ابوعیہ فیسٹے ان تر بحثوں میں دہی پہلوا فقیار کیا جومور سخن تفااور جوعقل سے ساتھ نقل مے بھی مطابق تھاا نہیں مسأمل پر وكل كالبحى سسئله بنقا مرحبيه كامذبهب بوكهايان ورعل دو منكف چيزي بن ا درايان ا درنقى ديق كامل مو تو على كانهونا كيحه ضرنهين كرتا الكضخص أكردل سے توجيد ونبوت كامعتر ف ہے اور فرائض نہيں ا واكر تاتو ووسوا خذہ سے بری سب اس رائے کا پہلا حصہ گوضیج تھا مگر محدثین نے مجھ تفرلق ندی اور کلیڈا ا ے مخالف ہو سکتے ۔ چونکہ قرآن کی بعض اینیں مبی بطل ہراسکے سوئیرضیں انکی لائے کوا وربھی قویت وشدت ا بدا کے اجتماد رائے تھا اور بینی تک رہتا توجیدان مضالعًد فد تقالیکن انسوس یہ ہے کدان بزرگوں سے بہتا شدت كى كد عرض ان كى رائے سے سائد منفق ند ہوتا تھا اس كوفاس يا كافر سيجة سف قاضى ابويوسف ایکیا رشریک کی عدالت میں گواہ ہوکرگئے تواضوں نے کہا دومی اسٹیض کی شماً دے نہیں قبول کرتا جسکا

يەلول بوكە خازجەز دايان نېيى ؟

ا ما م ا بدعنيقه كواس سي كي يجت نه تفي كديم سُله فلا شخص يا فلان فرقه كاب و وصل عقيقت كوريجيم ايان ادعل اور موز سخن كور ينجي تصحب بير بحث الحك سامن وي كي توانصول من علانيد كبأكرايان اورعل ووجراً الما الأرجيز چیزی ہی اورو و نوں کا حکم مختلف ہے اسپر بہت سے لوگوں سے انھیں بھی مردیہ کہا لیکن و وایسا مرجیہ ہوا منابع المعرف لرتے تھے میڈین اور فقہا ہیں سے جولوگ امام صاحب سے ہمزبان تھے انکویجی سی خطاب عناتا جوا مخدرینه این تیبتبه سے اپنی مشہورا ورستندکتاب المعارف میں مرجبہ کے عنوان سے مبہت سے فتہا ، اور میشن سے نام گنائے ہیں جن میں سے چند یہ ہیں اراہی تہی عمروین مرۃ طلق ابجیب جا دہن ملیان عمالعن وا و . نمارچهن صعب عروبن قيس الاصر ابولمعاويدا تضرير يحلي بن تركريا مسعرين كدام . حالا نكمان میں سے اکثر۔ حدیث وروا ہوں سے امام میں اور صحیح مخاری وسلم میں ان لوگوں کی سسیکڑوں رفا چہایں موجود الى جارك كراند كي بطر كوتاه بي جواسي في إلى دام صاحب ويض محرثين منه مرجيد كم الب التي تيد کی فہرست و کیجتے توشا پر انکو زامت ہوتی۔ محد ت وہی سے میزان الاعتدال میں بسعر بن کدا مرے تذکرہ میں الرجونگ میں لكها كي رجار درجيه مونا) مبت علاركباركا مدمب سي اوراس ندبب ك قائل يرموا خذه كرناما بيت يهاسي ارجاري طرف اشاره سيجوا ما اومنسيفركا مرسب تعار

يستله أكريه بغلا هروندال مهتم بالشأن دتعاليكن اسكونتائج بهبت براالزر كيتم يتضاى لحاظ المصاصية شايت أزادى سياسكان لهاركيا على كوجروايان قرار دينااس بات كوسنلزم ا کال کا پابندنه مووه موسن می نه رومهیه اکه خارجون کا خرب ب جرمرتگب مباز کو کا فرسیجتیم میں ،اگر دیا که

وثين البيخص كوكا فرنهين سبجتے تھے ليكن يہ مرجهنا اسوم سے بخاكہ وہ لزوم سے نا وا تف تنے عالانكہ

تطعى اوريقيني مسيحس مسائكا رهبي بوسكتار.

ا مام ما زی سن جرامام شافتی سکے بہت بڑے مامی ہیں کتاب مناقب الشافعی میں لکہا ہے کراوو عظامام شاخی پر بیاعة اض کیاسه که دومتناقض باتوں کے قائل ہیں کیونکدایک طرف توجہ یہ بہتے ہیں کہ ایان بقیدین وعلی مجهور کانام ہے سامتری اس بات مے بھی قائل ہیں کہ ترک عل سے کو فی شخص کا فر نهیں ہوتا، مالانکد مرکمب چیز کاجٹِ ایک جزور نہ رہاتو مرکب سبی من حیث المرکب نہ رہا ،اسی گئے معتز لہ ج اس بلت کے قائل بیں کم عُل جَز کیمان ہے اس بات سے بھی قائل ہی کے عل نہ ہو توا یمان بھی نہیں کسیہ الامشاضي كي طرف سعير كها جاسكتاب كيمبل ايان اقرار او لاعتقادكانا مسيد. إقى اعال توده ايان سے نترات اور توابع ہیں لیکن چونکہ توا بع پرہم بھی مجا ڈاعہل سٹے کا اطلاق ہوتا ہے اسلے مجارّا جال يريمي ايمان كا اطلاق مواا وريسلم ميكدتوا بع ك فوت موسف سي مل شف فوت مهين موتى -

لیکن بہ جواب توجیالقول بمالا پرضی بہ قائلہ ہے اور نووا مام لازی کواسکاا عمترات کرنا پڑا چنانچہ جواب مے بعد فرماتے ہیں خید متولیہ کھنی المذی ھیب بعثی اس جواب شے یہ مُدہب باطل ہوا جا یا ہے، امام لازگا لوشاخى المذمب اورساني امام سے مهابت طرفدار میں لیکن جونکہ صاحب نظرا ور نکته مشهناس ہیں الکو سليم كرنا پراك ياعل كوايان كوايان كوايان سع شاركرنا ماست يامان دينا ياست كر ترض يا بزرهم بنبي

موس مي نبين -

اس بحث سيمتعلق المام الومنيدكي ايك يخرر موج وسيح بكي طرناستدلال واستنباط فنارج سع المام صاحب ى وقت نظركا اندازه بويستناسب اورال مسلم ى حقيقت كبلتى ب است است اس مقى بهم اسكاح الدوينا مناسب مبت برير تورينان بى ك أيك خطكا جاب مع جوا عنون سنة الم مصاحب كولكها تفاعثان اس زاند ك ايك مفہور محدث شقے عام آوگوں میں جب امام ابوصنیف سے ان نیا ان سے چرہیے ہوئے ٹرائفوں سے امام صاب توايك ووستانه صطائلها جسكامضمون يهضاكه دولوك أب كوه جيد كميني بي اوربيان كرتيم بركه أب ومن كاضالم وگراه ، مونا جائز قرار دسیت این بجهکوان با توں کے سننے سے نمایت رہنے ہوتا ہے کیا یہ باتیں سے ایس سا المصاب الراب من الموصاحب سن الي طولان فط كلما سيحس سم فقر كميس مير من تقاب كرستين منا ك فريد النست ك بدولان بنى كا دوستار فعيدت اوراد يروامى كاشكريا واكركم المضمون اسطر مفروع كيام ين آب كوبتانا بول كدرسول المسك مبعوث بوسق بيلي تام وك شرك تتع رسول المدحب سوف موت و وكون ومسيات كيطرف وعوت كى كم خداكو ايك مانين اوررسول المدور كيداسي اسكونسايم ري بن

باسلامين داخل بوتا تفا درشرك جورز دينا عقااسي جان اور مال وام برجا بالخاب بإخاص ان لوكون كيك جوايان لا مك تع فرائض ك احكام مكت إس اس كا بابندموناعل ببيرا ورخوات اسى كيطرف اشاره الله الذين المنووعلوا الصلحت ومن يومن الله ولعل صالحاس متمكي اوراً يُنين بن س ٹاہت ہوتا ہے ک^{یم}ل *سے ہنو سے سے* ایان جاتا عہیں رہتا ۔البتہ اگرتصدیق دالحقا د نہوتو ہوئن کا اطلاق نہیں ہوسکتاعل دنصدین کا دوجدا گاند چیز ہونا اس سے بھی ظاہرہ کرنصدیق سے کھاظے سے سب ب کاایک ہے مسلمان برابرین نیکن اعمال سے لحاظ سے مرابث ہیں فرق ہونا ہے کیونکہ دین و خرم سب فدل فوركهاسي مشوع لكم ماوطى بدنوعا واللآى اوحينا اليائد وماوسى بدابواجيم وموسى وعيسى ان افتمو الله ين و كالمقر الوافيدين، الله رس سلة اسى وبن كومشروع كيا ص كى وصيد من ال لو کی تقی ا ورج تجهیروی بهی او چیکی دهیدت ابراهیم وموسی دعیسی کو کی ده پر سے که دین کو قائم رکبوا و رامین تضرقه ا السيكوجا نناجاك بتركه تصديق مير برايت أوراعال مي بدايت به دوول ودجيزين بي أب ايك ناواقة يموسوس كهرسكتين بيرابيه الساشض فرالفس كم لخاظرت جابل اورتق ہے لیا فلستے مومن ہے ، مورہ خداستے قرآن میں یہ اطلاقات سکتے ہیں کیا آپ اس خص کوج خدا اور زمول فدائے پیچاسٹے میں گراہ ہواس خص کی برابر قراروین سے جومومن ہولیکن اعمال سے ناوا قعن ہو خلام لئے جمال فرائض بتاست بي اسم قع برارشا وفراياب كه بين الله لكمان تضلوا دينى فداسك استنه بيان ، دوسرى أيت بي ان ضل احد، هافت نكواحد، ها الاخوى دليني اكب الراه یاوولاو*ے ، حضّرت موسی کی زبان سے فرایا* فعلیہ افراط نامن الضالین رہیئی جب ایس ہیں گمراہ تھا) ان آبٹوں سے علاوہ اور پہلٹاسی آبٹیں ہیں جاس دعوی - بر فہورت کے ك ولائل قا لحديب اور مديثي تواوريسي واضح اورصا ف بن صفرت عرز اورجفرت على الميلمونين تے سے ٹوکیا اس سے مینی سے کہ وہ صرف اُن لگوں سے امیر ہے جد فرائض ا وراعمال کے یا بند سنے حضرت علی سنے شام والوں کوجوا سنے لائے ترسی موس کہاکہا گئی س برم سکر کوئی گناه ہے میں جولوگ قتل سے مرحک ہوئے کیا آپ قائلین اور مقتولین وو نول کو سرتی قرار كورتيني حضرت على اورطرفدا ران عليُّ برميري تشلم كرين ً سے کا قرنبیں موسکتے و خص ایان کے ساتھ جام ضائض ہجالا تا سریم عوس رہ جی ہے ہوا گیر اوراعال دونون کا تارک ہے وہ کا فراور ووزی ہے جو تصل ایان رکہتا ہے اور فرائض اس سرترا ۔

ستعلق ایان بریس بربرتیں ا ما م صاحب اس بارت ، مع بعبي قائل تھے کہ تعلق ایان میں کچھ تفاوت نہیں ہے لینی متقدات سلمان برابریں ایمان کے لئے جن مسائل براعتقاد رکہنا ضروری ہے وہ سیے من كيسان بن صحابه اور عام سلمان اس لحاظ سے برابرين كه دونوں ايك بى چيزىينى توحيد ونبوت كا اعتقادر كيتي بر - فرق ب الأاعتقادى شدت دضعف ميس باسى مطلب كواما م صاحب عمان بتي كي جواب بي ال الفاظ ية بيان كياسي كدرين اهل اسماء والا دف واحد بعلى أسمان اورزير في الو كالكسابي دين مي بيراس وعرى برايت قراني سي متدالل كياب شرع لكومن الدين مأج صينا به افرها العنى سبعت الما أسب الله وبي وين مشروع كياحبكي وصيات ان كوكي تفي الافالفين مع برار و شورست امام صاحب بريازام لكاياب كدده اس بات ك قائل تفكرميراايان اورابو يكرصديق كا ایمان برابرب ، ۱۱ گرد. امام صاحب کی طرف اس قول مے بسنا د ٹابت نہیں لیکن اگر ٹابت ہو تو کیا نقیما وهسأ داهك مذي بي اس سے كس كواني ارم وسكتا ہے تغب اور سخنت تعجد ب ہستاہ منترضوں کی سمجے میں بنہ ایا خطیب بغدادی نے صفحے کے صفحے سیاہ کر دیستے اور پر منسجے ما ما مرصاصب کا وهم کی کیا ہے انگویلانفاظ نهایت گل گزرتے ہیں کہ ہاراا ورصحابہ کا ایمان برابر سرم مو پونویار سیجیته که مهده ای چیزون میں ہم اور صحابہ رابریں تاہم ہم میں اور صحابہ میں زمین واسمان کا فرق ہے۔ اگرچواس صفر کے تلام سیائل میں امام صاحب اپنی خاص رائیں رکہتے تھے لیکن وہ مخالف رایوں پر اسلامين اسكى ببهت كم نظيري ملتى بن يهسياه كوان مشاجرات نيزريا ده نقصان نهين پنچايا جوانشلان ملکی بناپر قائم ہوگئی ان انتها، فات کی بنیا داگر بیانو وصحا *برسے ز*ا ندمیں خروع ہوچکی تنمی عبد اصدر، عباس

اوربهت سے صحابہ کا اعتقاد تقالہ رسول الدصلی الدعلیہ وسلم سے معراج میں خداکو آبہوں سے دکیہ العضرت عافظہ نها بت اصرار سے اس کے مخالف تقیں ،، امیر معاویہ کو معراج جمائی سے انکار بھا حضرت عافظہ ساع سوتی کے قائل برخص لیکن اس زمانہ تک ان اختاا فات بر ہا ہت دگرای کا ملار در تقاج لوگ عفت مائیں رسکتے سے ان بر مجاب کی مختلف رائیں رسکتے سے ان بر مجاب کو رسے مختلف رائیں رسکتے سے ان بر مجاب کو رسے بی ایک تفص سے بوچا کہ دکھے لوگ جدا ہوئے ہیں جو قرآن کی خلط تا ویل کرتے ہیں اور سکو کا فرقرار و سیے بی وہ خود کا فرای اور میں بالدین ہوئے اور وسیے بی کو دورہ کی اور وہ خود کا فرای با بر بی احتماد کی اور کو دورہ کے اور دورہ کا اور کا فرای اور میں سائل اکثر ایسے ہوئے اعتقادی اور فرای سائل اکثر ایسے ہوئے اعتقادی اور فرای سائل اکثر ایسے ہیں جن بی تام موجود نہیں ۔ اور بی لامتعارض ہی ضرورت سے اوجہا کو در بہت و صوحت دی او برسی کو دول رائیں قائم ہوگئیں سیام فرم بہدان ای تقارض کی ضرورت سے اور نہیں کہ دوست دی او برسی کو دول رائیں قائم ہوگئیں سیام فرم بہدان ای بہت ہی رائیں صوح نہیں لیکن یہ ضرور نہیں کہ دوست دی اور برسی کا دول رائیں قائم ہوگئیں سیام فرم بہدان ای بہت ہی رائیں صوح نہیں لیکن یہ ضرور نہیں کہ دوست کھی ہوں ۔

بصره بقاجوا مام صاحب سے شہرسے نہا ہت قریب تھا وہل بن عطار و عروبن عبید جو مذہب اعتزال کے ہانی ا ورمرورہ کھے بصرہ ہی سکے رسہنے والے اورا مام صاحب کے مہد صریعے جم بن صفوان جسکے نام سے مطلع ہوئے ستھان فرقول کی سبت وا قوال شہور سے مجھ توسرے سے فلط افتراستے بعض کی تعبیر غلط طور ركي منى تعى نعض وصل لغوو بإطل من ليكن كفركى حدثك مرسيني تصاس ن امام ابوس ية به عام حكم ديا وابل قبله سب مومن بين ، وه ديكه رب تقي كرجن مسائل برقيام تين بريابي جو تفرواسلام ی معیار قرار دی گئی میں وہ صرف فظی بیٹیں اور فرضی اصطلاحیں ہیں سے بڑامسئلہ قدیم قرآن کا تھا جسکو ہرا برقرار دیا بھا بڑے بڑے علیار کا قول ہے کہ ریہ الم کو دیشخصوں سے نہایت نازک وقتوں میں محفوظ کہا حضرت ابو بکڑھیدیق جنہوں سے رسول ابعد کی وفات کے بعد مرتدین عرب کا ستصال كبااوراما ماح منبل جومامون الرفيدك زماندي حدوث قرآن كمنكررب بلكه ايك اعتبارت الامنبل كوترزي مب كيونكه صحابه حضرت ابو مكرك معاون اورانصا رست ليكن امام منبل كاكوني مدوكا رزيمها رجال کی کتا بوں میں جب سی تنص کو ٹھة اوٹرسستند ثابت کیا جاتا ہے توسیسے بڑی دلیل میپیش کیاتی ب كه وه حدوث قرآن كو كفر جهة انتفاؤه حالا نكديه صرف ايك لفظى مجث سب جولوگ قرآن كوها دف سكية تقح انی غض ان الفاظ اوراصوات سے متی جسکا ظهوررسول کی زبان سے ہوا یاجسپرعام طورسے قرآن کا اطلا لها جا تا ہے جو قدیم ماننے تھے وہ کلام سے کلام نفسی کومرا وسیلتے ستھے جو خدا کی صفات میں سے ہے ا مام ابو سے اس بار طیس مختلف اقوال میں اور وہ استیفصیل کی بنا پر ہیں۔ ایک شخص سے اسنے پوچیعا کہ قرآل مادث سے۔ یا قدیم فرمایاکه ما دف کیونکه قرآن ضانہیں اور جو خدانہیں وہ ما د اسے جمع غرض اس متر تملے مسأتل نفیا یا اثباتا بضی نہیں ہی ا وراس وجرسے وہ کضرواسلام سے معیا رہیں ہے ا ام ابوصنیفه می نکتیزسشناسی می بژی دلیل پیسپے که اضوں بے اسلام سےالرہ توکید من قال کا الداکہ ادخل دار اس الجنة كى وسعت ركبتا تفاصلى وسعت يرقائم ركباءا فسوس سه كدائلي اس راسى يرمهت كم لحاظ كيَّا أينًا ورُ الم مغرالي مى الدين عربى حضرت غوث الاعظم البن تبيد ا بوطالب كمى كويم فعها كى زبان سيح كا فحرار كتستنت. حريث اوراصول حديث

يه خيال أگره پفلطا وربالكل غلطاب كه امام ا بوحنيفه علم صديف مين كم ماييه سقة تابيم اس سه انكارتهين

7177

لله كتاب الاداك الدبال عكرى ١١

ہوسکا کہ عام طور ہروہ محدث کے لقب مصہور شیں۔ بزرگان سان میں سیکڑوں لیے گزرے ہیں جو تہا کہ دروایت ... وونوں کے جاسع سے لیکن خبرت اسی صفت کے ساتھ ہوئی جوانکا کمال فالب تفالا کا ابوصیفہ کی ترصیف میں کوئی تصنیف نہیں تنجب سے کہ امام مالک وا مام شافتی ہی اس نقب کیساتھ مشہور نہوے نہ انکی عدیثوں کو قبول کی نسبت علم صدیف میں زیادہ نام آور میں انکی سند کو یہ تصوصیت حاسل ہے کہ صبح صدیثوں کا اتنا بڑا مجموعہ اور کوئی نسبت علم صدیف میں زیادہ نام آور میں انکی است میں انکی اتنا بڑا مجموعہ اور کوئی نسبت نام آوری کا اتنا بڑا مجموعہ وروایت میں انکا زیادہ اعتبار سے اسی قدر سہتنا طاور اجتمادیس انکی ان نام آوری کہ سے علامہ طبری سے جو تو وہمی محدیث اور مجتمد سے مجتمدین میں انکاشا ارتباری کی قاضی ان عبد البری کا تاکی ان ماری منا قب الشاخر الفقہ ایس جو تبدین سے مالا میں سے امام ابوصیفہ وا مام مالک ہما ماگر چوا مام الک ہما ماگر چوا مام احتمال کا منصب رکھتے تھے ۔ تاہم انکی ارتبا و براتھا تھی میں سکھتے تھے ۔ تاہم انکی امریک تاہم کا منصب رکھتے تھے ۔ تاہم انکی امریک تارب انتا عام نہوا۔

العطبقات لمفسري ما فظ جلال الدين سيوطي ترجه علا مرطيري والما والي الناسيس محافظ بن جرصفحدا - ١٠٥٠

جندون في المنطقة كالمصالف الك الك

رائے بھی اور دہی علط فنہی آ جنگ جلی آتی ہے۔،

اس سے انکارنہیں موسکتا کہ امام ابوصنیفہ کے وہ دا قعات جومنظر عام پرنایا للے الکار کرنا صرف کم نظری اورظا ہانی کا پتیرسے انکی تصلیف یا ت نظری دلیل نبین بردیمتا حضرت آبو بکرصدین تسعه زیاد کهی صحابی کو . تے اور کون ہوسکتا تھا لیکن صدیث کی تام کتا ہوں میں انکی حضرت ابو برر کے بعد عرفاروق کا درجہ ہے است بھی صرف بجاس میٹیں مروی ہیں جن میں سے بعض کا کا فی شوست نہیں مضرت عثمانؓ اورجناب امیر کا سی عال ہے مخلات اسکے حضرت ابوہررہ سے فاتعال كبطرف التفأت اورتوم نظى وحاشاه عرمن ذالك يرسي مها كصحل سترسي مصنفين م درات عوالين مثلاا ما مرصنبل اسحاق بن راجويه ابوثور يحميدي لله مناقب الشانبي للامام رازى فلفلت اربعه كى منبت يه تنداوميرت المرشافى كقول محموا فق كليم به اور في تين مك نزويك است زياده وميني ان الركول سنع مروى بين تامم اس قدر انعداوله بين في جن بركشرت روايت كااطلان كيا جاست ١١

خلفالما ربعه کی فلت دمایت

نجاری و کم عامل شافعی سے واسکھرسے صورت دعاہ چی

وضعال کو اہاں کا تقیقت میں ڈہل ڈپور مجامعات الم معارت ڈپوس معارت ڈپوس معارت ڈپوس معارت ڈپوس

یا ہو حقیقت بیسیے کہ بیض می ڈنین نے اعتا واور بستنا د کا جو معیا رقرار دیا تھا اس ہیں اہل نظر ملک لئے کم گنجایش تھی۔علامہ مسطلابی سے مشرح صبح بخاری میں لکہا ہے کہ اہم بجاری فرایا کرتے سنتھ کہ میں . ے صدیث نہیں کابھی جسکائیہ قول مذتھا کہ الایمان قول وعمل اگر صحیح سے توا مام ابو حنیفہ کو اٹے ہینچنے کی کیونگرامید بہوسکتی ہے۔امام بخاری سے تاریخ کبیریں امام شافنی کا ذکر کیاہے لیکن تب بے پروائی سے کیاہے اسکے لحاظ سے امالم مازی سے بہی غیبست ہجہا کہ تضعیف نہیں کی جنائجہا مامثاگا واستحيي واماكه ماح هجل بي مهمعيل المفاري فقدن ذكر الشرافعي فقال باب على بن اوراس بن عبد الشي الشافعي القرشي ما وسنداريع ومايتن لفراندما وكم في بامسالضعفاء مع علدياندكان قدس وى شياكثيرامن العديث ولوكان من الضعفاء في هذا ِ الباب الذكرُّين في الم من الري من شاهى كا وَكرِّ الرَّيْ كِيرِين كِياستِ حِنَا يَحْدِ فلاس باب من لكها سي كه مم بن اورسیس بن عبدالد محمدالشا فعی القرشی سے مناسات میں وفات یا تی لیکن انکوضعفا سے باب میں ذکر نہیں لیا مالانکه مام بخاری جانے سے کہ شاقنی سے بہت می صرفیں روایت کی بیں ا دراکروہ اس باب بیسیا رورا نكوضعيف سكبتيءا مامما وزاعي جومحدث ا ورمجة يمستقل تتصاور بلا دشامين اربھاج یوپ وعواق میں امام مالک وشا نعی کا انکی سنبست کسی سینزامام احرصنبل کے حیف ورائے ضعیطتی لطف یہ ہے کہ مجہدین جس چیزر فی کرسکتے ہیں ہ وقت نظر قوت سنباط مخراج مسائل تفريع احكام ليكن محدثين كايك كروه ك نزديك سى الين ، وتقصیں واصل ہیں علامہ الوج فرخمدین جربرطیری ۔ قاضی ابویوسٹ سے ذکر میں کلکتے ہیں کہ اہل نے انکی روایت سے اس بنا پراحتراز کیا ہے کہ انپرراے غالب تھی اور فرق زوع اوراحكام كاستنباط مجى جرمس توسي شهامام ابوصيفة قاضى ابويوسف سه زياده مجرمين ہے حبکی وجریہ ہے کہ انہوں سے مشہرت عام کے مقابلہ ہیں تخفیق کی زاد ك سب يهايدية لكانا جاسية كديلقب كب ايجا وبواا وركن لوكون اطلاق كياكيا جانتك بمكومعلوم ب اس لقب كسافدا ول جبكو لامتيا و على ب وربية الراياب البارى كم مقدم من الم يارى كاير قول تقل كباب م عد مناقب الشافي الم الازى وياب مابع م الله تاريخ بن علكان ترجيه فارى ابويوسف ١١

شا واور فینغ الی ریٹ نفیے۔ رائے کا لفظ ایکے نام کا جزوین گیا ہے اور تاریخ اوراس الرجال مين بهيشدا نكانام ربيعية الرائ فكها جاتاب ينشهو رمحدث الدفقيه لتف ادربه متست صحاب سطفتى علامہ ذہبی نے میزان الاعتدال میں انکا ذکران لفظون سے کیا ہے ، متام اصحاب کتب لینی صحاح ستہ) ع النے احتجاج كيا ہے عبدالعزيز ماجنوں كا قول ہے كه والعديب ف ربي سے زيا و كسى كوها فظ الحيث نہیں دیجہ

اسی زمانہ میں اور اسکے بعدا ور لوگ بھی اس لقب سے پکارے سے محدث بن قیتبہ کے تا بالعال ابل اور سے کا یں اہل الراس کی سرخی سے ایک باب باندھا ہے اورعنوان کے نیچے یہ نام لکیے ہیں ابن ابی لیلی ابوصنید فرا وزاعي سفيان و وري مالك بناس رابويسف قاضي محمد بن ١١٠ بن قتيب سك مئات يدس دفات بإنى اس سك نابت بهوتاب كهم از كم تيسرى صدى تك مذكوره بالالوگ إلى الراست ك لعثب سي شهوريسته الرجه ريسب لوك ورحقيقت (زفرك سوا) محدث بي يبكن امام الك رسفيان الجودك بيها

نۋرى ا ما وزاعى كى شەرت تومتاج بيان نېيى -صل بیہے کہ جولوگ علم مدیث کی درس تدریس میں مفغول تقے ان میں دو فرقے قائم ہوگئے تھے ایک وہ جنکا کا مصرف صدیثوں اور روایتوں کا جمع کرنا تھا وہ حدیث سے صرف من جیدف الروایة بجث كرتے ہے میا نتک کہ انکونا سع ومنسوخ سے بھی کچہ سرو کا رینتھا ، ووسرا فرقہ صرفیوں کو آ ہے ویکتا تھا اوراً کرکوئی نف صریح ملتی تنی تو قیاس سے کا مربیتا تھا آگرچیا وونوٹ ثیثین کے لیا ظامنے ایک دوسرے سے متازیقا بہا سفیان نوری اوزاعی راس لئے اہل الرائے کہلائے کہ وہ محدث ہوسنے سک چ زنگه ان لوگوں میں ممی معلوبات صدیث ا ورقوت اجتها دیے لحاظ سے انتلا ف مرات تظا ۔اس سلنے اضا فی طور رہیں میں اس فرقد میں سے ایک کواہل الرائے اور دوسرے کواہل صدیث کہتے تقے رمثلاا مام مالک کی بنیدت امام ابوعنیف رجهتدا درایل الرائے کالقب زیادہ موزوں تھا۔امام احم بارنضرین کیلی بنے پوچیا کہ آپ لوگوں کوا پرعنیفہ پر کیا اعتراض ہے "انصون سے جوار ے ،، نظر نے کہا کہ کیا امام مالک رائے پر نہیں عل کرتے امام احرفتبل بوے کہ بان لیکن ابوعیٰ راے کو زیاوہ وخل دیتے ہیں فصر سے کہا تو صدرسدی کے سوافق دونوں پرالزام آنا جا ہے مندہ برامام حرمنبل كجده اب ندم سكا وردب بو سكة

و حدیث عطارین ابی ریاح ینافع

امام البرصنيف سيد كي نقد كوني مستقل اورمرتب فن فرتفا المام صاحب سيدا مكي تدوين كيطرف توجه ابن الات الى توہزار ول مسلے ليے بيش كئے جنوں كوئى مدیث جيج بلد صحابہ كا قرائجي سوجرون تما اسلے انگو قياس سے ومهزكا كاملينا براقياس ببلي بحل مقا بووصحابه فبأس كية تصاورا سكد طابق نتوك ويتر تصراسكامفصل بان أكر أع كا الكين اسوقت تك خدن كوچندان وسعت عاص نتي اس لئة ندك فريد سن واقعات بيش سلنة متعيد ديندان قياس كي ضرورت بلي تنى والم صاحب سنة فقر كوستقل فن بناناها ما توقياس كى كلم ستعال کے ساتھ اس کے اصول وقواعد بھی مرتب کر لئے پڑے اس بات سے اکلو لائے اور قبیاس سکے انتساب سے ریا ویشهرت دی چنانچه تاریخوں سب بان انکانام لکہا جاتا ہے امام اہل الراسے نکہا جاتا ہے۔ اوروج بوقی عام محتین در وایت بی ورانیت است بالکل کام نین پ کوزیا ده شهرت مو تی کیونکر د لرمیت ے مترا د ف سے الفاظیں اور کم از کم بیکرعام لوگ ان دونوں میں فرق کریسکتے ہتے۔ ان عاضى مجنوں سے بعد ہم ال سنام پر ستوجہ ہوتے ہیں دینی ید کدا مام ابوطنید کوفن عدمین میں کیا ف سے فیصلے سے لئے اٹکی علمی رندگی سے واقعات برنظر ڈالنی چاسٹے جو نہا ہے است ك يهل صدين م امام الوحد في تحسيل مديث ك حالات ان كتابون كى سندى ككديك من بين برفن رجال كا دارد مدارى أب فوركر وكد من سعبين بين كى عرسے جو فہر کی درستی او بختگی کا زمانہ ہے علم صدیث پر او جہ کی ہوا درایک مدت تک اس فعل میں مصروف رہا اُ سے صرفین کھی ہوں جو حرم محرم می درسکا ہوں میں برسوں تھیل صدیث

بن همر عمربن دینار برموارب بن ونار اعکش کوفی را مام با قرع علقهه بن مرند یکحول شامی اماما وزاعی محدب مسلم

الزبرى أبوسج لسبيعي سليان بن بسار عبدالرحمل بن برمزالاعراج منصوليعتم مشام بن عروه وغيره بول

ج فن روایت سے ارکان بی اوجنگی روایت سے بخاری پسلم مالا مال وہ حدیث لیں کس رتبہ کا شخص بوگا

ہی عبدالزاق بن ہام جھے واس كبير سے بخارى سے فائدہ اٹھا يات يزيد بن ہروان جوا مام احرصبل ك

استاد تے وکیل بن البرائ جنگی سبت امام احرمبنل کہاکرتے تے کہ حفظ است اور وایت میں منافکا

ب سے شاگر دوں پر بی ظاکر کئو بھی بن سعیدا تقطان جو فن جمٹ واتعدیل سکےاما)

المصاحكا

عه ان لوگوں اوا تذکرہ اس کے ناشریس کی قدر تفصیل کے ساتھ مذکورہے ،

ہمسکری کوہیں دیجہاعبدالدین المہارک جوفن حدیث میں امیل کمومٹین اسلیم کئے گئے ہیں کئی ہن کرگیان ابی زائدہ جنکوعلی بن المدینی رہستاو ٹاری بنتہائے علم کہلاتے شے یہ لوگ برائے نام الم صاحب ہے شاگرونہ سے بلکہ برسوں اسکے وامن فیض میں تعلیم پائی تھی اوراس انشیاب پرائکو ٹخر و ناز نشا بعبدالدہ بائبار کہا کرتے سے کہ اگر خدائے اپوھنیفہ وسفیان اوری سے میہ بی مدونہ کی ہوتی تو میں ایک ہمولی اولی ہوتا۔ وکہ اور پہلی بن ابی زائدہ سامام صاحب کی صحبت میں اتنی مدت تک رہے سے کرصاحب ابی شہدید مہلاتے سے کیا اس رقبہ کے لوگ جونو و صدیث وروایت کے ڈنیواا ور قسست الے کئے میں مولی فیض سے ساسٹے مسمعرد کا سکتے سے ہ

وجنهاد کا مفتوط اورا دام ابرونینهٔ کالبته دنگن میوا ان باتوں کے علاوہ اہم ابوحنیفہ کا مجتمد طلق ہونا ایک ایسانسلم سندسین سے بارہ سوریں کی مدت میں شایدایک اور ای خص ف انکار کیا ہو اجتہا دکی تعریف علی روریث مثلاً بغوی را فعی علامہ الودي وغيره سنغ ان لفظول ميں كى ہے دو مجتد و تخص سے جو فرآن عديث - ندا بب ساف النست قياس مان ياس عن جيرون مي كافي وستكاه ركهما مو بعني مسائل شرعيد محتمعل جسقدر قرآن مي آيتين مي جوحد ثيين رسول التدسيع ثابت بيرجس قدر علم لغت دركار سبّي سلف طریق ہیں۔ قریب کل سے جانتا ہواگرانیں سے سی میں کمی و تود وج تدنیس ہوا وراسکو تقلید کرنی جاہئے بھ اسى بنا برعلامه بن خلدون سے فصل علوم الحدیث میں جہدین کا ذکر کرے لکھا ہے کہ مبض نا الصاف مخالفین کا قول ہے کدان مجتمد وں میں سے بیض فن صریف میں کم مایہ تھے اسلنے اونکی سوایتین کم ہیں لیکن بینیال فلطیم را برکبار کی نبیت برگمان نہیں کیا جاسکتا کیونکر شاریت قرآن وصد ما خوذ سنديس جو مخص حريث من كم مايه سند اسكوتلاش وركوشش كرني جاسئ تأكد دبن كواصول مجه سس اخذكرسك استكى بعدعلامه موصوت كتقيم مي كهرونن حديث مي المم الوصنيفه كاكبار مجتهدين بي مونااس نابت ہوتا ہے کہ انکا مزہب می زن میں معتبر خیال کیا مہا تا ہے ا وروا وُقِولَا اس سنے بحث کی مِاتی تشہیر علام وصوف سيغ اس كاسبسيامي بنايات كداماً ما بوحنيف كاردايتين كم كيون بن يم خودا سكومفصل أبين سيم می گئیں میں بھی اکثروں سے اس کا اعتراف کیا ہے ، علامہ ذہبی سے جوز مانہ مابعد *سے تام ہو نین* سے پیٹوا اورا امہی حفاظ صدیری کے حالات میں ایک متقل کما بائیں ہے ویبا چر ککتے ہیں کہ یا ان اُوگوں کا ك تهذيب التهذيب تربه إمام البرهنيفه 11 كل عقد الجريرشاه ولى العدمة حب من خيفت اجتماد 11 كله اس لنسريح ك بوسر يوك لعض كوتاً میمنول سان المم صاحب کی نادا تغییبت حدیث پراین نبلدون سے ایک ضمنی تول سنے ستدالیل کیاسیے جسکونی وابن نبلد دن سانے سہنے لنظوست بيان كياب وضعته وعمره فق بدولا لتكرتاب

تذکرد ہے جوعلم بوی سے حامل ہیں اور شِنگ اجِتها دیرِ لوّثیق اور تضعیف تشجی اوِر تر نیف ہیں رہوع کیا جا آ ہے عائمه موصوف في تام كتاب من اس اصول كولموظ ركها ب اوركسى اليشخص كاعال نهي لكها جوعلم عديث کا بڑا ماہز نیز ۔ دینا نجر خارج ٰیبن زیدین ثابت کا ضمنًا ایک موقع پر ڈکرا گیاہے تو لکتے ہیں کہ ہیں سنے انکو حفاظ طریق المرابعة في المرابعة المرابع الما المرابع الكاتر عبد لكهام أورا نكوها ظرور في المرابع - والكوها ظرور في المرابع - والكورة المرابع الكاتر عبد لكمام المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المربع الم

حافظ الوالمحاس وتفى شافتى سف عقو والجان من ايك خاص باب باند باب حيكيه الفاظيري الباب التالف والعشوون في بيان كثرة حداثية وكونه من اعيان الحفاظ المدنين بين ينسوان بإب اس بيان مين كدوه را مام الوطيطة كثير الحديث اوراعيان الحفاظ من خفيه، قاضي الويوسف صاحب جنكري بين معين ب الحديث كت ستے اورعلامہ ن بى نے انكو جفا ظرصريث يں محسوس كيا ہے انكابيان ہے كہ ہم لوگ ا مام ابوصنیفہ سے مسائل میں بجٹ کرتے ت<u>ے تھے جب آئی ل</u>ائے قائم ہوجا تی تھی تومیں *حل*قہ ورس سے الٹھکر *کو*فمہ مے کمی تین سے پاس جا تا اوران سے مسئلہ کے متعلق صرتیب دریا دلت کرے امام صدا حب کیخد مرست ہیں حاخہ

ا مام صاحب آن حدیثوں میں سے مبض کو قبول کرتے تھے بعض کو فرماتے تھے کہ بھی نہیں ہیں پوچیتا

کہ آپ کوکیونکر معلوم ہوا۔ فرماتے کہ کوفریس جو علم ہے ہیں اسکاعالم ہوں ۔ بہتام ہاتیں ہے ات کی شاہریں کہ علم صدیث میں امام ابو صنیف کاکیا پایہ تھا لیکن حقیقت یہ ہے لدان باتول سنذا مام ابوحنيفه كوامام ابوحنيفه نهيس بنايا يأكرها فظالى بيث ستفه توا ورلوك ببي تتع أكرانك شیعت حدیث کئی سوتھ توائر سلف کے شیوخ کئی کئی ہزارتھ اگرا کھون نے کو فدوحرمین کی درسگا ہوں ہیں تقلیم الی تنی توا در در سے بھی یہ شرف حصل کیا تھا امام ابو حنیقہ کوجس بات سے تمام مبصروں میں امتیا وه اورچیزے جوان سب ہاتوں سے بالا ترہے مینی احادیث کی تنقیدا درملجا ظافیوت احکام اسکے مراتب فیرن ایا ما برهنیفه کے بعد علم حدیث کو بہت ترتی ہوئی غیرمرتب اور پروٹیان حدیثیں مکیا گی کیکن صحاح كاالمر المكيا كياء اصول صريت كاستقل فن قائم بركيا يسيكي تعلق مسيكرون بيش بهاكتابن تصنيف ہوئیں زمانداس قدر ترتی کرکیا ہے کہ ہاریک بینی اوروقت افرینی کی کوئی مدنہیں رہی بخربہ اور وقت نظر نے سیکڑوں سنے سکتے ایجا و کئے لیکن تنقیدا حاویث اصول درایت امتیا زمراتب بیں امام ابوحیف کی تقیق کی جوصدی آج بھی تنی کا قدم اسے آ گے نہیں براحتا -

اس اجال کی تفصیل اسوقت میمجھیں آسکتی ہے کہ فن مدیث کی آغازا ورطرز ترقی کا اجالی نقث

للركيونكرميروا بوااوكرس وورس اس كى كمياكيا حالئبر لیں اسی سنے مسبات کا ابلازہ ہو **سکے گاکہ احاد میٹ کی منقید میں** اجتماد و راسے کا کس قدر کا م سبیما عداسية تام مفنول ميركيا فاص المياز والس سهد ملداكرج رسول الشرك عهدمهارك ييس شوع بوجكا تداييكن اس متعد بانتماراً فاوبنومت سندتيره برتي كاز مازتر الهاي بوب ر ما در نظار جها بر کوانی جان کی بزی تھی ہے۔ نا دور واسعہ کاکمان موتع تھا آس ضرور شہدسے احکام و فرائض بهي كم منتصريني نما زميج سواا وركجه فرخ بهوا يفأكيونكما ن زحمة بياس و فرائض في مليف. "خليف ق سنبي كم زمتني نا زير بعي مختصر قرب الدي ظهر عصر عثا يس مامور بدماري مستكسر بحري شراعتي فبورت سنت تبريوس با ہویئے ڈکو تاکی شہبت انتہا ہے ملامہ بن الاشیرے لکہا ۔ بے کیسٹ ۔ بیپ نرض ہوئی رجج کا حکم بھی الى مستري باغ في أنا و نبوي سته ايك مستائك والرسكة والدا وراحكا وبعدا وربوسة متعلق ورثي بن ورروا بيض ميدوموني تفين جهاب سأكل واحكام بحيث تعلق ويأوه برج جبنور كالمتمشة تعور قد آن میں محرِّ آن کا تا آن فنہ شاہیا عور الشہ باء ان ترین لک بنٹ کو کر عبدان ہو، اور عباس ل سيماسوا سياسي ي قوم توسية بمور ريجيا تاري بدو لم مستعدي سيجيد جوسسه المرآن ميريا أكر اليالالا ورضحا برماييهم المحقيم سكوا آيان مقدا ورواسط ورياعة كأبشر ربيتا بذفائ والمنزيل المنافر فالميذارق أوافينا والمالية المناكرة والمنافعة والمنافع للغ يوكر روم وايان في بيل شريع بدأن إو الأرافق فالفتاج وكالمرية كوروكي رسية علامرة يورية لية الفرالاس في المسيك المترية الموادية المرادة ريسة والماريول وكالطراف الملناء وإرت الشوريا مذكر ويصعاله وكالتربيع وسيند في كرود ألا بإن لياكرين ايك بإران ماريك أروه كوكو فريوجا منطف أستارت فرط إله أنم الرب كوفير عابيهم المريزة الله مُعِينًا منها الحفاظ الميمير مضرت أورا

ر ال ایک قوم سے طریحے جو بڑی رقت سے قرآن تلا وت کرتے ہیں وہ تھاری آمدسے نارشاق ہوں رسول ادبیزے اصحاب شائے ہیں لیکن حب و وہتماری پاس امیں اور حدیثیں مسننی جاہیں توزیا دہ حدثیر منهان كنظم، اسى طرح وال كوصحابه جاسينسك توصرت وريخ حود اللى مثابيت كى اوراسن بوجهاكهما سروا بين كيون متهارت سأيّة أرام بون» لوكون سن بكرية علينا لعن باريء. ت ا فزاني كيكية » فيراياكره ا لیکن ایک اور مقصدہے۔ وہ یہ کہ جمال جا رہے ہو وہاں لوگ اکٹر قرآن کی تلا وٹ کیا کرتے ہیں۔ ان کو مدينون بن مزينسالينا اوررسول المدّس كم روايت كرنا چنائخ جب لوك قرظه ريني وَلوك يمسير كه صحابه تشريف لا في سيارت كوك ا ورجد ينون كي وابن ظاهري ان لوكون اس بنايرا فهارياكم حضرت عرب من كيات صفرت الومرس الإسلمان بوجها كراي حضرت عرك زمار مي مي اس طرح مدش دوایت کیا کرتے ستھے بوے کے نہیں درمذعر درسے ارتے ہ حضرت عثاث وحضرت على مجموعي خلافت بين اكيس برس رسي اس بين احاديث كي زيا وه اشأ بونی صحابہ و وروور پنیکے استے ضروریں بڑئی جاتی تھیں سنٹے سنے مسلے اُستے ستے ان مسباہ خودیث اورروايت ك سلسل كويب وسعت وي عضرت عنان كاخير ماندين بغاوت او ي دقت كى شهادت پرېواا ورپيهلاموقع تهاكه جاعت مسلام يى فرقه بنديان قائم ہوئيں جيئىرت على كى خلا فنت سترفيع بي ست پر آمشوب رسي ان اختلافات اورفتن كے سابقه وضع اما دليث كي ابتدا سورتي اور كغرت اورانتنارزياوه ترنهانه ما بعدس جوالمكن خودصحاب كيمهدين ابل بدعت سينسينكرو بواروق صیفی ایجا وکرنی تقین مقد صحب مسلمین ہے کہ ایک باربشیرعدوی حضرت عبدالعدین عباس کے ياس آيا اورعديث بيان كرني شرع كى الهورسة كجد خيال يذكيا بشيرة كهاابن عباس امير يسول المد سے روایت کر الم ہوں اور تم متوجز نہیں ہوتے ،، فرمایا کہ روایک زمابند ہیں ہارایہ حال تفاکہ کسیسیکو قال رمول المدركية سنتيسنط توفورًا بهاري نكان المذعباتي تقيس اوركان لكاكرسنتي سقي ليكن جنت لوگون سنه نیک دیدمیں تمیزنہیں کہی ہم صرف اُلن حدیثوں کوسٹنتے ہیں جنکوہم دو دی جائے ہیں! ربانی روایت سے گزیر بخریروں میں بھی جل کٹر ہے ہو گیا تھا جسلم سے روایت کی ہے کہ ایک و نغب عبدالسرن عباس مضرت علی کے ایک نیعملہ کی قتل سے سے نفی نی میں الفاظ چوڑ کے جاتے تھے اور کہتے تھے کہ واقعہ علی سے بیرگزیر فیصلہ نہیں کیا ہوگا۔اسی طح ایک اور وضع بالعد بن عباس نے حضرت على كى أيكس يخرر دينتي تو تقور رئ سے الفاظ سے سوایاتی سب عبارت مثاری ر مله سندوا بى ١٢ منه طبقات الحفاظ ترم يعرفا وق تله طبقات الحفاظ ترم رحفرت عرفا روق ١٢ دین مدین اوروست بن سبه احتباطی کرسباب

لوگوں کو دضع حدیث کی زیادہ جرآت اس وجہ سے ہوتی تھی کہ اس وقت تک اسناد در وایت کا طریقہ ا جاری نہیں ہوا تھا جُیض جا ہتا تھا قال رسول اللہ کہدیتا تھا اور اثبات سندے موا خدہ سے ہری رہتا تھا ۔ ترمٰدی سے کتا بالعلل میں امام بن سیرین سے روایت کی ہے کہ « ہیلے زمانہ میں لوگ سناد نہیں پوچھا کرتے تھے جب فٹ نہ بیدا ہوا تو اسنا دکی پوچھ گچھ ہوئی ۔ تاکہ السنت کی حدثین کیجائیں ور اہل برعت کی ترک کیجائیں لیکن حدیث کی ہے اعتباری اہل برعت پرسوقوف نہ تھی اس لئے بیاحتیاط چندان میں جو تی اور غلطیوں کاسلسلہ برابر جاری رہا ۔

بنواميه كا دور شروع بوابوك زور شورس حديث سئتريج بإنى صحاب كالتدا وجسقدركم بوتى ِ عِلَى هِي اسى قدرا مَكِي قدرا درا مَكِي طرف التفات بط_نتا جا مَا تفايتدن مِين مبهت كِيهِ مِرْقَ بهو كَيُ تقى نتى نتى بنا دیا تفاکذو دعرب آئی ہمسری کا دعری نہیں کرسکنے تھے غرص روایت کے چرہے تھیل گئے اور سیکاوں ہزاروں درسگاہیں قائم ہوگئیں ا بحت كامعيا ركم بهوتاجا تا تفاار باب رفايت كادائره اس قدروسين بل سنئے بیضا در اپنے مسائل کی ترویج میں مصروف۔ یز پر بھی کتا ہت کاطر لیقہ مروج نہیں ہوا تھا ان ا ہے احتیاطیاں ہوئیں کہ موضوعات اوراغالیط کا ایک وفتر ہے پایاں طیار ہوگیا بیانتک ک بين اس بين هي اگر مكريات نكال دالي چائين توصرف ۲۱ ، ۲۰ حاز ية لوگوں نے وضع كرلس حاوين زيد كابران سے كرووہ م مے دضع کرلیں عبدالکریم وضاع سے خود شلیم کیا تہا کہ رتے منے حافظ دین الدین عراقی مکتنے بن کدان حدیثوں سے

ئى ئىمارىزارىيى ئىشىنى

وغرج سے بعد در ابلات خلط نمیاں ہے احتیا طیوں کا ور مرتفاجی وجہ سے براروں اقوال
الا الدر بیزا ن ہے قصد سنوب ہو گئے بعض موٹین کا قامد و تفاکہ حدیث سے دمائد سریت کی تفسیر
ایس بیان کر کے جائے ہے سبتے اور اکا فرون تفسیر حذف کر دہتے ہے جس سامعین کہ وہو کا مح تا تفا اور
ایس بیان کر کے جائے ہے سبتے اور اکا فرع محد لیتے ہے تئے بیٹ سے کہ اس نم سک ما محاس بڑسے براسے
ایس فرن سے ساور ہوئے امام نہری جوالم مالک سے سناوا ورد بیٹ سے ایک بڑسے کن سے ان کی
اس میں مالا مرتبا وی سائٹہ ہیں وکٹا کا ن الذہ حس بیان سے اندا ورد بیٹ کو اور ویا است حالا اور الا التفسیر الا میں اس می اس میاں جا است کا تفسیر ہونا ظاہر ہوا
ایس نا میں اس می کا میں الی تا دو ایک میں سے سامی بی کو ہشتیا ہی ہونا تفایت دیال گاول

بڑی افت الدلین کی تعلی جمطار تنظیب بڑے بڑے بڑے اید فن کرنے گئے۔ اس تدلیس میں ہے۔ اوسیم الف ال کو یا لکل مشتر پر کرو اسٹا اسکے حوالور بر میں سے اعتباط یان تبیر حکی تفعیس مدین کی کیا الراسا

سناه سنته اورا منگه سرمان حدیث سند ترقع اور که شفه عمرون کی بژی بزی درسگا هواریس برسون تلیم ما فی تقی کو فد سدند. و حرمون مزی ارباب روایت کا جاگر ده موجو د تقابرسول سکه تقریب سند انک واتی او حا اخایا ن و عا دارت پراطاباع علمل کی تقی غوض اس سند سند که متعلق انبا گایا نیبا مجتمداند را سه قاتم کریت کے سانے جو شطین و رکارفتیں سب ان میں سوجو دھیں -

ار نوال کارکرا

اس نىيال كالكيب براسىب يى ھاكىيىسىلىكى ئىكسى برايين لىكى تقا مدين، فقد من اسكه خاندان تقليم كم مدرف اول عيدالدين معدوين اورندم لي تنفي كي منيا و اليادة والمناس كالما والمعناط عبرم عدالدي مود أرج بهت بالمع عدف كالك اور ہی ٹین مہا ہری نشبہ ور تلیل الرواج سے حیں کی دہر پیٹی کہ دہ مشجمة الاستاط ستنے علامہ من کا لیکے تأكرون المنتقر كالرص يقرى كالاداء وينساد في المهابة وكان في المهالية المعالية المعالية المعالية المعالية الماميداد براسموه ا وارين مري وروايت من تشدوكية عفا ومعديف كي مرسا عقده إرا الماني يوميدا ودين معدور كميرك واسطم شكروا ورامام الوحذيف كبايك واسطم استاد ين الماسي در ما مقا وراى وجرت ووسي في الحديث كملاحة عدام اوعيف م گوا در بست منه، درمه گاهون در افعله با فی تتی لیکن انگی معاد مات اونیهالات کاصلی مرکزی خاندان تما ين إلما غذا في افريقا بينية التك و زامين ما وبال بيداكيا اوما سكواستك والى تجربها و روقت نظر من اوري قوت ا المام صاحب كاس خيال في الرح قول عام كى سدىد المراثيس كى تا بعروه بالكلّ الرّيس المام مالك المام شاخى جواجها دين المراج صيفها من المريد الكريس المراجعة المريد ك نزود ك فريها فريهاي اوري وجرسه كالمشدور افي ارواق بي المرايو ومتم والم مالك كانا ساترما يتربيا جا كم مهرا بن الصلاح بقديدي ككيته إب دمن مداده فالكام عَلَا فَارِدا وَاللَّهِ وَكُونَ فَلَمُ وَكُونَ مِنْ أَنْ مِنْ اللَّهِ وَعَامَدَ مِنْ اللَّهِ وَالْمِحْدَةِ While the Berling is the market being a major of the grant grant of معاورية إلى فالك والمرسيل مت منفدل متعدد والله على المراج الما والله علاوليدي الهي أو الريزي وس بزار عايني تعين ميرا مم ألك زيا و بقيق كريسة سنخة لويداؤ ا وكم بره في كمتى بيرا أيك. المربورات وروكي الموثاغي كاصاف لفظول كالمواد ونيقت نبالات نام التي الدواية على من كراكي وإن برم قرقي سالهم فافي سكالم أب وحدثين كهواري ج

الله الله الله الله المراب

المام مانتيانا أول مانتيانا المركز المركز

رسول المدست فابت میں انھول سے جواب ویاکہ ارباب معرفت کے نز دیک مجموعہ ایس کیونکدایو بکرصد نیم سے جوعد شیں رسول المدسے روایت بین انکی نشدا دسترہ سے نساع دہ نہیں ہ عمرین الخطایش با وجوداس سے کدرسول انڈرسے بعد مدت تک زندہ رہے انکی روایت سے بچاس حدثيب بهي نابت بهيب حضرت عثان كابمي بي حال سے حضرت على أر حدثوكونكو حدير نز*یوں کی طرخ ا* حا دی<u>ٹ کے منکرتھ یا</u> صرف دس میں حدیثوں کو ئے ٹووا<u>سنے مسی</u>کووں مدیثیں رہا ہت کی ہیں موطا امام محرکتا اللخار لتأ بالرعج جزعام طوريرمتدا ول بن ان من بھي ا ما حرصا حب سيميسوں حديثيں مروى بن الدبته اور موتين لمدکی بغدا دکھہے ا وراسکی دجہ وہی شروط روا بہت کی بخی سبے امام رطیں اختیارکیں تجیمہ تو وہی ہیں جوا ور محدثین کے نز دیگ البواية قاعده بظاهرنهايت صا متب جس سيكسيكوا نكارنبين بوسكا ليكن اسكي تفريين ے روایت کا وائرہ تنگ ہوجا تا اسے اوراس سے ہمکری اٹھا رنہیں لیکن اس کا فیصلہ ناظرین نود کرسکتے ہیں کداحتیا طامقدم ہے ریا روایت کی وسعت مہمجنس تفریغاٹ کوکسیقیہ رتفصیل **سے س**ای_ق فكركرك برجى سفظام بوكاكدا مما بوصفه كوكس هيال فعاس فتم ي تفيون برفجورياتها. اكثرشيوخ كاعلقه ورس نهايت ومسين هونا تعابيها نتك كدايك ايك محلس مي وس دس بزارسان مصمناه هبل فيخ كالسبع صديثاكه سكتاب بابيس اكفرار إب روايت كالمرسب كر ك مناقب الشافعي والممراز ونصل الن يشرح فيرمب شافي ا يمفاس كے فلات بي الله مح ثبن ايس عافظ الونعي فضل بن وكن رزايدين قدامة امام صلة بمزان پین حافظ بن کثیرت کها ہے کہ مقتضا سے حق بی دام ما بوصنیند کا) زم سے لیکن عام مرباب

ا ما م ایودسی فر کواس اعتباط برس بیزسد مجره رکیا مفادة فنی کداند زمان تک روایت المعنى كاطريقه نهايت عام تفا ادربهت كم لوك تقي جوا تفاظ مديث كى إبندى كراف تقاس الة ردایات می تغیرو تبدل کا احمال مرواسط میں بڑہتا جا ٹا تفاکم از کم بیک برروایت سیطے واسط میں جبقار قوى بوتى تنى دوسرسه واسطيس اس كاده بإينبس قائم ره سختا تقالب سشبهة تلى سے مقرركر ف كا طريقة فائم ركهنا ضرورتها كيونكه كفرمو فقون بربغيرهلى سك كأمنهين عل سكتا تصاليكن ناالصاني تقى كتاب ښا *ېواورځې سنځستلي سته رځايت کې ېو دونو پ* کاایک درېه د يا جا ک تنلی کبھی جبی شایت غافل اور سیاس بھے ہوتے تھاس مئتے غلطیوں کا احتال اور بھبی قری ہوجا تا تھا اسى طرح بكداس سعارياده غيرمتاط طريقه به تفاكدا خدونا حد نتأكو بعض معرثين نمابت عام منوا ير بستهال كرية من امام من بصرى في متعد وروايتون من كهات حد فنا الموهم بدة حالانكه المعنى وه ابوبرر وسي مسي فين سط عق الفول سا اسكى يا اولى كالمى كدابو مرره في وه عديث بيان كي في تواس شهرس وه موجر وسق -اى طرح اورشيوخ صحابه كي تنبست حد شاكا لفظ الكرت يقوا ورمعنى يرسين يقرك النكر شهروالوسط ان شيوخ سيرسن بنها محدث بزارسك لكبها بيئ كدس الصرى سے ان اوگوں سے روایت كى سے جنسے و كہيئ نہیں سلے ۔اور تاویل یہ کرتے سے کہ انکمی قوم سے دہ صریبٹ ان لوگوں سے سنی تھی » بیدا مرعلاوہ اسکے کرایک ہے ، کی نماز از تقی۔ حدیث کی ہسنا ، کو کمٹ نیر کرویتا تھا کیونکہ داوی سے جب جو کوشینے سے حدیث نہیں کہ تی اوز ہو ہا وئی واسطه ہوگا اور دیونکہ را وی ہے اسکا نام نہیں بتا یا اس کئے اسکے لُقہ وغیر تُقرب وسٹ کاحال نہیں معلوم بوسعتا يصرف منظن برمدارره كمياكه البيعض مناص مصمسنا موكا دهضه ورقا الاستنا ، و کا ماما ما بوصنیفدن اس طریقه کونا حائز قرار و یا اور دنیکزانته صدریت سنه بھی انگی مثالیت کی اربا روایت کا ایک پرطراقی مظالدجب سے کید صرفین سنیں اور قلمبند کرلین توان اجزارے روابیت کرنی ممدینه جائز سمجتے تھے ۔اسکواس قدروسعت دی کئی کد گوراوی کواون صریفی سکے الفاظود عاني بحدياد ندرم بول تامم اس منابركماجزاراسكم باس موجود من الكي روايت كرسما إي اجرات اماه ابرص فرسة اس طريقة كوقا مركهاليكن يدقيد لكانى كد عديث كردومطالب منوظ موسفيقاتن الدوايت

وردر ردايه فإنزنبي

بيهستلهجي أكرجي علع طور يزبين نشليم كم إكيانا بهمجب اكرمحدث بخاوى سأز لقسرتن كي سنيءا داعره ألد فِن من الله الله الله الماه على ري و المروفيره من رما زمين الن وتبدكي تبدأن بالفظ كالمربعلي وليكا تعاليكن المواير عنيف كرهم وغيره بإدشيس بوسك قيد قرروايرت كالبينها واكرنا قريبانا مكن بوتا مقاراس وروريت سندالم ابو صنيطة الريط الفيدكوميد وكرديا او ماتصاف يستهكدانيا كرفاضروري تقاسته والرادية بالشاك كدروابت بالمعنى جائزيد بالنهين وايدكرايس روايت تطانا قابزا ئەلىمىيىشە خىڭىف فىيەر ياپ اوراپ بىيى ئىدا مام شافىي سىنەر دارىت كۈپۈ ربعض تابعین نے ایک صربی متعد دھی پہسٹی جبکہ سے مختلف تفظوں میں بیان کہا طلب ايك تقا الفورسي كسي صي برسي يقيقت بيان كي مياني و جواب و يأكر جب تي عنگفت نبهیں تو مجھے سعندا نقد نبہیں ہر گمرا ہا مرشا ضی سے نابعی کا نام نہ تبایا جس سے، روا پریز کی قوت ، و رضعت کااندازہ ہوسکتا تا ہمراس سے افکا رنہیں ہوسکتاکہ ببطن صحابہ روایت بالمعنی جا اس بی شفه درار پرال کرتے سقے بٹلات اس سے پیض صحابہ ٹلگ میں اصدین سے دکوروا یرن باللہٰ ظاہرا صرار اذا والمعروبي تذكرة الونا ناسي الله عالات سكه زبل من لكية أن كروه روايت من تخيا أيسة ف ورسانه شأكردون كوريخ كرسة بيقيمان واسكه ضبطين سهيرواني فكرس عاهيدا بعدين معود بسبهم بي بالعني دوايت كرتے سنے نوساتھ بي بالفاظ بستعال كرتے سنے - اومثله او بحوی اوشید احا ذوق ذاللندوا ما دون ذللت وإما قويب من ذللت *ين رسول السريث اس إلج فرايا إلسك* مثل يا اسكيمشابه يا سست كيمدريا وه ماكم يا اسكي قريب قرما يا شارابد دروار كا بعي بيري عال شاوه يان كرك كماكر مقت فحال و الله والله والله والله والمرات عرضى الدور واركول كوراك روايت صديث سيمنع كياكر تنصق الحابجي غالبًا يي منشارتها وه جائة تص كرالغاظ كم يا وره سنكذ إير اور معنى كى عام اجازت من تغيروتبدل كا احمال بربهتا جا السب صحاب کے دورسے بدرمی نیرستار کیسونبوا ، ابعین کے دوگر دوستے ادرود المام ابومبند سکہ

صرف امام مالک اس کے خلاف ہیں۔ محدَّنین کا ایک گرو جُنیں امام سلم ہو قاسم بن محد محمد بن سیرین رجاد بن حیواجی ابرز رحدُسا لم بن ابی الجعد، عبد الملک بن محرود اخل ہیں۔ روایت باللفظ پڑک کرتا تھا لیکن عام محدَّنین جواز ہی کے قائل ہیں اور درحقیقت ایک ایسا فرقہ جس کا عام میلان ہر حالت میں کشرت روایت کیطرف ہوجواز ہے کا قائل ہوسکتا تھا۔

اس بیں شبد نہیں کہ کنتر البین اور صحابہ نے بالمعنی حذیثین روابت کیں اور اگر مثر وع سے یہ قید لگا آنا جائے توروایت کا دائرہ اس قدر تنگ ہوجا آب کے گئیسائل واحکام کے سلئے کچھہ باقی نہیں رہتا لیکن اس سے بھی انکار نہیں ہوسکتا کہ روایت ہالمعنی میں ہل روایت ہلی حالت ہر قائم کرکہنا اس قدرشکل ہے کہ قدریت نامکن سے ۔ زبان کے نکتہ سٹناس جانتے ہیں کہ مرا و عن الفاظ بھی بجسال افر نہیں رسکتے ادر معنی کی میٹیستول میں کچھ نہ کے دفرق ضرور سریدا ہوجا تا ہے۔ حالا لکہ مجوزین سے مراویت وغیرہ کی قید بھی نہیں رکہی ۔

ا درا دا سے مطلب کونهایت عام دسعت وی ہے بصحابہ سے زیاً وہ کوئی شخص رسول انگد کے الفاظ وسطالب کا اندازہ وان نہیں ہوسکتا تھا ماول تو وہ زباندان ، ورزبان کے حاکم شخے اسکے ساتھ متاہر وجست کی وجہ سے رسول ادر کی طرزا دا، طربقہ گفتگوا ثداز کلام ٹخوائے تئن سے نیوب واقف شخصے تاہم کتب حدمیث میں اسکی متعدد نظیری ملتی میں کہ خودصحا ہہ سے ا دائے مطلب میں کمی یا زیا دتی ہوگئی ۔

اسى طرح فو. وه بديس والقديس عام روايت به بكه رسول الندف تليب بر كثرے موروسندا

محابب آدیکشالی در چرکی این او تی ایرگادی شایس

ھل وجد تم مافعل دیکم حقالوگوں نے عرض کی کہ آپ مرووں سے تحطاب لر التے ہیں۔ ارسٹا وہواکہ ر رویس مے کہا ان رکوں نے س میاء ایکن یہ واقد مضرت عائقہ مے سائٹے بیان کیا گیا توانوں مے فروایا ورول الشريغ يوبيس فرؤيا تفا بلكه برالفاظ م كمه ستضلق علواان ما دعوتهم بحث بيني ان لوكول كوسال بوكياكتر چيزى بيس سند دعوت كي تقى ووحل ب ويجهوان ود فون جلول سك مفهوم بيكس قدر فرق سه ك الماع مرتى ك مستلديركيما فخلف افريرًا ب-

عوض جب صحابہ سے اس متر کے مسامحات واقع ہوتے تھے تودو معرب اور میسرے دور کا توکیا ذکر ے لطف بیرے کرجولوگ روایت بالمعنی کے قائل ہیں اوٹھوں سٹے چندالفاظ مثالاً بتا سے ہیں کد «الکو دائم لفظوں میں اس طرح اوا گرسکتے ہیں اور معنی میں طلق فرق نہیں پیدا ہو گا،، حالانکہ عور سے دیجئے تو انفظار کے انٹرمیں صاف تفاوت نظر آیا ہے معدف سفاوی ملکتے ہیں کہ مدیث میں آیا ہے افتداد آگا مسوی^ن الحييف العقب ابجائ اس عبركم سكتي بن كامرتبتلها محدث سخادى كمنزديك اس الثالين الفاظ كے اختلا من منعن ميں کچھ فسر ترخهيں بيدام باحالانكه القباد ولامرالقتل ميں صريح تفاوت ہے افلواکرے اورکا صیعہ ہے لیکن اس میں و ، تختم اور تاکید نہیں ہے جوا مریں ہے ۔

اماما بوصيفدسن ان معكلات كااندازه كرك نهايت معتدل طريبة اختياركيا جوعشي المكرمان سے بیلے بالمعنی موایث ہوچی تقیں اور مولاین ہیں شائع تقیں اسکے تبول سے توجارہ منه تھا ور ندروایت کا الما إلى المام وفير بيكار موجاً إسائع الم مساحت الم مساحت الله مدينون كومبول كيا رسكن به قيد لكانى كرروايت مدينة فيتم مول بيني الفاظ كار اورمطالب كي تغبيرت والحف بون الغيرمطالب كالمقال اب بي التي مهما يوليكن امادیث کامدار رصیاکه محتین سے قصری کروی ہے ، طن غالب برہے اس سلے جب تک کوئی شالف وليل موجو ونهوروايت بالعني قابل عل بوگى - امام صاحب ان احا وسيث كوسى قبول كيا شكك رواة تقربول اور هنتهد شول بیکن انکا درجر میل کی بر سبت کم قرار دیا اوران می اصول و رایت کی زیاره ضرورت سيجى اما مرصاحيك ان اصول سنع اوما تُمه سط بعني اتفاق كيا الفيه الحديث بين سهد كمرْج تُخص مدلول الفاخ وبصى طرخ نهيس جبتاا سكوروايت باللفظ ضوري بالبته وتخص مطالب كااندازه وان سب اسكي نسبت اختلات ہے ۔ کثرت رائے اس طرت ہے کہ وہ الفاظ کایا بن نہیں ، لیکن امام ابوصنیف نے اس اجا ثبت کوهوا بداور تا بعین تک محدود کردیا اور لوگوں سے سلتے روایت بالا لفاظ کی تید کھائی۔ اورا ہا مطحا وی سے بهند تصل النے موایت کی ہے کہ صرف وہ حدیث روایت کرنی چاہتے جوروایت کرنے کے وقت ہیطر له تاريخ كبرعلاما برجعفر ريطبري مفراس اس

د برس طرح منف کے دقت یا دمتی الماعلی قاری اس روایت کونقل کرے ما م ابوصنید نه روایت با اسنی کو جائز نهیس ریکنے ستنے » اس با بندی میں اگرچ**د ا** مام مالک ا وربیض محدثیمین سنے ابرصنيعه ساتفاق كيافح المعنيث سبء وقيل كالجوز لساله أية بالمعنى مطلقا قال طالغ ن وانفقها والاصولين من الشافعية وغيرهم قال القرطيي وهو المعيومن ىاللىدىكىن ھام ارباب روايت اس يخى كى يونكر يا بند ہوسكتے تھے چنا پندايك برس**ے فرقے** نے مخالفت کی اورا مام صاحب کومشدن دفی الرج اید منبرایات ایم انصاف بیسے کدج اصول ا مامضا ين اختياركيا ده ضرورى اورشايت ضروري تفاخو وصريث من أياب نضل للهام مهم مناهليكا فبلغد كما معديني رسول المدسك فرماياكه ضلاتهم كوشا داب كرسه بحضبه بهد بم وايت باللفظ كوغيرضرورى سيجة سنف مكن سب كربه حديث الكويزبنجي موجنا الميرص صحابه كانسبت کے پابند بتنے۔ المم الوصنیفہ کے زمانہ میں یہ صدی**ے عام ہو**یکی تقی اس لئے اٹکواس کی تعییل میں کیا عذر ہو کتا فن صدير في من سب براكام الم م الم حنيفه سائد يركي كدر ايت ك اصول قائم ك اورا كوا حا ديث المحل می تحقیق و تنقید میں برتا۔ نن حدیث کی ایک شام مین روایت بر ہارے علا نے جسفدر توج کی اسکی کوئی نظیم موجودہ ٹائے میں نہیں اس سمتی بیکن یا شوس ہے کواصول دوایت کے ساتھ دنیدا ل متنا نېدى*ن كياڭيا* معافظ بن *قرى تۈرىسەمىلوم ب*وتا س*ې ك*ەاس فن مىرىقىغىيىغىن ئېرىكىيى لىيكن وەاس قىدە ا ورغیرسته ارون بین که گویانهیں بین اصول حدیث ایک متقل فن بن گیاہے اور بڑی بڑی کتا ہیں جو ف كے نهايت ضروري اجزار بس بدعون ت صرف الم ما بوصنيفه كو حصل ہى ں فن کا نامرونشان بھی نہ تھااسو قت انکی نگاہ ان بار بنے لیکن وہ باتیں عام مسائل کے ہمجوم ال کیں کم اور ناہید تقیں کدانپر عام لوگو نگی نگاہ ہمیں پڑسکتی تہی روایت کی صحت وعدم صحت کا مدار بهیشهٔ راویوں کے اعتبار پہنیں ہوتا اکثر ایسا ہو تاہے کہ ایک له بينى كها گياكه روايت بالمعنى مطلقاً جائز نهيں يحيثين وفقهار واصولين شا فييه كا ايك گروه اسى قول كا قائل بح اور قرطبى ين كهاب كدامام مالك كالمحيح ندبب يبى ب لله يشيح اما عظم از لماعلى قاسى صلا ماد

واقد کی دوایت جرم سندسے بیان کی جاتی ہے اس کے قام را وی تقد اور قابل اعتبار ہوتے ہیں گئیں اور قدیمی نہیں ہوتا۔ صدیث ہیں کی سیکو وں مثالیں طبق ہیں اس کئے ضرور ہے کہ صرف روا ہ کی بنا پر اما دیش کا فیصلہ نکیا جائے ہیں ویجا جائے کہ دوجول درایت کے مطابق ہیں یا نہیں ویجا جائے کہ دوجول درایت کے مطابق ہیں یا نہیں ویجا جائے کہ دوجول درایت کے مطابق ہیں یا نہیں ویجا جائے کہ دوجول درایت کے مطابق ہیں یا نہیں است کہ وہ طبیعت است کی جب کوئی دافتہ بیان کیا جائے ہوائی کے ساتھ کیا انسبت کتا است ان کے اقتصار پر ورانہیں اسرتا تو اسی صحت ہی مشتہ ہوگی یونی پر شال ہوگا کہ وابیت کے تغیرات سے دافتہ کی صورت بدل دی ہے اس نوا مول درایت سے علامہ بن جوئی جوئی مدیث ہیں بڑا چاہد رکھتے تھے لکتے ہیں کہ حس صدیف کوئم کا نام اصول درایت سے علامہ بن جوئی جوئی موضوع ہے جوش شاہد ہو گا کہ جوئی صدیف کوئم حال کی کھوئے موسلے میں استعال کے عالم ای حقیق کا نام اصول درایت سے علامہ بن جوئی دو مدیث ہی موضوع ہے جوش شاہد ہو ہے اس ہیں دادیوں سے تحقیق حال کی کھوئے موسلے کہ موسلے کی صریف ہوگی موسلے کی کوئیت کی دو موسلے کی موسلے کوئی کی موسلے کی م

الم مراب الموسنية من ورأيت كيواصول قائم كن ان يرسي البيض الم استام برنقل كرتي الم الموسنية من ورأيت كيواصول قائم كن ان يرسي البيض الم الموسنية من ورأيت برعة والمن المال ورايت برمقدم ركما مها المن جوزي في صدى بيست الموقت المسلامي علوم المن كمال من برنج كنة من المرفت المسلامي المواحق كمال المرب المن كار المرزي المال الموسنية من الموسنية من المال المرب المن المال ورفع المال الموسنية من المرب المن المرب المن المرب المن المرب المن المرب المن المرب المن المال المن المرب المن المرب المرب

جروربيف حقارتظمی کریخالف بوضیح بیشی

صاحب ساسنے کیجاتی تقیں تو وہ ان سے انکار کرتے تھے بیام عام لوگوں برگران گزرتا بھا کبولک ن لوكوں كے خيالى ميں روايات كى تحقيق وتنقيد كا مدار . صرف روا وَكَى عالت بر تِقا عِبول وايت ، غوض ديتى ماندما بعديس أكرم به قاعده مول صريف مي واهل كرلياكيا ليكن ارباب مدايت العناسكوبهبعه كمربرتا اوراسي كاليتجرب كمامئ بميلول مزحزف اور دورازكا رحديثين فسنبول عام ى فرون سے متازيں ،

تلك العنها نيت العلى كى عديث ميں بيان كيا كيا ہے كه رينول السكى وبان سے رسورة بخرى الات كه وقت م بتوں كى تعربين مير الفاظ اوا موسے تلك العن البي العلى وان شفاعتهن التر ظى يعنى ىەبت بېت مىعز زېيں ا درائكى شفاعت كى امىدكىياسكتى *ب» «اور ي*الفاظ شيطان سىغ أىخضرت كى نيال: یں ڈالدسینے ستھے جنانچہ تلاوت کے بعد جیٹیل آئے اورانھوں نے بیٹنکایت کی کہیں نے توبالفاظ آپ کونہیں سکہا ئے تھے آئیے کہاں سے پڑھ ویٹے اس حدیث کوا مام صاحبے موائن بعض فرین مثلاً قاضى عياض وابو كربيقي وغيرون فلطكها ليكن عنين كالك بداكر وواسكواب بم مجع تسليم كما ہے متاخرین میں مافظ بن جرسے ریادہ ناسورکوئی محدث نہیں گزراروہ بڑے ندور سے اس مدیا ئ نائيد كريت بن ما ورفر مات بن كرج نكماس كرواة ثقة بن اسلنة اسكى صحت سے افكار نہيں كيا جاسكتا ـ اسى طرح دوائمس كى حديث كوس بيان كياكيا ب كمصرت على كى نما دع صرفتها ، وكي تم اس لئے انحضرت کی معاسم فروب ہونے کے بعد بہرطالع ہوا شدف ابن جوزی سے جرارت کرکے موضوع کہا لیکن حافظ بن مجروجانا ل الدین سیوطی وغیرہ سے نہا بت شدیتے سے مخالفت کی الم صاحتیے زمان میں اس سے رَبا وہ مخالفتین ہوئیں لیکن وہ ان با توں کی کچھ پرنوانہیں کرستے تصلیکن یا در کونا چا سنے کہ لفظ عقل سے امام صاحب کی مرادوہ وست معنی نہیں ہیں جو آج کل ك تعليم يا فته لوكون ساخ قرار ي برحب كى أوسى تفريعت كم بهت سي كالم ماك برباد

رم)جودا قعات تام لوگوں كورات ون بيش آياكرتے ہيں اسكے ستلق اگر رسول اللہ سے كونى الیی روابت منقول ہوجوائی اراحا وے درجے سے زیادہ نہوتوں روایت مشبہہ ہوگی برحول اس بناپرسے جودا قعات تا م لوگوں سے تعلق ملی اس کے صرف ایک آ دھ تھی تک رہنا درایت کے فلات ہے ۔

اكثر مصنفين سنے تصریح كىہ كدامام ا بوصنيفداس روايت كو قبول نہيں ك

مني *لعنب*

کے خالف ہواگرچہہ قول محض ہے جہل جہیں ہے دیکن اس کی تعبیر پر اور اسٹ اکٹر علمی کے سندا در
انھیں غلط تغبر اس کا افریب کہ امام ابو حینے کی شبت ارباب ظاہریں بہت ی بدگما نیاں قائم ہوئیں
ان لوگوں نے امام صاحت مقصد و خشار پر کافی خور جہیں کی امرعام رائے قائم کرلی کہ وہ قیاس کو صدیث
پر بر مقدم ہے جہتے ہیں ، امام صاحب سے اس مسئلہ کے متعلق جوا قوال معقول ہیں وہ جے اس دعوی کے خلاف
بر بر سائل فقہ میں متعدو صفالیں ہوجو دیرے نہیں امام ابو عینے ہے حدیث داٹر کی وجہ سے قیاس کو مطلقاً آپکہ
کر دیاہ ہے ، امام محمداس بحث ہیں کہ تبر قبہ نہا نہا ناقص وضویہ امام ابو عینے کی طرف ہے سرال کرتے
ہیں اور لکھتے ہیں لوگا حملہ المواد المواد فی اس علی ما قال اھل المل دینہ و کلی کہ قیاس محمد اس کے بوتے
ہیں اور لکھتے ہیں لوگا حملہ المواد فی اس محبور ہیں مربی ہے جوابل مدینہ کہ ہیں لیکن صدیث کے ہوتے
میاس کوئی چیز نہیں اور صوت حدیث ہی کی ہر وی کرنی چاہئے ، اس سے زیادہ ہسا ہیں کیا تھر کے
ہوستے ہیں کوئی چیز نہیں اور صوت حدیث ہی کہ ہر وی کرنی چاہئے ، اس سے زیادہ ہسا ہو ان قال اعلی کے ہوتے
ہوستے ہے مقاود الجان کے معلم میں قباس کو خول نہیں دیتا امام جوخرصا دی سے امام صاحب جوگفتگو کی تھی اس نے الی کا اطام کریا ہے۔
ہوستے کے مقابلہ میں قباس کو خول نہیں دیتا امام جوخرصا دی سے امام صاحب جوگفتگو کی تھی اس نے الیکا اطام کریا ہے۔
ہوستے اس نے الیکا اطام کریا ہے۔

امام مازىسى اصحاب كوفظ سے دہم ظاہرى دوھيے نہيں -

ئے توروزہ نہیں اوشا و مقضانہیں لازم آئی عدیث پہستدلال کرے مکتے ہیں کہ آٹا رہے ہوئے ہوئے اسے کچھ پیزنہیں ۔ میرا مام ابو صنیفہ کا فاص قول نقل کرتے ہیں کہ لوگا ساجاء فی دھذا من اُلا ٹارگا ھرہت بالقضاء معنی اگراس بارہ میں آٹارسرج و نہوئے تو میں قضا کا بحکم دیتا ہے

باں پیر ضرورہ کہ احادیث کے نبوت کے متعلق امام ابر صنیفہ کی شرطیں نہا ہے تنت ہیں جب تک وہ شرطین پائی ندمائیں وہ صدیت کو قابل ہے۔ دلال نہیں سلیجے لیکن ان مشرطوں کے ساتھ حدیث ٹامت

ا بوتوانكى نزديك مجرتياس كونى چيزنهين -

له نتجب ې کدبرت برت علاميانک کدامام غوالی ۱۱ مام وازی سے بی ۱۱ م ا بومنيفه کو بنبت به النزام لگايااوريي يع مصرة کې شال پني کې ۱۷ که کتاب المج ۱۱ م محد۱۲

المصلحني لفتركى سوا ده حديث سه مقابليس تيا كاعتبانيور كاعتبانيور

جس صدتك بم تحقیق كريك امام ا بوصنيفهد غياس نتبي كوحديث پربرگز مقدم نهيس ك ز مارد تک قیاس کا لفظ نبایت وسیرځ معنو سیم پیماتعل تقاا وړن معنوں کے کھاظائے ا مام ح ناں ہے 📗 قیاس کو حدیثوں میں وخل دیا ہے مسائل اوراحکام مشرعید سے متعلق مسئلا میں مشروع ہی سے دو ا فرق قائم بهسكة سق ايك كانيال عاكد شرع احكام يي صلحت ادرا فنضاعقل بريني نبيري بريدكا عل بیت کون وقع برشیار عقلی نہیں ہے ۔ ووسرے قریق کی دائے تھی کہ تا مراحکام مصالح پرمبنی ہیں إجن بين سيابعض كي صلحين صاحت نايان بي اورخود شاع سے كلام سے السكه اشارے باستے جاتے میں بعض ایس برجنگی صلحت ہمکومعلوم نہیں لیکن فی الواقع دو مصالح سے خالی نہیں اسس اختلان دائے نے مدیثوں کی روایت پر مختلف اُٹڑیریا کئے بعض نوگساجب کسی حدیث کوسسنتے تنظ توصرون يه ويجبد لينة سقے كداسكے راوى تعدين يانهيں اگر انكے خيال كے موافق قابل حجت بي توجيرا نكو لوئى بحث نهيں مولى هى راورى بى كىلت اس مديث كوفتول كركيتے تنے ووسرا فريق جوس و فتح عقلى كا قائل تضابيجي ديكتا عقاكه جومسئلا ورعقيده حديث سيستبط بوتاس وعقل مصلحت كبوا فن سب یا نہیں۔ اگر نہیں ہوتا قدوہ صریر نہی زیادہ تین وتنقید کیطرت مانل ہوتے تھے ۔ وہ دیکتے تھے کہ مادی ہم دروایت کے محافظ سے کیا بایر رکتے میں روایت باللفظ ہے یا بالمعنی معرفع حدیث کیا تھا کون اُوک مخاطب تھے کیا عالت تھی غرض اس نتم کے مسباب اور دجوہ پر عور کرتے تھے ان ہاتوں سے اکثر مہل عقيقية كايتدلك عالاتفا.

يه طرز تحقيق غود صحاب مع زما خرين قائم بوجيكا تفاصيح بن ماجه و ترمذي مين ب كره ضرب ابو ميري ^ك رسول المدست حدیث روایت کی کدنتوضوء الحاغار النار لعنی ص چیز کوآگ ف منفر کرویا ہواس کے استعال سے دفعو نوٹ جا آہے ،، اسی بنا پربیض مجہدین قائل میں کد گوشت کہا نے سے وضو لازم آ آہے ابوهر بوجيع جب به صربت بيان كي توعبدا معدين عباس موجود سقے بوسے كه الق ضاص الحميم بين اس بنا پر تو أرم يانى كمستمال سن بى وضولان مآنات ، ابوبرروس كها وله وادروا دابوب رسول الدست كوتى روائيت سنوتوام پرمثالين مذكهو ، ليكن عب المدين عباس اين رائير قائم رس حضرت. عائشه سند اين عوكي اس مريث يماف المبيصيعان بدياه اهلد جواعداض كياتفااى طرزتيس يدبى ها صحابك والاتيس اس كى متعدد مثالين ملتى بين جركا كستقصا اس مرقع برضرورى نبين.

الم ابو صنیفه کا بحی جی مسلک تقا اوراسی کولوگون نے قباس کے لفظ ستے شہرت وی اس مسئل پر کہ ۱۰۰۷ و بنرنیسته معمالح برمینی بیراس موقع برم نفسیلی نتگونهی*ی کرینی بش*اه دبی از از با سب کی میدنظر

لتّاب جمة السالبالغداس مجيث كيبلنه كاني دواني بهاب بهان صرف اس قدركه نا ضروريب كه علمات اسلام مِن جولوگ عقل ونقل و و نول سے حیام مستقے مثلاً ا مام عز الدین عبد/ب لام رشاہ ریل العد دغیرہ ان لوگؤنخ يى سلك تفارامام ابوعنيظ راما ديث كي تنقيدين إس أصول كوخروري طور ير لمحوظ رسكت تص دومت رض حدثثيں جوروا بیت کی میٹیت سے بیکماں نسبت رکہتی تفیں ان میں وہ اس مدیث کو نزیج ویتے سفے جوہول ند کوریکے موافق ہو۔

الم مصاحب منے لبض موفقوں رمحض اس اصول کی مخالعث کی وجہ سے مبغی حدیثی کے نسایم س "أمل كياسيكُ" بْكَيْ صِطلاح مِين يه ايك علمت خفيه سبع . محدثين سنة اقسام حديث مين ايك فتم معلل قرار دي بج جس كى يەنتىرىينىكى سېئە كەھدىيىڭ بىرى بىظا مېرسىت كى ئام ئىزىلىرى بانى جاتى بىل ا دروە قابل سىنىدلال نىبىس بوتى اس متم كى هدينوں كى بتيز يرمى ثين كو شايت فخرس اور وہ اسكوايك متم كا الهام سبجة زں على بن المدين جوا مام بخاری کے مهستا وا وربیبت بارسے سٹیور محدث ستے افکا قول ہے کہ ھی اُلھام و لوقلت للقیم مالعللُ هن این للنه فرالعریکن له چین^{ی ر}بغی ، بیرالها *مب او داگریم ما برطل سے بوجیو که بم سیخ میونک*ارسکا معلل کہا تووہ کوئی دلیل نہیں ہیں کرسمتنا، محدث ابو حاتم سے ایک تخص سطے پیدھ پٹیں پوچھیں انہوں نے بعض مري ميض كوبا هل بعض كومنكر يبض كوصيح بنايا يو يصف واسد سائد كماكه آب كوكيو نكر معلوم بهوا كيا إوى سائد آپ کوان با تونکی ۔اطلاع دی وا بوحا تم سے کہا بنیں و بلکہ میکوالیہ ای سلوم ہوتا ہے۔سائل سنے کہا تو کہا آپ مرعی ہیں ۔ ابوعا تم نے جواب دیا کہ تم اور ماہرین فن سے پوچھواگر وہ سیرے بمزیان ہوں تو جہنا یے بیجا نہیں کہا رسائل ہے ابو درعہ سے حرشیٰ جاکر دریا دنت کیں انھوں سے ابوحاتم کی موا نقت کی تب بائل کوتمکین شو تی

ابض محذين كاقول ب اترهيج حلى قاوعه م كايمكنهم دودهيئة نقساسة كامعل لهمايني رد وه ایک امرہ جوا نمد حدیث مے ول پر داروہ و تاہے اور وہ اسکور و نہیں کرسکت اور نفسانی ارسے مستقل ر پزئہیں ہوسسکتا ، می ثین کا یہ وعویٰ با لکل صبح ہے ۔ بے سشبہہ فن روایت کی مما رست سنے ایک ملکہ یا ذوق رِجانًا سے جہسے نوور تیز ہوجاتی ہے کریہ قول رسول اللہ کا ہو سکتا ہے یا ہنس ۔اسی طرح مشریعت کے احکا ما وربسائل اوما تکے اسرار ومصالے ہے تیت اورب تقرارے ایسا ذوق علل ہوسکتا ہے جس سے بیر نیز ہوںگئی سہے کہ رسول امدیے بہ حکم دیا ہوگا یا نہیں کیکن ان ا سرارا درمصالح کا تمثّن محدمت کا فرهن ہیں ہے وہ محبہ دیے سائد مخصوص ہے۔ اور میں دحبے کردب ان دقیق دجوہ سے کما ظ سے امام الوصیف ہے

له نُح كمِنيث صفحر ٩٠٠١ كه نُح كمنيث صفح ١٧٠٩ م

بض صديو ب كوسلل قرار ديا قوار باب ظام وسع مخالفت كى - اور مبضول كويد كما في بوتى كها ما م صاحب منت كوعقل وداستركى بزارد وكرستين لبكن انصاف ليسندانعها مث كرسخاسي كرجيب دعا بإمت اودها برالغاظ كرستقرارى وفين كوايدا ذاق بيلا بوجا تسبيجس سعده ايك صريف كوجس بي بظا برصحت كى اسّاً خرطيس بالى جاتى بي روكرسكة بي توكونى وجرنبي كم وشخص في وقت تظرا ورنكة مشناس كساها وكا خربيت كاسرارا ورمصالح كالمتن كيام وهداي وجدان اور ذوق مس فحسدم ده البتريه نهايت نازك اورد مرواري كاكامه بحبكا صرف ومض على بوسكتاس بعربهت بزاعالم جبتد محدث وقيد بين موعد

بتائیدالنی ہولیکن الن شرطول کا جامع امام ابوصنیفدسے ریادہ کون ہوستا ہے۔ مابیت مہتم بالشان اور دنین چیزجوا مام ابو حنیفہ سے اس فن میں اضافہ کی دہ احادیث سے مراتب کا تفاوت اوران تفاوتوس سے محاظ سے احکام شرعیہ کی تعیم ہے احکام ادر سائل کا پہلا ماخذ قران ہے جبیں كى كو كفتكونىين بوسكتى. قرآن كے بعد جديث كار فير ب حديث اور قرآن ين المركم لحاظ سے توجيدا فرا نہیں ۔ وہ وی متلوہ اور بیٹر متلو جو کچہ تفاوت اور اختلاف ب وہ فبوت کی ٹیٹیت سے ہے آگر کوئی خی^ش اسى تواتزاد رقطيست سے فابت بروس طرح قرآن فابت ہے تواٹیات احکام میں وہ قرآن سے ہم بلہ ہے فیکن مدنیوں کے بھوت کے مراتب متفا وت بیں اوراحکام سے بھوت میں اتفیں تفا وتوں سے لحاظ کی ضرورت ہی محدث سے حدیث کی جنتیں کی براین صبح جن ضعیف بیشور عوبیز بخریب وغیرہ اسکے اختلات مراتب سے احكام برديدان افزنبس يرتا بيناني ال عتموس سعى ثين صرف ضعيف كا اعتبار بني كرت باتى اقتام اوقرتیا یکسان قابل جست قرار دسیت میں جو ثین کواس سے زیادہ تدقیق اوراستیا زمرات کی ضرورت بھی نظی کیونکم ستناط احکام اور گفریع سائل ان کا فرض ندیقا لیکن امام ابوطیفه کوتد وین نظری و جرسے جب متواز کے دو باتی اول بی زیادہ تدقیق اور فرق مراتب کی ضرورت پرسی انفوں سے اوقیت جوت سے لحاظ سے مدیث کی تین تیں قرار دیں لا)متوا تربینی وہ حدمیث شبکے رواۃ پیلے طبقہ روایت میں اس کٹرت سے موں جنکے قوا ترعلی الگذب کا گمان نہیں ہوسکتا ہی رسول العدسے بیٹیا رنوگوں سے روایت کی ہواسی طح ان نوگوں سے لیکرافیرزمان تک بنیا روا ہ کرتے کتے ہوں دم بمشہور بینے وہ صریت جسکے روا ہ سیاطبقب روایت این نوبیست بنول ایکن دوسرے طبقت اخیر تک اسی کثرت سے بوں جومتوا تر کے مشروط ب رس) احاد جومتوا تراور مشہور بہوا س تقیم کا اخرائی رائے سے موا فن احکام مضرعید برجور تاہے وہ یہ سے کہ متوا وسي فرضيت اوركنيت ثابت بو كلتى ب مثهوركا درجرج تكرمتوا ترك كمب اسك اس فرضيت كا انبات تونهیں بوسکتا بیکن قرآن میں جو حکم مطلق ہو حدیث مشہدریت مقیب مبرسکتا ہے اس طح اس سے زباد

على لكتاب بهريخى ب ا ما دكا ثبوت بوكد بالكل ظنى ب اسك ده قرآن ك احكام منصوصد بركيدا شنه بس پيدا كرسكى . يېست شداگرچ ښايت واضع اورصافت ب ليكن تعجب ب كدا مام شافعى اورخش اورنوش اسك فئالف بس مامام بيقى دغيره في بيض مناظرات نقل كئي بن بوام مشافعى اورامام نميزن واقع بوت اردنيس پيربان كياگيا ب كداس سندا بس امام شافعى سے امام نمركو بندكر ديا . اگرچ بها رس نزويك بيرنا ظرے فرخى مناظر سے بين وينكا بيوت اصول موايت محمطابق ميركز نبيس بوسكما ليكن اس قدر عذروز ابت بهوتا ب كداس مسئله كا انتساب امام ابومني فيد كى طرف ضرور صبح ب -

ان سائل پراورجی بہت ی بین پریا ہوگئی ہر جی تفصیل ہو نہیں کرسکتے لیکن اخبا کا عادی بیث اور اس سے حقا نداسلام پرجافز ہوتا ہے ہے کہ ہم اس سوقع پیفسیل سے لکتے ہیں کیونکہ بیض محدثین کوزیا دہ تر اس سے حقا نداسلام پرجافز ہوتا ہے ہے۔ اسی سئلیس ان سے اختلاف ہے ۔

اخبارا حادی شبت اگر محققین اوراکتر انمه حدیث کایسی شربیج که وه ظنی النبوت بی ایکن هیک فرقه اس کے خلاف بھی ہے جسکے سرگروہ علامین الصلاح بی اگرچہ علامہ بن الصلاح بی الحرب الصلاح سے بھی اخبارا حادی تام حدیثوں کوظمی نہیں تنظیم کیا ہے انفوں سے حدیث بھی کی سات تیں گی بن را) جب برنجاری وسلم دونوں منفق ہوں رہ ، بخاری مسلم معفر د بوں رہ ، بخاری اسلم سے اسکور وابیت ما کیا ہوئیاں انکی مشرطوں کے موافق ہوروں یہ صوف بخاری کی مشرط پر ہورہ ، حرف سلم کی شرط پر ہورہ ، بخاری اسلم کی شرط پر ہورہ ، بخاری اخباری وسلم کی مشرط کی مشرک کی مشرط کی مشرط

برح کی ہے۔ ابن بعد مارح کو ل اگر چیز طاہر میزوں میں اور بالحصوص آجبل میا دہ رواج ی^{ا ح}میا ہے لیگا مہیں کہ وہ با لکل غلط اور ب دلیل نعیال ہے ۔اور خود آئمہ حدیث اسکے مخالف ہیں۔علامہ نو دی شرح صحب ح المي ابن بصلاح كا قول تفصيلًا نقل كرس منطق بي وهذا اللذى ذكوة الشيخ في هذة الواضع غلات ساقوله المحققون وكاكترون فانهم قالوا حاديث مجيحين اللتي ليست بمتواترة اناتفيه الظن فانها احادو كالمحادانا تفدال الظن على ما تقدر وكافراق بين البخارى ومسلم وغايرها في فاللتابيي شيخ إبن بصلاح سف الناموق ورجو كجدكها والمققين اوراك فروس كى الين سك خلاف سي كيونكم محققان اوراكة ول كاتول ب كصيف كي عدين و تواترك رتيه كونهين في إن صرف الى مقيدين كيوكله وه اهما راعاد میں اور افیارا ما وی سنوت ٹابت ہوچکا ہے کہ اسے صرف طن بریا ہوسگانا ہے۔ اوراس ماب یں بنا کا لم اورا ورلوگ سب برارہیں ابن لصلاح سے قول کو اور اکا منہ فن سے بھی روکیا ہے لیکن ہم اس مجسٹ کو نقلى طورس مط كرنانبس جاستة بكونو وغوركرنا جاسية كدانها راحا وسيفين بيدا بؤسماس ياظن -نسى حديث كوجب ايك محدث كودهسي رتبه كام وصحيح كهتاست تواس كابيه دعوى ورحقيقت چناهمني وعوده شتل بوتاسيدين يكدروا به تصل ب- اسك رواة تقديب ضابطة بقلب بي -روايت بين شذو ذنبين ہے کوئی علت قادم نہیں ہے بیسب اسور ظنی اوراج تمادی ہیں جنبریقین کی بنیا د قائم ہوسکتی سے حب طرح ئه كروقرآن بإحديث سے استباط كرسے اپنى والنست ميں صحيح جہا سے اوراسكى صحت لقينى بنيين ہونى كيونكرمسة بناط ميں جن مقدمات سے كام لياہ اكثر اسكے ظنيات بن اسى طرح صريث كا عال ئے سی صدیث کو سمجے کہنا محدث مسے نطنیات واجتها دات پر مبنی ہے ایک یا چند می ثین سے کسی حدیث کواکر مجھے لها ہے۔ اور دوسر المحض اسکی صحت نہیں تبایم کرتا تووہ صرف اس گناہ کامجرم ہے کہ اس محدث یا می بین کے صول تقيت و واعرب منهاط عطريق روايت غوض الكه اجتها دات اور فرقومات كامخالف ب حديث كي تقيق وتنقيد كے سائے محدثين سے جواصول مفرد كئے ہيں اور جنبرا حاديث كي صحت كا مدارسے سب عقلي اوراجة ادى ما أن بي اوري وجرب كرانين خود عرفين بابم اختلاف عظم ركبة بن نظام بنيون كاخيال م كمعديث كا فن تقلى ب روعقلى ليكن صفى ساء اصول مديث برخورى سب دواس خيال كفلطى كونهايت آسانى ست سجى سكتاب اسى نكتة كيطر**ث امام ابوعنيغ**رن اشاره كيباب كه هيٺ اللذى يخق فيدسل ئ بيخ بوعليه إحلا وكانقول يجب على احداً فبول البغول فعلى سع الم مصاحب اس وسي قول كونق بمورود بجها نیکن انکومعلوم نہیں کہ جبتد کوسائل سے ریادہ مسائل سے ما خذیت بجث ہوتی ہے۔ صول حدیث سے ظنی ا دراجتها دی مونیکا ہی افرہے کہ محدثین کوا ما دیث کی صحب وعدم صحب ہیں

ا حادیث کا کلنجالی پی پونگاری پی انتلان موتا ہے ۔ ایک محدث ایک حدیث کونمایت سے مستند داجب ہمل قرار دیتا ہے و ور اسی کو طعیف بلکہ موضوعات میں وافل کیے جنکو طعیف بلکہ موضوعات میں وافل کیے جنکو دوسرے محدث این جزئی سے بہت می حدیثوں کو موضوع حدیثوں کی بعض حدیثوں کی بعض حدیثوں کو موضوع کئے ہدویا ۔ علامہ منا وی سکتے ہیں بل و بسما او رجہ فیما المحسن والصحیبے حاصو فی احدی کالصححیات فضال معن خیار ہوا ہوئی مداین جوزی سے حسن اور جو بناری یا مسلم میں موجود ہیں موضوعات میں وہرے کرویا ہے دوسری کتابوں کا کیا وکر سے حسن اور جوزی سے اس افراط میں خلطی کی لیکن میں وہرے کرویا ہے دوسری کتابوں کا کیا وکر سے ماہ بیسے مسلم میں جوزی سے اس افراط میں خلطی کی لیکن میں دہرے کرویا ہے دوسری کتابوں کا کیا وکر مسلم کے انہوں سے بناری یا مسلم سے جبکا عامل اسی قدرہ کو انھوں سے بناری یا مسلم سے جبکا عامل اسی قدرہ کے انھوں سے بناری یا مسلم سے جبکا عامل اسی قدرہ کے انھوں سے بناری یا مسلم سے جبکا عامل اسی قدرہ کے انھوں سے بناری واختا فیات ہیدا ہوگئی انگا کیا جاتے قرایک خیرم کتاب تیار ہوسکتی ہے۔

صدیت مرفوع کی پہلی ضاوری شرط پہ کہ دسول الدیک تصل ٹابت ہوئیک الفعال کے تبوت کے چیط سے تسلیم کئے ہیں الفرائی اوراج تہا دی ہیں صحابہ کے ان الفاظ کو دریا مرسنت ہوتہ ہمکورہ کم ویا کہا تھا ، ہم سبات سے روئے گئے تقے ، رسول الدر کے زمانہ میں ہم فلال کام کرتے تقے ۔ ہاہم اس کو پر انہیں استجے تھے اکٹروں سے مرفوع قرار دیا ہے اور بعضوں سے نیمال تک وصعت دی کہن صدیح ہوں ہیں یہ الفاظ سے افاظ سے موایت کر ویا کہ رسول الشریح یہ فرمایا ، حالاتکہ یا الفاظ اس می میں سے کہ ان کو لفظ وی لفظ وی انفاظ اس می میں میں الفاظ وی لفظ وی انفاظ اس می میں ہوں کہ درسول الدولة ہوں الفاظ اس می میں ہیں ہوں ہوں ہوں کہ دول الدولة ہوں کہ دول کے موال ہوں کہ دول الدولة ہوں کہ دول کہ دول کے دول کا میں ہوں کہ دول کے دول کا میں ہوں کہ دول کے دول کے دول کا میں ہوں کہ دول کے دول کہ دول کے دول کہ دول کے دول کہ دول کے دول ک

سعنعن روایتوں میں افضال کا ٹابت ہو نا نہایت مشکل ہے صالانکہ اس تم کی روا بہتیں کثرت سے میں۔ امام بخاری کا مذہب ہے کہ معنعن عدیثوں میں اگریٹا بت ہوکہ راوی اور مروی عند دو نوں ہمز بان منے اور کھی تھے تو وہ عدیث متصل تسمجی جائے گی۔ امام سلم حالانکہ امام بخاری کے شاگر واور منظے اور کہ بی سلم جی سنے تو وہ عدیث متصل تسمجی جائے گی۔ امام سلم حالانکہ امام بخاری کے شاگر واور

معنعن ردانبین زیاده اذھیں سے طریقے کے بیروستے۔ تاہم او کھوں سے نہا ہت شی سے اس مضرط کی تخالفت کی اور صرف ہمز ہاں ہوناکا فی ہم باتشاف کا بیٹی ہے کہا م ہماری سے اصول کے موافق اما مسلم کی اور دوہ تما مسلم انگوشعسل سیمتے ہیں اور اسر الکو بیا نگا اصرار ہے کہ اپنے خالف کو محت الفاظ ہے ہیں مالا لکھا مام انگوشعسل سیمتے ہیں اور اسپر الکو بیا نگا اصرار ہے کہ اپنے خالف کو محت الفاظ ہے یا دکر سے ہیں۔ اما مسلم نے توزیا وہ تو مسیح کی لیکن امام ہمارے کو رافی موابیت ہیں القبال کا بیوت محض کمنی ہے یہ خرور مرافی موابیت ہیں ہمیشہ بالفات ہوں جمال حد نشا اود اخبر وہا ہوگا نہیں ہمیشہ بالفات ہوں جمال حد نشا اود اخبر وہا ہوگا وہان ایسا ہونا البتہ ضرور ہے لیکن آگریم الفاظ نہیں ہیں اور طوی عن کے لفظ سے روایت کی ہے تو انصال کا خیال قباس غالب ہوگا لیکن قبی نہوگا۔ حدیث و سیری بیٹوں مثالیں اسکتی ہیں کہ وو ما وی ایک زمانہ میں سے اور آئی ہی ما قات ہی تھی تاہم ایک سے وہ مرسرے سے بیش روایتیں او اسطر کمین روز ایک نوان کو اسکی سے کو در شہاد تیں بھی تاہم ایک سے وہ مرسرے سے بیش روایتیں او اسطر کمین روز مرسے سے بیش روایتیں اور سے بخر ہوں میں اسکی سے کو وں شہاد تیں بھی تی ۔

ستب برطا ضروری اورا به سند مهالی نفید به دخیا دا ها دکا تمام تر دار بر جال به به ایک خص کو رجال کی تنقید و توشق ایسا طنی سند به به کا قطبی فیصله نهایت شکل اورقلیل الوجود به ایک خص کو ایب سب سے لوگ نهایت گفت کندین . نهایت راستباز سبحته بین . استی خص کو دوسر بر شهای صفیف الروایة فیر گفته نا قابل اعتبار غیال کرته بین . بعلف بیر به که و و دون فری اس رتبه بر به به به بیر جنی عظمت و شان سے انکار نهیں کیا جاستا ۔ امام بخاری و سلم بی گوالیه اسخت افتال دن نهیں ب تاہم بهت سی رواة بین جنکوان دو دون اماموں سے آیک قابل جست سجبتا ہے اور دوسرا نهیں جبتا تاہم بهت سی رواة بین جنکوان دو دون اماموں سے آیک قابل جست سجبتا ہے اور دوسرا نهیں جبتا میں مام کو گرا ب المذل علام دو وی سائند می شود کی تعدا و بیا می تعدا و بیا می تعدا در امام کاری سائند کی باری است جست نهی بی داور محد مام کو گرا ب المذل سی نقل کیا ہے کہ ان دو کو س کی تعدا و بیٹ امام مسلم سے سے نقل کیا ہے کہ ان دو کو س کی تعدا و بیٹ امام مسلم سے سے نقل کیا ہے کہ ان دو کو س کی تعدا و بیٹ امام مسلم سے سی نقل کیا ہے کہ ان دو کو س کی تعدا و بیٹ امام مسلم سے سی نقل کیا ہے کہ ان دو کو س کا میں کاری سے جاسے کہ ان دو کو سے نهیں کی تعدا و بیٹ امام مسلم سے جاسے جاس میں جاسے کے است خوالی کی تعدا و بیا ہو ہے ۔

میزان الاعتدال کے دیکئے سے معلوم ہوتاہے کہ سیکا وں بلکہ ہزاروں روا ہیں بکی حبسیع اوسید بالکہ ہزار وں روا ہیں بکی حبسیع اوسید بالمی بنائی میں بالمی بنائی میں اور ایسا ہونا ضرور تقالی شخص کے ان تام اوصا من وعا وات پر سطاع ہونا جنگا افرروایت کی قوت دصند بر پڑسکتاہے۔ مدتوں کی ملاقات اور تجربہ پر پر وقوف ہے جولوگ جرح و تعزیب کے کام میں مصروف سے سیکڑوں ہزاروں ماویوں سے ایسی عین واقعنیت کیونکر جال کرسکتے ہے اسی سائے مختلف قرائن ظاہری آٹار عام شہرت بہتی۔ روایتوں سے کام لینا پڑتا تھا اور بہت کی تقلی

مله دعجومقدسهي سلم

فیصلہ ہوسکتا تھا۔ اگرچ می نیین نے ان متعارضات کے رفع کرسے سکے لئے صول قرار دیتے ہیں گیسکر وہ اصول حوواجہا دی اور مختلف فیہ ہیں اس سے علاوہ متعد دمونعوں برمی ثبین کونچو د کینے اصول سے الخراف كرا براس جرح كوعموا تعديل برمقدم ماناكياب سيكن بهبت سي رواة بين جلي نسيت اس قاعده كى يأبندى ببيركيجاتى محرب بشا لالمقرى احدين صالح معرى عكرم مولى بن عباس كالنبست فرجين موجودين تابهمان جرهن كااعتبار شبين كياجا ثانتجب بيب كدما رمين دمعدلين دونؤن المدنن بوتي بي درائى را وبول س اس قدراختلات موتاب السيس محت تعجب بدا بوتاب ما رصفي كوفي ايك مشهور رادى ب جسكو وعوى تفاكه مبكوي برار صرفيس بادين المي نندت المعتبع و تعديل كى يدرائين ب سغيان كاقول ہے كەس ئے جابرت ريا دو مختاط عديث مين نہيں ديجها بغعبہ سكيتے ميں كہ جائے ج دِ حد نُنا کہیں تروہ التاس ہیں ۔امام سنیان ٹرری سے شعبہ سے کہاکہ **اگر تر**جا جینی ہی گفتگو کروگے ۔ ترم تم ہیں گفتگوکروں گا. وکین کا قول ہے کُرتم لوگ اورکسی ہات ہیں شک کروٹوکرو لیکن ہے۔ ات ایس مجھ ے مذکر وکہ ما بڑیفی ثلقہ ہیں۔اسکے مقابلہ میں اور آئمئرفن کی راتیں ہیں جس کے بیرالفاظ ہیں کہ وہ ستروک ہے، کذاب سے وضلع ہے چنائج اٹیے فیصلہ جربچھلے محد ٹوں سنے کیا وہ پی ہے کہ جا برگی روایت قابل اعتبارنيبي-

اسست يغرض نبيل كرجرح وتقديل كافن اقابل اعتبارس بلكديه قصودب كرمن وسأتل ورط ق سے رجال سے حالات قلمہ ندر کئے علئے اور کئے جا سکتے نستے انکا مرتبہ ظن نحالب یا محض ظن سے قاتى نېيى موسكى اسىلەرسىرىقىينات دورقطعيات كىنيا دىنېي قائم موسكتى-

ان اموریکے بعد تاویعنی کی بحث باتی رہی ہے۔ مثلاً ایک صدیع تا محذین اور مجتدین سے اصول الدواب كرسوا في متصل مجى ب رواة يى لقدي بدندوذى بيس بدروك المان يرجب المان بالتي ب كراوى ب كيونكركيا ؛ موقع اورمحل روايت كي تام خصصيتين ملح فطركهين يا نهيں ؟ فيم مطلب بإطريقه ا دا ميں تو كو تى غلطى نہيں كى ؟ جو نكد ييسليب كر مرثين اكثر بالسنى ردايت كى كتى ہيں اس كئے ان احمالاً ت كوزياده قوت برهاتي سے صحابه كارا ندس كسي موايت كى صحبت سے انكا ركيا جا ماتما. تواسى بنابركيا جاما تضاورند يبظامرب كدصحار عموما لتعديضا ورائلي روايت مي انقطاع كاكوئي احتال ندتقا صحيسكم بالبالبيمي ب كدا يكشخص مصصرت ورسمس لدوريا فت كياكر مباؤسل كي تات بونى اورياني ندمل سكاعظرت عرشي فرما إكه ناريذ بإصوع ارسوجود ستقائضون سيئاس رسول التهس ایک روابت بران کی اورکهاکداس موقع برآب بھی سوجود ستنے حضرمت عمرت کم انتہاللہ

یاع الینی اے عارضات درد ، بینظاہر سے کہ عضرت عموارکو کا ذب الروایۃ جہیں سمجتے سے لیکن اسس احتال پر کہ شایدا وائے مطلب میں غلطی ہوئی بدالغاظ فرائے جہنا بچہ عارے کہا ود کراگرا ہے کی مرضی نہوتو بہ صربت دروایت کیا کروں ، اخبارا حاوی بحث کو مہنے تصداً اس لئے طول ویا کہ می تین ریا وہ تراسی مسئلہ کی وجسے امام ابوصنید بررد وقدت کرتے ہی حالانکہ ام صاحب کا ندہ ب نمایت تین اور وقت نظر رہبنی ہے ۔

نظر رہبنی ہے ۔

بهتام احتالات اوراحبتها وات اخبار واحا وسے سائقه مفصوص بن متواترا و رمضهور میں ان مجنور کا سماعا نہیں انفیں دجوہ اور بہاب سے انجا راعا دسے تعلق مختلف مائیں بیدا ہوگئیں بعتنزلہ سے توسر سے انکارکیا اسکے مقابلہ میں بیش می پین سے یہ شدرت کی کہ ٹیروا حد کوقطعی قرار دیا ۔ صرف یہ مشرط لگائی کہ رواة نُقرَّرون اورانقطاع وشنرو وعلت مهوليض محدثين أكرجه اصول كے طور پراخبا راحا وكوظئ كترين ليكن جزئهات احكام اورسأل اعتقادي س اسكافهال بنيس ركت امام ا يوصنيفه ب اس بيث ميں جو سلك ختياركيا ومنهايت معتدل اورائلي وقت نظرى بهت بدي دليل ب النموس في معتزله كالسبح رے سے انکارکیا نظام ہڑنوں کیطرے نوش اعتبادی سے اسکی قطعیت تسلیم کی۔امام صاحب کی یہ ملتے برس برس صحاب كي الت كاموا في ب حضرت عرف حضرت عائشة عبدالسرب الشرب المسعود العسمدوموقعون نحبردا *حد کی نشلیم میں تر دد کیا سیترم*نگی وجربر*ی تقی که و*ہ انعباً راحاً د کوقطعی نہیں سمج<u>تہ تھے</u>۔ فاطر برنت قبس نے جب عمر كم سالين رسول الشرس روايت كى كه كاسكنى دكا لفقة توصفرت عرب فرما يكا توك كذاب الله بقول اهماة كالدى صل قت ام كذبت بيني ددايك عورت كى بناير يكي نسبت معلوم نهيل كم اسس غلط كها ياصيح بمكتاب الني وجور شبي سكة فتى احكامين اس فاعده كى متع وتفريدن بي مثلًا يدكدا فباراً عادست كم كا فرض بونانهين ثابت بوسكمًا كيونكه فرضيت شروت تطعي كي محتاج ىپ البتراس سے ظن غالب ٰپيدا ہوتا ہے ۔ اسلئے وی کب تشن سہتے با ب^نابت ہوسکتا ہے اسی بنا پ نازیں قرآة فامخی کوا مام شافعی فرض سبجتے ہیں۔ الم ما ابد عنیفہ واجب اس اصول پر بہت سے احکام يتفرع بل -

نُقته سے زیاوہ اس قاعدہ کا انز علم کلام پر ہوتا ہے اور پھی چیز ہے جس نے ایک زمانہ کو امام ابر حنیفہ کا مخالف بنا دیا تھا امام صاحبے مذکورہ بالا قاعدہ کی بناپر ساصول قرار دیا تھا کہ جو ساک اور عقار اسلام میں تنق علیہ ہیں ایکے خلات اخبار احاد قابل اعتبار نہیں شلاء نبیا کی عصریت اہل حق کا ایک سلہ مسئلہ ہے استکے برخلاف جن روایتوں سے انبیا کا فریخپ کہا زہو ٹا تا ہت ہوتا ہے۔ امام ابو صنیفہ کے صول

بودم قطبی نہیں

نېزامد ښځوا نافک سي

اس قاعده کا افر علم کلام سے سائل ب كموانق وه رواتين قابل اعتبار نهين اس اصول كى بناپرست سے اشكالات سے جوملا صده بيش كرتے ميں نجات ملتی سے اشكالات سے جوملا صده بيش كرتے ميں نجات ملتی سے اسكالات سے جوملا صده بيش كرتے ويں نجات ملتی سے اسكال قدر دكى بلكم الله الله وير في الفات كى علامة بن عبد البر عبد البر خورشہ ورفحدث بيس كما ب الكنى ميں كلمه المب كان من فلد الكام الم المبال الفاق الله صول المجمع عليها نائكم عليه ما صحاب حديث موال المبال عن المبال على المبال عن المبال عند المبال عن المبال

اسی صول برام صافت مسیات کے قائل بن کوسم الدالرمن الرجم مرسورہ کے شراع میں بزو قرآن نہیں ہے وہ امام شافعی او بعض می ثین اسکے فلات بن اور سندیں چند عارفی بیش کرستے ہیں۔ الم م ابو عذب فد کہ طرف سے بہجواب ہے کہ قرآن توائز سے ثابت ہے اور جو توائز سے ثابت ہے دہی قرآن ہے اخبا راحاد سے قرآن نہیں ثابت ہوسکتا اسی طرح الم صاحت کے اصول سے مطابق وہ روایتیں قابل اعتبار نہیں جن میں عبداللہ بن سعوہ کی طرف معوذ میں کا انکار منسوب کیا گیا ہے مطابق ابن جرنے ان روایتر کی صحیح تشایم کیا ہے اور کہا ہے کہ روایت سے انکار نہیں کرنا جا ہے کہ معوذ تین ستوائز نہیں ہیں۔ یا توافع علیہ کہ شانا ہو گاکہ رسول الد سے صحابی ہی کو افت بڑا فسر ور مرسول الم صناحہ سے اس اصرل سے مطابق ہسلام کا دائرہ اس قدرہ سیع رستا ہے جبقدر کہ اسکور بہنا چاہئے بخلاف اسکے
اور لوگوں کی رائے سے مطابق اسکی وسعت نقط سے جبی کہ رہجا تی ہے مثلاً یسلم اور تینی ہے کہ شخص
توحیدا ور بنوت کا قائل ہے اور دل سے اس پراعتا در کہتا ہے وہ قرآن نجید کی نص سے مطابق سلمان
ہے اب اسکے مقابلہ ہیں وہ میشون جقطی الثبوت نہیں ہیں کہ جن میں بہت سے خارجی اسور پرکفہ کا حکم
دیاکیا ہے کچوا شزمیس پیداکرسکتیں اسی بنا پرا مام صاحب معیر له فدرید جمید دینی و کو کا فرمیں ہے
مقے اور اس قتم کی حدیثوں کا کہ دو بہتے فرقوں ہی سے صرف ایک فرقد بہتی ہے اور ہاتی دو زخی پر بنا
ہیں کرتے سے کی کور بنا تر با کہ کہ جوشف وضع قطع میں و ماجی کی دوسر سے سے مشابہ ہوجا ہے وہ
پر کفر کے فقوی نے میا تک کہ جوشف وضع قطع میں و ماجی کی دوسر سے سے مشابہ ہوجا ہے وہ
ہر کفر سے خود متا فری حدید ام صاحب سے اس عمدہ اصول کو نظر اندا زکر ویا اور سے سیکٹروں
مزاروں سے خود متا فری حدید کے ایجا وکر کے خرکی گفت ہیں۔ الا مال ہیں

اسلای علیم شلا تقسیر حدیث مفاری - ان کی ابتدا اگرچه سلام کے سات سات اور تی کی شہرت اسلام کے سات سات اور تی کی شہرت ان کی ابتدا اگرچه سلام کے سات سات اور تی صدی کے اور کن ان کوفن کی حیثیت نہیں حال ہوئی وہ کی خاص کی طرف منسوب نہیں ہوئے وہ سری صدی کے اور کن اکوفن کی دو ان علوم سے بانی کہلات جنانچہ بانی نقد کا لقب امام او حیثیت کو بلاجو ورحقیقت اس لقت کی مزاد ارسفتے ۔ اگر ارسطوعلی منطق کی جنانچہ بانی نقد کا لقب امام او حدیث کو بلاجو ورحقیقت اس لقت کی مزاد ارسفتے ۔ اگر ارسطوعلی منطق کی موجرب توجہ سے موجرب کے محت موجرب کی ایک اور کا کار نام فقد سے سام صاحب کی علمی و ندگی کا برای کار نام فقد سے سام صاحب کی علمی و ندگی کا برای کار نام فقد سے سام صاحب کی علمی و ندگی کا برای کار نام فقد سے سام صاحب کی علمی و ندگی کا برای کار نام فقد سے سام صاحب کی علمی و ندگی کا برای کار نام فقد سے سام صاحب کی علمی و ندگی کا برای کی تاریخ ناکہیں جس سے طام ہو کہ کار کی جا اور کیونکر بشروع ہوا ، اور خاصکر ہو کہ امام او حدیث خدر کے جب اسکویا یا تواسکی کیا حالت بھی ،

فقد کی تاریخ برشاه دلیان شرصاحت ایک نها بت عدو ضمون لکها ب جس کاالد قاط ہوارے سالے
کا فی ہے وہ ملکتے ہیں کہ رسول الشرک زمانہ میں احکام کی شہیں پیدا ہوئی تقیں ،آنخضرت صحابہ کے
ساسنے وضو نرائے نے شے اور کچھ رند بتاتے سے کہ یہ رکن ہے یہ واجب ہے یہ تحب ہے صحابہ آپ کو دیکی اسانے وضو کرتے ہے ناز کا بھی ہی حال تھا بین صحابہ فرض دواجب وغیرہ کی تفصیل و ترقیق نہیں کیسا
اسی طرح وضو کرتے ہے ناز کا بھی ہی حال تھا بین صحابہ فرض دواجب وغیرہ کی تفصیل و ترقیق نہیں کیسا
کرت سے جرس طرح رسول الشرکو ناز پیرستے دبچہا تو دہی ہوڑسد لی ابن عیاس کی بیں کرمی سے کسی قرم کو دوالا اس

ہیں دیجبالیکن انھوں نے رسول الٹائی ٹامرزندگی میں تیے ہسٹلوں سے رہا وہ ہیں سبے سب قرآن میں موجو دہیں المبتہ جو واقعات غیر مولی طور مست بیش آتے ہے ان میں لوگ ستغناكرت اوراً خضرت جواب دريت اكثر ايسابعي بهوتاكه لوگوں سے كونى كام كياا درآينے مین کی یااس سے نارضامندی ظامری اس نتم سے نتا و سے اکثر عام مجعوں ہیں ہو۔

آنفضرت كى و فات كے بعد فتر عات كونهايت وسعت ہونى اور ندن كا دائرہ وسيع ہوتاكيا دا قات (س کٹرٹ بسے بیٹ گئے کہ اجتما ووس تنباط کی ضرورت پڑی اوراجا لی احکام کی تفصیل پر متوجه بوناير استلاك سيخص مع خلطى سے ناديس كوئى عمل ترك كرويا -اب بحث يتهي الى كرتا انہوكى ن،اس بحث سے بیدا ہونے سے ساتہ یہ تو مکن خصاکہ نا زیں جبقہ راعال مقے سب کو فرض بهد بإجانا صحابه كوتفريق كرنى پژى كەنمازىي كتنة اركان فرض و داجب بىن كتنة مسنوں اور سخب اس لفريق كسائته جواصول قرارينيئه باسكته متصانيرتام صحابه كي راويون كاستنق بونا مكن منها اسلام میں آختا اس آ ارہوا وراکٹرمشاوں میں صحاب کی مختلف رائیں قائم ہوئیں میہت سے الیے واقعات بیش کیے رسول المدك زمانه مين انكاعين والزبجي كإياكيا تفاجحا بركوان صور قدان من يبستبناط . تفريع جمالة ظ _{بر} تیاس سے کام لینا پڑان اصول *سے طریقے بھی*اں نہ تھے اسلتے ضروری اختیاب پ پاہو^ہ عنی به بی سے رما مذیب احکام اور سائل کا ایک، دفتر بنگیا اور جدا صراطر بینے قائم ہو گئے صحاب ہیں رسپ ادره ہیں انکے احکام کی زیادہ ترویج ہوئی ۔اس تعلق سے کوفہ فقۂ کا دارا نعلوم ہنگیا جس طرح کریائے۔ عمروعبدا دلترين عباس كالتعلق سيحربين كودارالعلوم كالقب عاش يمواتها-

حضرت علی جہن سے رسول الشری اغوش ترکسیت میں لید مقم اوج بقدر انکوانحضرت کے اصر علی ا قوال ما ضال سي مطلع بوسية كامر فع ملائناً كسي ونهي ملائناً ايك يتص ريخ النه بوجها كدّار الأور صحابه كي سبت كنيرالرداي كيون بن عفرما إله بن المنظرة من يحدوريا فت كريا شا توبتات چپ رمینا تفانونو دا بیماکریتے نتے «اسکے ساتھ ذبانت رقوبت استبارا اکلا پخراج ایسابڑا ہواتھا کہ عمومًا صحابها عرون كرت في حدة رت عرز كاءام قول مقاكد بمدا خرك كدن في محل سعلمًا ن مرا اورعلى روسوج ويذمون وعبدالدين عباس نو بجبتد سلق مكرى أكرت سن كرجب سهكوعلى ف كافتو في علما

نوكسى اور دينري ضرورت نهيس "

عبدالله بن مسووی حدیث وفقه دولان میں کا مل تنے رسول المدیک سافادی قدر جلوت وفلوت اس کے اس بہدم دیمواندت ہے کہ ہم بین سے کہ اور کچھ دلاں تک دریوں اللہ سے کہ ہم بین سے کہ اور کچھ دلاں تک دریوں اللہ سے ہم سے عبداللہ بن سعو وکورسول اللہ کے پاس اس کھرت سے آ لے جائے دیجا کہ فرآن مجید بن کوئی آیت الیمی نہیں ہے جبکی تسبت میں بہذہ جانتا ہوں کہ س باب میں الری جانتا ہوں کہ کرکے جانا ہوں کہ سے کہ الفول سے ایک مجمع میں دعوی کیا کہ تا مصحابہ جائے ہیں کویں قرآن کا سست نے زیادہ عالم محمد میں موجود سے دیا دہ عالم ہوتا تو میں است کو اللہ میں میں دعوی کیا کہ تا مصحابہ جائے ہیں کویں قرآن کا سست نیا دہ عالم ہوتا تو میں استود سے دو کتے ہیں کہ دواس واقعہ سے بعد میں اکثر صحابہ سے صلاحوں میں شریک ہوں گرکہ کی کوی بدائی کوی جدائی میں میں دعویٰ کا مذکر نہیں بایا۔

عبدالمدرن مسعو و باقا عده طور پر مدین و فقه کی تعلیم دیتے تھے اورائی درسگاه میں بہت سے
تلا نده کامجمع رہتا تفاجن میں سے چند شخص بعنی ۔ اسود عبیده ۔ حارث علمتر بنایت نام آور ہوئے ملقی
رسول انتذکی زندگی ہیں پیا ہوئے سے اور ضعرت عرف عثمان علی ہا تھا انتیا ہی تعدید الدین الوایٹ نیابی
اور بہت سے صحابہ سے حدیثیں روایت کیں نما صکر عبداللہ بن مسعود کی صحبت میں اس الترا امت رہے
اور بہت سے صحابہ سے حدیثیں روایت کیں نما صکر عبداللہ بن مسعود کی صحبت میں اس الترا امت رہے
سے اور اسکے طور دطریقہ سے اس فدر قدم بقدم سے تنے کہ لوگوں کا قرل تفاکہ جبنے علمہ کو دیکہ دیا اس نے
عبداللہ بن سعود کو دیم کہ دلیا من حود عبداللہ بن سعود کا قرل تفاکہ جس قدر علمت کی معلومات ہیں میری معلومات
اس سے زیا وہ نہیں ہیں ، اس سے زیادہ کیا ہوگا کہ صحابہ ان سے مسائل دریا فدے کرنے آتے سے عبداللہ
ین سعود سے شاگر دوں میں اگر کوئی شخص علام کہ کا ہم مرتفالۃ اسود سے ۔

ایرایم محص

فقه كى سندخلا فت بهى انهيس كوبلى مها دين كوفظه كوچېندان ترقی نهیں وی لیکن وه اراسیم کے مجموعہ فغذ ک مبہت بڑے حا فظ ستے ہما دیسے مسئللہ ہجری میں قضائی اور لوگوں سے انکی جگہ امام ا بوصنید کر فقہ کی سند يربطايانه

أمام صاحب زمانة تك أكرو يقت معتدر بسائل مدون بويك تفي سيكن اولاً توية تدوين صرف ر ان روایت روایت تقی و در سرے جو کچے بھا فن کی ٹیٹیت سے مذمقاند مستناط واستدلال کے قراع قرا تتے مذاحکا م کی تفریعے سے اصول نضبط شفے مذحد مثیوں میں المیا زمرا تب تھا اورشبالنظیرعلی لہٰظ ے قاعدے مقرر کتھے مختصریہ کہ نقہ جزیرًا ت سائل کا نام تھا اوراسکو قانوں سے رتبہ تک پنیائے کیے بہت سے زمینے ہاتی شقے تابخ سے اس بات کا بترانگا نامشکل ہے کہ ام ابو صنینہ کو خاص کس وہسے فقد كى تدوين كاخيال بيدا بوا قلا تترعقو والعتيان كمصنف كالتاب المنوذج القتال سے قصد نقل کیاہے وہ سکتے ہیں کہ دھنخص حامیں نہائے گئے اور حامی سے پاس کیجدا مانت رکھتے گئے ایک ان میں سے نہاکر نبکلا اور جامی سے انانت طلب کی اس سے ریدی پر لیکر ملتا بنا ۔ ووہ باہر کا اولا مانت مانکی تواس سے عذر کیا کہیں ہے تہا رسے مشریک کو حوالہ کروی ۔ اس ب ایں ہستاھ کیا ، قاضی صاحب خوا می کو ملزم مٹہرا پاکیجب دونڈن نے ملکر تیرے پاس اہانت رکھی تھی تو كوضرور تفاكدوو مؤل كى موجو دكى مين وايس كرايا حامى كعبارا بواا مام ابو صنيفت باس أبا مام صاحب كالها ن شخص سے کہوکہیں بہماری امانت اواکریے سے سلنے تیا رہوں بیکن قاعدہ سے موافق تنها تسکو نهین در سکتات شریک کولا تو تو بیجاؤ اس دا فغدے بعد الم مصاحب کو فقه کی تدوین کا خیب ال بیدا بردا ۱۰ در

مکتابھا بیزسلطنت کی دسعت ا درووسری قرموں سے میل جول سے تقلیم وتقلم سے اس قدر دسع ئری تقی که زبانی سند وروایت اسکالتمل نهیں کر سکتی تھی ایسے وقت پر قدر تی طور اراوگوں سے دل میں نعیا ل یا

ہوگاکدان جزئیات کواصول کے سابھ ترتیب دیکرایک فن بنا دیا جائے -

أماه ابوصنيف كيطبيعت مجتمدانه اورغيرهمو بيطور بتيقيامه واقع بوئيتعي اسكسا غه تجار

لی دسعت اورملی تعلقات نے انکومعا ملات کی ضرور تون سے تعبروا رکر دیا تھا۔اطراف بلادسے مہروز جوسینکادوں ضروری مستفقا آتے ستے اسنے انگوا ندازہ ہوتا تھاکہ ملک کواس فن کی کس قدرعاجت کے تضاة اوردكام نصل قضايا من جو غلطيان كرتے ستے - دوايني انجوں سے ديكتے ستے -غرض بیہ اب اور وجرہ سنے جنہوں سے انکواس من کی تدوین وتر تیب پر آ ما دہ کیا مکن ہے گئیری ناص دا فقدسے جیماکیا دېر مذکور مېوااس آنا دگی کواور تخریک بهونی تښکے سائق علی کوسٹسش کا ظهور بهوا۔ ا ما صاحب عب طریقه سے فقتر کی تدوین کا ارا وہ کیا وہ نہایت دسین اور پرخطر کام تھا۔اس کئے النوب ين التذبيب كام كوايئ ذاتى رائ اور علومات پر خصر كرنانهين جا الاسغرض سے الفوں سے ليخ شاگرووں میں سے دنیا مورشض نتاب کئے جنیں سے اکٹر خاص خاص فنون میں جو کھیل فقہ کے لئے ستا در ماند سليم كئه مات متع مشالا يجي بن ابي زائده جفص بن غياث قاضي ابويوسف والدوا بطاني جان مندل مديث وآثارس نهايت كمال ركية تقام ام زفرستناط من شهورست قام بن من ا درا ما م محد کوادب اورع سیت میں کمال تقااما مصاحب ان لوگوں کی نشرکت سے ایک مجلس مرتب کی اور با قاعدہ طورسے فقائی تدوین شرع ہوئی ا مام طحاوی نے لبند تصل سدین فران سے رواَیت کی برکراً بوصنیف کے تلا خدہ جنہوں نے فقہ کی تدوین کی جا لبین سفے جنہیں پر توک زیادہ ممثا زیستے۔ ابویوسعٹ دوسسے۔ وا دَو الطائی اسد سے کیونکر شریک ہوسکتے ہتے طما وی سے کمن ہوگو ک سے نام گنائے ہیں اٹکے سواعا فیدا زوی ایوعلی عو وی على سهرقاسم بن معن حبان مندل يجي اس مجلس كے ممبرر سے ستے۔

تدوین کاطریقه به تفاکهی خاص باپ کاکونی سند پیش کیا جاتا تفاراگراسکے جواب میں سب بوگ متفق الرائے ہوتے ہوتیں کہمی ہمی متفق الرائے ہوتے ہوتیں کہمی ہمی ہمیت و در خما بیت آوا دی سے بیٹیں شریع ہوتیں کہمی ہمی ہمیت و بیت و بیت و بیت امام صاحب بہت فوراور تخل کے سائے سب کی تفریز برسنے اور با باقلیم ایسا جنجا تلا و فیصلہ کرنے کرسب کوشلیم کوفا پڑی کہمی ایسا بھی ہوتا کہ امام صاحب نے فیصلہ کے بعد بھی لوگ ایسا جنجا تلا و فیصلہ کے بعد بھی لوگ ایسا بھی ایسا کی مائیوں پر قائم رہے ،اسوقت کوہ سب مختلف اقوال قلمبند کر لئے جاتے اس کا التر ام تفاکر وب ایک ایسا میں مرکائے جاتے اس کا التر ام تفاکر وب ایک ایسا میں مرکائے جاست مولیں کری سسئلہ کو سطے ندکیا جائے۔

جوارم ضيندك معنف ف عافيرين يزيدك تذكر ب ين اللق سه روايت كى ب كدامام الوصنيف ك

تلافره چونفتری تنطیعتار شرکیب شرکیب

> لاروين كارزرية

ال موركا وق ال موعد

صحاب سندس بخش کرتے ہوئے اورعا فیدموج و ہوئے توا مام صاحب فرمائے کہ عافیہ کوآسینے وجب ا وہ آلیتے اورا تفاق کرتے تب وہ سندائن تخریکیا جا آئاس طح تیس بن کی ست میں پینلیم اشان کام انجام کو میونیا ایا مصاحب کی انمیر عمر قید خانر میں گذری و ہان ہی میر کام برابرجاری ریا۔

بہ ہے۔ اس کمبرعہ کی ترتیب جیساکہ مافظ ابوالمحاس سے بیان کی ہے ریشی اول باب الطہارۃ ہاب لصلوۃ باب الصوم میرعبا دات کے اورا بواب اس کے بعد معاملات سسے افیریں باب المیراث ۔

ا ما صاحب کی دندگی ہی میں اس مجرعہ نے وہ من تبول علل کیا کہ اسوقت کے حالات کے لحافظ کو مشکل سے قیام میں استا ہے جبقہ راسکے اجزا تیا رہوئے جائے سے سائٹری سائٹر تا م ملک ہیں اس کی افعاء میں اس کا دائی ہے تا نونی مدرسہ تفاجیکے طلبا نها یت گفرت سے ملکی عہد وں پر ماسور ہوئے۔ اور وائلی آئین حکومت کا ہی مجمد موحد تفا بجب پر ہے کہ جن لوگوں کو امام صاب سے مہدری کا دعوی تفاوہ ہی اس کتا ہے سے بنیا زید تھے۔ امام سفیان فوری سے بڑے لطالف سے مہدری کا دعوی تفاوہ ہی اس کتا ہے سے بنیا زید تھے۔ امام سفیان فوری سے بڑے لطالف الحیل سے کتا ہوائی نفل عالی اور اسکواکٹر ہوئی نظر رہ کہتے تھے زائدہ کا بیان ہے کہ ہیں سے ایک ون سفیان کے مہر ہائے ایک کتاب و بیچی جسکا وہ مطالعہ کر رہے سے انسے اجازت مانگ کریں اسکو دیکھنے لگا تو ابو عذید کی کتا ہیں اور اسکواکٹر بی سے بو جھاکہ آپ ابو صنیفہ کی کتا ہیں دیکھنے اسکو دیکھنے لگا تو ابو عذید کی کتا ہیں اور سے ہی سے بو جھاکہ آپ ابو صنیفہ کی کتا ہیں دیکھنے ہیں ہوئیں ۔

پری پری کور متعیدی بات نہیں کہ ہا وجود یکا سوفت برے بڑے مرعیان فن سوجو دستھ اوران میں بعض اما مرابو مینیفرسے مخالفت ہی رکتے سے ۔ تا بھ سیکواس کتاب کی دو قائد کی جرارت نہیں ہوتی ابارٹری مناقب انشافتی میں کئتے ہیں ان اصحا الحالم اضافی موامل هیچھ و کا انتقاللا ب عملوق من ابارٹری مناقب انشافتی میں کئتے ہیں ان اصحا الحلم انظامی اضافی میں کئتے ہیں ان اصحا الحلم المنافق میں المارٹ میں المارٹری میں

الوعنيفه كى مناب السيركار دلكها تعاجب كاجراب قاضى الويوسف ع لكها-

غالبًا يرمجبوع ببرت بردا مجموع تفاا در منزاروں مسائل بیشق تفا متفاقط العقبان مے مصنف نے کتابرالصیبانۃ کے عوالہ سے لکہا ہے کہ ام ابر عنیفہ سے جسقد رسائل مدون کئے آئی تعاویا و لاکھ نوّسے منزار سے کچھ فریا وہ ہے بیشم الا بمدکر دری نے لکہا ہے کہ دویہ مسائل جچہ لاکھ تقے ، بین فاص تعدا دشاید سے نہ

ا ما مصاحتے مسائل کا آج جو وخیرہ و نیا میں سوجو دہتے وہ امام محد-اور قاضی ابدیوسٹ کی تالیفات یں جنکے نام اور مختصر مالات ان بزرگوں سے ترجمبر میں ہم لکہیں گئے ۔

یہ فقہ اگرچ عام طورسے فقہ خفی کہلاتی ہے بیکن درخیقت وہ چاشخصوں یعنی ام ابو صنیفہ۔ ترفر قالح ابو یوسٹ امام بری بریت سے سمائل ہیں ام م ابونیف ابو یوسٹ وام محرب بہت سے سمائل ہیں ام م ابونیف کی رائے سے انتقاف کیا ہے۔ فقہ احتیار نفید سے روائی بن نقل کی ہیں کہ ان صاحبوں کواعر اون تقافہ دیم سے جواقوال امام ابو صنیفہ کے دہ بھی امام ابو صنیفہ ہی کے اقوال مقطر کو کیفن سئلوں ہیل آ ابو صنیفہ سے اقوال مقطر کو رہیں لیکن انکا فاہت ہونا ابولی سے منافی وغیرہ میں فرکور ہیں لیکن انکا فاہت ہونا ابولی سے اور نیا اور محراج تا وسطلق کا منصد ہوئے سے اور انکواف تلا وی کو دس کھیں ہونے میں اور میں کہ توگ ہوں کہ اور دس کھیں سے اور انکواف تلا وی کو دس کھیں ہونے میں اور سے تام ماک ہونے کی ترقیاں اسی وقت تک رہیں کہ لوگ ہا وجو دس کھیں سے اور انکواف تلا وی کو ترقیاں اسی وقت تک رہیں کہ لوگ ہا وجو دس کھیں سے ہونا کو میں اور سے تاور انکواف تک ہونے ہونے ہیں تو بنوان سے بیر درگوں اور سے تاور انکواف کی میں ہونے کی ترقیاں اسی میں تام ماک ہیں ہونے کی ترقیاں اسی ہیں ہونے کی ترقیاں اسی ہونے کی ترقیاں اسی ہونے کو ترقیاں اسی ہونے کو تی ہونے ہیں تو بنوان سے بیر درگوں اور سے تاور خوال کے سے علا نے می ایس تیزی سے تام ماک ہیں ہونے کی تی تام سے برسوم ہیں بنیا بیت تیزی سے تام ماک ہیں ہونے کی تی تو بنوان سے بیں تو بنوان کی تو بنوان میں تام میں ہیں تو بنوان کی ترقیاں اسی میں تو بنوان کے سے تام ماک ہیں ہونے کی تو بنوان میں تو بنوان کی تو بنوان کی کو بیا ہونے کی تام سے برسوم ہیں بنیا ہونے کی سے تام ماک ہیں ہونے کی تام سے برسوم ہیں بنوان سے تام ماک ہیں ہونے کی تام سے برسوم ہیں بنا ہونے کی سے تام ماک ہیں ہونے کی تام سے برسوم ہیں بنوان ہونے کی سے تام ماک ہیں ہونے کی تام سے برسوم ہیں ہونے کی تام سے برسوم ہیں برسوم ہیں بنوان ہونے کی برسوم ہیں ہونے کی سے تام ماک ہیں ہونے کی تام سے برسوم ہیں ہونے کی کو برسوم ہونے کی سے تام میں کو برسوم ہونے کی کو برسوم ہونے کی تام سے برسوم ہیں ہونے کی تام سے برسوم ہیں ہونے کی کو برسوم ہونے کی تام سے برسوم ہونے کی تام سے برسوم ہیں ہونے کی تام سے برسوم ہ

امهوس کررمانه می جوجع فقیدرب جوانفاده

عباسيك شنرل كسائة جن خاندان كوودج بوالكر منفى سخد غاندان سلبوق جس سخدا يك وسيع مدت تك هكوست كي اورجيك وائره حكومت كي وسعت المول من كاشغر سع بيت المقدس تك اورجيك وائره حكومت كي وسعت المول من كاشغر سع بيت المقدس تك اورجيك واقعف من فقد من ي كارب بيت بلا و ترزيك المي تفي تفايم و فورن وي جبك نام سعيم ندوستان كا يجرب واقعف من فقد من كارب بين المي والمي المي ايك ايك بنها يت عمده نصنيف موجود به جمعكانام التفريب اورجيب كم وبيش سائف بزار سين المقدس كي لوائيون بين اول اسي سئ نام حال كيا ميل المي والمي المي سيك وراب كا ما المي والمي من المي المي من قائم كيا الرجوده شافي والكي فظ كي بي عودت كرتا تفال ورباركا طازم من خاندان شرب المنفي من الميك الدين نووشا في تعالميكن اس سك خاندان من بين الميك الفاول جوابك وسين طاك كا إوضاه خام عاريد بن الميك الفاول جوابك وسين طاك كا إوضاه خام عاريد بن خلكان اس سك خاندان من بين الميك الفاول جوابك وسين طاك كا إوضاه خام عاريد بن خلكان اس سك خاندان من بين الميك الفاول جوابك وسين طاك كا إوضاه خام عاريد بن خلكان اس سك خاندان من بين كم وه جهاست عالى جست ، فاشل بير تشمن من ووليس بين اور مهما برير بمك حائل ابن على فرايد بن عالى زم ست برسيني اور مهما برير بمك من خاك باين على والمين تاكس من من كالمين تاك باين الميك المال المين تاكس من عالى تاب من عالى تاب من خاك المين تاكس و المين تاكس من خاك باين الميك الفاول بولين تاكس من كالمين تاكس و المين بين الميك المين تاكس من كالمين تاكس و المين تاكس و المين تاكس و المهما برير بمك لين الميك المين تاكس من كالمين تاكس و المين تاكس و تاكس و المين تاكس و تا

فرها نرواری اوربہت می فتوحات عامل کیں خود خنی سنے ،اورائے درہاریں اسی فدیہ کوزیا دہ فرزنے تھا سلاطین ترک جوکم دبیش چیرسوبرس سے روم سے فرما روائی اور کرج انھیں کی سلطنت ہمسلام کی عو، ت و وقار کی امیدگاہ ہے عمر گاھنی سنے بخوہ ارسے ہند دسستان سے فرما نروانوائین اوراً ل تیموراسی فدہ ہے یا بندرہے اورانکی دمیع سلطنت ہیں اس طریقہ سے سواا ورکسی طریقہ کورول جدتم ہوسکا۔

ا سکے علاوہ قاضی ابوبوسف کا اثر ہارون الرشید کے زمانہ تک محدوو تھا۔ دیر ہا اورغیمنقط کا بڑ کس سنے ببیدا کی ؟ یوں تولہغس اورائم سنے بھی لینے عہد میں نہا بت رسوخ حاسل کیا تھا۔امام اوزاعی ابنی لمہ ابن حزم کے اس قرل کوعلامہ بن ضلکان سنے بھی صمودی ہے ترجہ مں نقل کراہے ہیں۔ ادر فیتپدین کے رواج خومہ سے اسیاب

مصليكن وه ايك مىدووافر المفاج بهات جلد ما أراع ان واقعات سے صاف تيج نكلتا الم ما بوصنيفه ك ندمب بي ايسي خاص حوييان بي جوا در ندم بون مين بين. تهام خالک اسلامی میں جن المرکی فقهوں سنے رواج بإیا وہ صرف چار میں ۔ ابو صنیعہ ۔ احد منبل سائل فقد كى ترويح واشاعت كاسبب الرجي مووان مسائل كى دوبى وعد كى ب ليكن كيه شبهه نهیں کہ اس امریس وا ضع فقہ کی واتی رسوخ -اورعظمت کومبی مہت کچھ دخل ہے-ہار ا ما م بوصنینه کے سوارا ورمجته بین فقه کی ترمیج واشاعت کا باعث زیا دہ ترائکی ڈاتی خصوبیتین تغیین مثلاً مالکت مدینه کے رسبنے والے متھے جر بنوت کا مرکز اورضلفائے راشدین کا دا را لخالا فہرہ چکا تفایاس وعمو مًا مدينها ورارياب مدينه كے سائة خلوص وعقيدت بقى ما نكا خاندان ايك على خاندان تها انکے وا دا۔ مالک بن ابی عام سے برے بڑے صحابہ سے صرشین کہی تھیں اسکے جیا شیخ الحدیث تھے ۔ بےجب حدیث وفقہ میں کمال ہیداکیا تو یہ عارضی اوصا ٹ اٹکی فاقی قابلیت برطرہ بنگرنا کی ئے اور تام اطراف وویاریں انکی شہرت کا سکہ جم گیا۔ام شافی کوا وربھی صنوبیس عمل تھیں مكامعظم وطن عقارباب كبطرف سع قريثى اورطلبى اورمان كي طرف سع بالشمى تق انكاتام ماندان معزز وممتا زجلاآ تا تقان سے پر دا داسائب جنگ بدریں ہاشمیوں سے علم بردا رہے اور بلام لائے سے بمکمعظمہ کی ولادت خاندان کا اعواز ورسول السرم بالنبی تقبین جینے بڑھکڑٹ قبول ا ورمزجیب سے لئے کوئی کا رگرآلہ نہیں ہوسمتا تھا را مام ابوصنیفڈیں اس فتم كى كوڭى خەرمىيەت مەتقى . قريشى ادر يانتېمى بهونا توايك طرف وە عربى لېنىل بىمى مذىتقے خاندان مىر كونى تى اليها نهيس گذراتفا جومهسلامي گروه كامرج اورمقتدام و تاآ باني مبشرتا رت نقاا و زنود بھي تام عماسي ذليج رى كوفه جوا تئاسقام ولاوت تفاكروا والعلم تفاليكن كمةعظمها وريدييندمنوره كالهمسركيونكم ہوسکتا تضاربض اتفاتی اور ناگزیر ہے اب سے ارباب وایت کا ایک گروہ انکی مخالفت بر کمرہستہ تفا غوض حن قبول ا درعام اشركے لئے جوم بسیاب وركار میں وہ بالكل مند تقے با وجو داسكے انكی فقه كا تام مالک اسلامیدیں اس وسعت اور ترقی کے ساتھ رواج بإنا یقینًا اس بات کی دلیل ہے کہ انکاطریقہ فقة ابنياني ضرورتوں كے نهايت مناسب اور موزوں واقع جوا تفاراور بالخصوص تدين كے ساتھ جس قدوا تكي ففته كو مناسبت على كسي فقه كورد تني بي وجرست كدا ورآئمه كم مرب كوزيا وه تراخيس ملكون ي رماج ہوا ہمان ہمذیب جمدن سے زیادہ ترقی ہیں کی تنی علامہ بن خلدون اس بات کی وجسے بتاستان

یه قا نولن جسکو فقد کہتے ہیں ووقتم کے مسائل بیشکل ہے اوراس لحاظ سے اسکے واضح کی دومتناف

الفيلتية أي

رد) وومسائل جوشربیت سے ماخوذ ہیں۔ اور تشریعی احکام کیے جاسکتے ہیں، ریم) وہ احکام سجنے شریعت نے سکوت کیاہے اور جو تدن اور معاشرت کی ضرور توں سے پیدا ہوتے ہیں، یاج کا ڈکر شریعت میں ہے دیکن تشدیعی طور پر نہیں۔

المارع على إسلام كاقوال وافعال جوسلسله روايت سيمنضبط كئة الن مين ببت س

كالفظا طلاق كياجا ثانقا .فغة كى توضيح ميں ايك عام اور يخت فلطى بيہو ٹی گہ لوگوں سٹے ان ٹا وامور کورشرعی حيثيت برمحمول كيا اوزاس حيال سے انپرسائل اوراحكام كى مبنيا وقائم كى مالانكە وە وريثير كينصر شربیت سے علاقہ نہیں رکہتی تھین شاہ دکی اللہ صاحب کلکتے ہیں گر آلحضرت سے جرکیھ روایت کیا لياسيے اور كتب حدىث بن اكلى تدوين مو فى اسكى دوقتوں بن -را) جِ تبلیغ رسالت سے تعلق رکہتا ہے اوراسی بار ہیں یہ آیت اُٹری ہے تماناککا لَحَرَسُولُ فَخُلُفَا دَمَالَهَا كُنِّهَا فَيُعَنَّقُ فَانْعَمُو يعِنى بِغِيهِ جِرِينِ كُوكِ مِسْكِوا فتيار كروا دهِن بَيْرِت روك اس سع با ناآف رم، جوتبلیغ رسالت سے متعلق نہیں جنائے انگی منبت انخضرت کے ارشاد فروایا ہے اناانا بشوا فاامرَ لَكُونِیْنی من دینکه فخذن وائیر وا زاامرَ لَلْه بشیمن رای فاغا انا بِشهایی *ین ایک* دیج ، بیں کوئی مذہبی عکم دول آدِمّ لوگ اسکے پا بند ہوا ورحب بیں اپنی طئے سے کسی بات کا حکود و یں صرف ایک آ دمی ہوں۔ اس دوسری تم میں وہ صرفیاں ہیں جو آنحضرت نے طریبے متعلق ارشادگیر اوراسی متمیں وہ افعال وافل ہیں جو انتخصرت سے عاد تّاصاً درہوئے بناعبادةً اورالغا قا داخ ہو م نەقصىرًا اولاسى تىتىمىن دە ھىيىتىن داخل بىن جو آنخضرت سے اپنى قوم سے گمان سے موا فق بيال كير م زرع کی حدیث اور در افد کی حدیث او راسی تنتم میں دہ اسور واضل ہیں جو آئھ نسست سے اس قت ے چزی کے سوافق افتیا رفرہا کے اور وہسب لوگوں پر داجب لیمل نہیں ہیں مشکا فوجوں کی تیاری اور شعار کی تغیین ۔ اسی بنا پرحضرت عمرے فرما یا تھاکداب میل کرنے کی کیاضرورت ہے جس قوم ك دكها فيك لئ يم رال كرت سي الكوفدات بالك كرديا ، اوراً تخفرت كي بيت سے احكام اى مترمیں داخل ہیں مثلاً مین کم کرمها دیں جوشخص کی کا فرکو قبل کرے تو اسکے ہتیا رکا مالک بھی وہی ہوگا۔ ^ا ففاه ولى الدصاحيع مديث كالمتمول بي جوفين فرق بيان كيارية بي الحقيب مبكى طرف سي ه کا ذیر منتقل موااسی بنایر مهبت سیم خراج تقيم غنايم وغيروس جوحتأ

جرأت نہوتی اگرچ امام صاحب کے بعد بھی بعض آئمدنے جنگوائے مقابلہ میں اجتما دکا وعوثی تھا اس عدہ اصول کی پیروی ندکی اوراسی غلط نھال ہر قائم رہے لیکن اس میں کون شبہ کرسکتا ہے کہ امام صاحب کی لائے نمایت جیجے اور نمایت وقیقہ سنجی پرمبنی تھی ۔

حقیقت به ب کرصابه جورات دن آنخسرت کی خدمت میں حاضر رہتے تھے اور فیض صحبت
کی وجہ سے سرّ بعیت کے اواشناس ہوگئے سے انگویہ تمیز کرنا نہا بیت آسان کام تھاکہ کون سے احکام
اسٹی چیٹیت رسکتے ہیں اور کوں سے اس حدمیں واض بی جنگی نسب ت آنخضرت نے فرمایا کہ انگر
اعلم با مود دینا کو صفرت عاکشہ سے آنخضرت کی وفات کے بعدایک موقع پر کہا کہ دوآج اگر رسول اسکا
سرجود ہوت تو عور توں کو سجد میں جاسے کی اجازت نہ دستے ، یہ صریح اسبات کی شہاوت ہے کہ
صفرت عائشہ شے رسول النڈ کی اس اجا زت کو تشریعی اور لا زمی حکم قرار دیا وریز زماند اور حالات
سکے اختلاف سے اسپر کیا انٹر بڑسکتا تھا۔

ا ام ا بوهنیفه سط اس مرحله میں صحابہ ہی کو دلیل راہ بنایا، اور اس متم سے مبسائل میں انکی را رعمومًا

خلفاسے راشدین سے طروعل سے موا فق ہے لیکن جن او گونگی نگاہ اس نکتہ تک نہیں نبی وہ امام ابو صنیفہ اگر صحابہ کو بھی موروالنزام شرات بیں طلاق کے سنایں قاضی شوکانی سے حضرت عمر ف کا قول فل کرے لكهاب كهرسول النُّدك مقابله من بيجاريت عمر كي كيا حقيقت ہے ،، ليكن قاضي شوكا ني يرنز سيجے كه الماتيا حضرت بحرفاضي صاحت زياوه سبات كوسبجة تفكد رسول الثرك مقابلة يانكي كوئي حقيفت نهيس فقترى بهلي تتم كم ستعلق ١٠ ما ما موصيف سن جوراكا مركيا وه قوا عدب تناط كا انضباط تفاجس كي د *جەسسے مصرد چ*وا تېڭ جزئىيات مسائل كا نام تقا) ايك تىقىل فن نېگيا رامام ابوھنىغە كى ئىلمى تارىخ مىں جو چیزست نیاده قابل قدرا در تعجب انگیزے وہ ان قوا عد کی محدیدا درا نفیدا طاہبے ایسے زمانہ میں جبکہ علوم نهايت ابتدا في مالت ميں سقے بيانزک كەنقل وكتابت كاجمى رواج نە تقالمايسے دقيق فن كى بنيا د ۋالنى ورحقيقت امام ابوصنيفه مي كاكام تفا

عام خيال بدهب كدير تواعد خبنكواب حبول فقترس تعبيركيا جاتاب سيب بها امام شاخي في مرتب كيابد وعوى إس لحاظست توصيح ب كدامام شاخى سے بيلے يبرسائل ستقل طورست فيز تربر من منهين آئے ستھے ليكن مل فن كى بنيا در اما مشافعي سے بہت بيلے برعكي تقى -اگر يوري قيدا مفادي

جائے توا ا مرا بوعنید اسکے موجد کے جاسکتے لین.

صل بير البيح كەمسائل كا استناط دور خلام ئ تضريع . تابعين بلكەصما برىپى كے زمانىدىي شارع م يوجي تعى ليكن مستناطا ولاستخراج كاجوط الته نقاره كوني علمي صوريت نهيس ركهنا بنفاجس تزج عام نونسكسي عيارت سيكسئ يتجدكا استباط يكسى عكم كى تفريع صرفت وجدا فى فداق مى روست كرتے ہيں اور نہيں جانتے کہ انکا استنباط یا تفریع کس قاعد کی کلیدے تحت میں وانس ہے اورا سکے کیا شرائط اور نیود بی اسی طع فتہی سائل بھی ستنا طاکئے جاتے نے ... دعلی صطلاحین قائم ہوئی تھیں، کچھا صول

منضبط بوسئ سنق

بنواسيد ك اخير دورس كجه مجه على صطلاعين بيدا بوئين چنانچه وصل بن علارك جوعلم كلأا کا موجد تقاا حکام شرعیہ کی تقیم کی اور کماکہ حق سے ثبوت کے جار طریقے ہیں۔ قرآن ناطق۔ صدیت اُ متفق عليه اجلع لمت عقل ولحجت ربعني قياس، وصل في ادريجي ديند سائل ادرص طا إلىن قائم كيس مثلاً بدكه عموم وخصوص دوجدا كارزمفهوم ، انسخ صرف ا دامرد نوايي بوسكتاست اخبار: دافعات من شخ كا احمال نهايك لا

مله ان مسائل کوا بولمال عمکری ہے کتاب الا واکی میں وانعل بن عطا کی طرف مذ وب کہا ہے وہ

في فقر كرابيف افاعد عابيان ان سپائل کے لیا فاسے حہول فقد میں اولیت کا فخر و آسل کی طعرف منسوب کیا جاتا ہے لیکن ہو اسی حتم کی اولیت ہوگئے جس طرح نخوے وقیس قاعدوں سے بیان کرسے سے کہا جاتا ہے کہ حضرت علے علید السلام فن نخوے موجد ہیں بہروال امام ابد عنیقدے و مانت کہ جو کچھ ہوا تھا اسسے زیادہ نہیں ہوا تھا الیکن چو نکہ امام صاحب نے نقد کو مجہدا نا اور ستقل فن کی تیڈیت سے ترتیب وینا جا ہا اسلے ہم اخوا اور سنخواج مسائل کے حول قرار شیخ پڑنے۔ اگر جوز ماندہ ابدیں جول فقہ ایک نمایت و بہی فن بنگیدا اور سندگر و سائل کے حول قرار شیخ پڑنے۔ اگر جوز ماندہ ابدیں جول فقہ ایک نمایت و بہی فن بنگیدا اور سندگر و سندہ کی توضیح صربیت کے مراتب اور الکے احکام میا حیب ہی سے زمانہ ہو سندہ میں اور میں میں تھرید دون میں اور ایک احکام می افراع عموم و صورت کی تحدید دون تعارض کے قوا عدفیم صول اور ایک احکام کی افراع عموم و صورت کی تحدید دون تعارض کے قوا عدفیم مراوے کھڑ تھے میں میں تی میں اور ایک اور ایک اور ایک میں تعارف کے تعارف کے قوا عدفیم مراوے کو اور ایک میں تعارف کے تعارف کے قوا عدفیم مراوے کو اور ایک اور ایک اور ایک اور ایک میں تعارف کی تعارف کی تعارف کی تعارف کے تعارف کے تعارف کے تعارف کے اور ایک کا میں بی ای تعارف کی تعارف کی تعارف کے تعارف کے تعارف کی تعارف کیا و تا عرف کو تا کو تا عرف کو تا کو تا عرف کو تا

لله نسکین به یادر کہنا چاہئے کہ فقد کی کتا ہوں ہیں جو بہت سے اصول مذکور ہیں ان سب کی شبت به دعوی نہیں کیا با کتا کہ دہ امام ابوعنیفہ سے اقوال ہیں شاہ ولی الدصاحت جمیۃ اللہ الله میں سپر ایک نہا بہت بحدہ تقریب ہے لیکن نثاہ صاحت بنا بعض ان اقوال سے بھی انکار کیا ہے جو برا ویت صحیح المام صاحت ثابت ہیں ہو

ر کوام رمسطق ان اصو في سائل يربوج استككرا مام شافعي وغيروسي لين انتلاث كباس نهايت وسيع اوروقيق بحثین قائم ہوگئی ہیں ۔ا فسوس ہے کہ ہاری فختصر تالیف میں انگی گنجا پیش نہیں اصول کی کیا ہوں میں ہیسہ ف نمایت تفصیل سے مذکور ہیں جب شخص کاجی چاہے ان کتا ہوں کی طرف رجوع کرسکتا ہے۔ جيساكهم وبرلكه بآلئة بن نفترك اس جصير المام صاحب كي حينيت ايك مفسار ورستنبط كي ميثر ہے اور کچھشبہڈئیں کراسباب میں امام صاحبے جو کا م کیا دہ نہ صرف تایخ اسلام میں بلکہ کل ونیا کی تاریخ پر بے نظیرہے ۔ دنیا میں اور میں توہیں ہیں۔ بیٹکے ہاس اسالیٰ کتا ہیں ہیں اور وہ لوگ ان کتا ہوں سے اخذ ا حکام *کریتے ہیں لیکن یہ قوم دعو*ی نہی*ں کرسکتی کہ اُننے ہستن*باط مسائل سے صول اور قوا عدمنضبط سکئے اور اسكواكيك سنقل فن سے رتبہ تك بينجا ديا۔

فقه كادوسار صدح صرف قانون كي مينيت ركهتا ہے . سپيلے حصد كى سببت بہت زيا ده سيع ہر [[فقاكا درما اور یہ وہ فاص حصہ ہے ہیں امام ابوعنی فد علائیہ تا مجست ہدین سے متا زہیں بلکہ تھے بیہ ہے کہ اگر مہسلام م

ير كوني خص فاضح قا يؤن گزرائي تووه صرف ا مام ارصيفه بي -

مسلما مؤل میں توضیح قانون کا کام بمیشدان توگوں کے باعقیس رہاجوندہی بیٹیواستھا ورز بدواتقا میں نهابت غلورکتے تھے۔ندسی کوگوں مٰں جواوصات نهایت قابل قدرسیجے جاتے ہیں وہ یہ ہی جنیا د^جا المورسي عليحد كلى بكم اميزي معاملات يرسختي وعام واقعات سے بخبري غير زرمب والوں سے تنفرية م *ف وہ ہیں جو ٹرن کے مخالف ہی اور جن شخص میں یہا وص*ا ف اعتدال سے بڑھکراور فطرتی ہوں وہ شکل سے تندن کی ضروریات کا اندازہ وان ہوسکتا ہے تقدس دیا کیے رفضی سے محافظ سے ان لوگونکی عبقد ا ت كى جائے كم ہے ليكن ونيا اورونيا والوں كا كام لينے نہيں جل سكتا حضرت عبنيد بغدا دى معروب ارشی شیشلی - دا وُدطا نی کی عظمت دشان سے کسکوا نیار ہوسکتا ہے کیکن ربظ اہرہے کہ یہ لوگ اضع قانو نهين ہو سکتے کتھے ہا

مجتدين جنبول سئ فقترك نام سے ملى الحرضي قانون بنائے اگرچ رميانيت كى حدس دوريتے المام يركه نامشكل ب كه حدون سے وسيل تعلقات برانكي نكا ويرسكتي شي سعف انكوع ربع كريمي سروكانهي ا ہی دجسے کہ اٹکے قوانین ہی بعض جگہ ایسی عنی اور تنگی پائی جاتی سے جبیر شکل سے عمل درآ مدہوسکتا ہے امام ئانى دغيره كانميب سے كەنڭل مىں بجزالفاة كے كونى شخص گوا دنہيں ہوسكتا . سمسايہ كوحق شدنييس ېنچتار بيع بالعاطات جانونهيں يوميّوں كىشا دىيكى حال مير معبّول نہيں اكە نوئیول کوسے قصور قبال کر فیا ہے تاہم وہ قصاص میں بکرا نہیں، جاسئتا۔ ان مسائل سے و نیا کا کا م کردِ ک

طرسكتاس و

امام ابو حنیفهاس وصف پی اپنی تام م معصروں سے ممتاز سے کہ وہ ذہبی تقدیں سے سائقہ دنیاوی انواض کے اندازہ سنداس سے مائقہ دنیاوی انواض کے اندازہ سنداس سے مادر تهرن کی ضرور توں کواچی طرح سبح بنظے موجیت اور فصل قضایا کی وجہ سے ہزار وں بیج پر و معاملات انئی نگاہ کو گذر کیجے ہے ۔ انگی مجلس افقا بہ معی بڑی عدالت عالیہ تنی ہجنی اور اریکان سلطنت ہمات امور میں النے مشہورہ لاکھوں مقدمات کا فیصلہ کیا تھا۔ وہ ملکی حیثیت رکہتی تنی اور اریکان سلطنت ہمات امور میں النے مشہورہ لیے سفے انکے شاگر واو ترمنشین وہ ہم ماروس کے وقیق میں اور ارمعاملہ سنج واقع ہوئی تنی وہ ہم مارت کوقالونی مامور سنظے ان باتوں کے ساتھ فووائی طبیعت مقدنا نہ اور سعاملہ سنج واقع ہوئی تنی وہ ہم مارت کوقالونی عیشیت سے و سیکتے سے اور اس کے وقیق سے مکتوں تک میٹیجے سے ہے۔ بات کا اندازہ واقعہ فریل سے ہوسکتا ہے جہا فرکز کنو مرضین سے کہا ہے ۔

اس دا قدسے ظاہر ہوتا ہے کہ قاضی صاحت جے جس طریقہ سے مقدرہ کی کار روائی شراع کی تھی دہ اس حیثیت سے بڑا کرنہ تفاجس طیع عوام آبس می نصل خصوبات کیا کہتے ہیں۔ لیکن امام صاحب باقاعدہ فیصلہ چاہتے ہے جسکا ضروری مہول یہ کہ ایک ق سے جتنے لوگ دعویا رہوسکتے ہیں ن سب کو سقد میں شریک ہونا چاہئے تأکہ عدالت کوایک ہی حق کے فیصلہ کریٹ یں بار بار زحمت مزائما تی بڑے امام صاحت نے فقہ کے اس دو سرے حصر کی جس طیح تدوین کی اور جس ضبط وربط سے آگی جزئیات امام صاحت نے فقہ کے اس دو سرے حصر کی جس طیح تدوین کی اور جس ضبط وربط سے آگی جزئیات کی ہمات تھا گارچا سکی تعبیا کیا ہے اس میں بہت سے کہا تی ہے کیا تھا گارچا سکی تعبیا کیا جاتھ دنیا میں ان ہی ابوا ب کے لیکن در عقید عت اس میں بہت سے قوانین شائل شے چنا نچر آج انعلی جا فتہ دنیا میں ان ہی ابوا ب کے لیکن در عقید عت اس میں بہت سے قوانین شائل شے چنا نچر آج انعلی جا فتہ دنیا میں ان ہی ابوا ب کے لیکن در عقید عت اس میں بہت سے قوانین شائل سے چنا نچر آج انعلی جا فتہ دنیا میں ان ہی ابوا ب کے لیکن در عقید عت اس میں بہت سے قوانین شائل سے چنا نچر آج انعلی جاتھ دنیا میں ان ہی ابوا ب کے لیکن در عقید عت اس میں بہت سے قوانین شائل سے چنا نچر آج انعلی جاتھ دنیا میں ان ہی ابوا ب کے لیکن در عقید عت اس میں بہت سے قوانین شائل سے چنا نچر آج انعلی جاتھ دیا ہو تھا میں میں بہت سے قوانین شائل سے چنا نچر آج انعلی جاتھ دیا ہوں میں بہت سے قوانین شائل سے چنا نچر آج انعلی جاتھ کی جاتھ کیا ہوں جاتھ کیا تھا میں میں بہت سے قوانین شائل سے جن ان خواس میں بہت سے قوانین شائل سے جن انجاز آج در انسان میں بہت سے جاتھ کیا تھا ہوں کی میں میں بہت سے خوانین شائل سے دو انہ میں ہوں کی میں میں بہت سے خوانی شائل ہے جو انہ میں ہوں کیا تھا ہوں کی سے دو انہ میں شائل ہے کی سے دو انہیں شائل ہے جو انہیں شائل ہے جو انہیں ہوں کی سے دو انہیں شائل ہے جو انہیں شائل ہے تھا ہوں کی سے دو انہیں شائل ہے تو انہیں ہوں کی سے دو انہیں ہوں ہوں کی ہوں کی ہوں کی سے دو انہیں ہوں کی سے دو انہیں ہوں کی ہور کی ہوں کی ہوں کی ہوں کی ہوں کی ہوں کی ہوئی ہوں کی ہوں کی ہوں کی

روثن لاسے مانؤذ مسائل *جوز شیب شیئے گئے ہیں وہ جدا جدا*قا نون کے نام سے موسوم ہیں .مثلاً قانون ساہدہ . قانون بڑھ قانو لگلان دہالگذاری ۔ بعد سرات ضابط فرجداری وفیہ ہونچہ ہوں۔

اسى بنا پريض بورپين صنفوں كاخيا كئى ہے كدا كام ابوصنيف فقد كى تدوين ميں رومن لا ينى روميوں سے قانوں سے بہت كچدم دلى اورائىكے بہت سے مسائل ابنى فقر ميں وافل كركئے اس خيال كى تائيد ميں بير قرائن پيش كئے جاتے ہيں -

(١) حنفي فقك ببهت سيمسائل رومن لا كيمطابق بي -

رم ، رومن لاتمام مالکشام میں جاری تھا اور چونکہ سلانوں پرشام کی معاشرت و تدن کا بہت کچھ افر ہڑا تھا اسلئے قیاس نمالب بیہ ہے کہ علیا ہے اسلام سے قانونی سائل بن سی لنے ہتھا وہ حاسل کیا ۔ رمین اس قدر سعد واور سوج قوانین جوفقیں شامل برائلی توضیح بغیراس کے نہیں ہوسکتی کہ دنیا کے اور قوانین سے مددئی گئی ہو۔

اس بجه کاملی تصفید توجب بوسکتا ہے کہ روین او اور فی خاتی کا نمایت وقت نظرا ورست قصائے

سا قدمقا بلد کیا جاستیجس سے بیا ندازہ ہوسکے کوجس قدر و واؤں قافون بن تطابی ہے وہ توارد کی حدسے

میچا ورسے یا اسی قدرسے جتن کو گھو گاتا م قوسوں سے قوائین بہت ی باقر ان بس موا فی ہواکرتے ہیں براہ لاً

میچا ورسے یا اس خیال کو فہرت عام کی بنا پر کلہا تھا ایکن تالیت کتا ہے بعد ہموسلوم ہوا سٹر شیلڈون ایوزید ہوا بحل ندن

می ہو ہو ہی کہ اپنی کتا ہدوس ہوا ہو ایس والی کا باس دعی کو بڑے شدو حدے قابت کرنا چا جا واسپر ایک تفسل بحث

بر ہو ہو ہی کہ وہ بری کرج تام قوموں بالخصوص سالما فوں برع سی سے بستے ہو میٹری صفاحات کرنا چا جا واسپر ایک تفسل بحث

ہم کہ دوسلما نو سے تام گذفت کا رناموں کو تقیم کی نگا ہے دی ہو بان وسے دی کو رہ بی کا ایسا بدی او رنایاں ہوست کی میں انتخار کہ نواز کو بی کا ایسا بدی اور نمایاں ہوست کی میں انتخار کو نواز کو بست انتخار ہو گئا ہے ہو کہ کہ بست انتخار ہو گئا ہو ہے انتواز کو بی بالہ بار کو بست انتخار ہو گئا ہو ہو ہو گئا ہے کہ دو فیوں کہ ایک ایسا بدی اور نمایاں ہوست کی میں انتخار کا می کو بست انتخار ہو گئا ہو ہو کہ فیون کا میں رہ با بار کو اس کو بر براہ بار کو اس کا بار کو اس کا بست انتخار ہو گئا ہو ہو کہ کو بو بان وسے دفیوں کہ واقا نون اسلام کی شدہ انتخار ہو گئا ہو ہو گئا ہو ہو گئا ہو ہو گئا ہو ہو ہو گئا ہو ہو ہو گئا ہو ہو ہو گئا ہو ہو ہو ہو گئا ہو ہو ہو گئا ہو ہو گئا ہو گئا

س امرے توانکارٹیوں ہوسکا کہ فقۃ نفی میں الیے مسائل موجودیں جوعرب اور عواق میں اسلام سے
ہیں مرب توانکارٹیوں ہوسکا کہ فقۃ نفی میں الیے مسائل موجودیں جوعرب اور عواق میں اسلام کے
ہیں میں محرل بہتے بیکن اس میں فقہ نفی کی خصوصیت نہیں ہیں۔ بیسلسلہ اور آگے جاتا ہے جو سائل آری فال
میں معمول وست اول تھے علامہ ابو ہلال عسکری ہے کتا ب الاوائل میں انگی تصویل ہی کی ہے حضرت عواسہ خواج و فیکس سے متعلق جو قاعد سے مقرر سکے وہ عواد ہی ہی جو نوٹیروان عاول سے اپنے زمانہ حکومت میں نوٹیر مان کی اقتدا کی تھی چنا تجہ علا مرطبری وابن
سے سے اور یہ کچھ توارویہ مقابلکہ حضرت سے وانسٹ ند نوٹیرواں کی اقتدا کی تھی چنا تجہ علا مرطبری وابن
الا ہیرسے صاحت انھیں الفاظ میں تصریح کی ہے۔
الا ہیرسے صاحت انھیں الفاظ میں تصریح کی ہے۔

المجدد المستقن جب من ملک کے لئے قانون بنا آھے توان تہام احکام اور سم ورواج کوساسنے رکہ دیتا ہی الم میشند خصون فور الصفح کے اس المان فانحون نے تام مالک فتو میں جاری کیا دہ بنا ہا المؤن کے المحل المولی المؤن کے المؤن کی المؤن کے المؤن کی المؤن کے المؤن کی المؤن کے المؤن کی المؤن کے المؤن کے المؤن کے المؤن کے المؤن کے المؤن کے المؤن کی المؤن کے المؤن کے

the last for the second second

خفر پر کرج قدر تا کئی قرائن موجود ہیں اسے مرگز فایت نہیں ہر تاکہا مام صاحب کو روم یا فائل کی کوئی قانز فی تصدیف یا عدائی شکے منونہ پر اضوں سے فقہ کی بنیا و بھی اس میں بھی انکار نہیں ہوسکتا کہ امام ابوعنیقہ سے پہلے فقہ سے ممائل میں قدراور جس صورت ہیں مدون ہوچکے تھے وہ فن کی جیٹیت نہیں رہے تھے۔ ان باتوں کا زہ لاڑی نتیجہ ہے کداگر فقہ کوایک قانون ما ناجائے توضو درمانزا پر بچاکہ امام صاحب بی اسکے مقنن اور واضع مضے البند انکو ملک سے رہم ورواج مسائل معہول ہما علمائے فتا وے سے مدو ملی لیکن یہ اسی متم کی مدد رہے ہوئے البند انکو ملک سے رہم ورواج مسائل معہول ہما علمائے فتا وے سے مدو ملی لیکن یہ اسی مقتم کی مدد رشد کو گھٹا نہیں سے کہا۔

ان عام سباحث کے بعداب ہم ان خاصیتوں کا ذکرکرتے ہیں جنگی وجسے عنی فقہ کو اور فعتموں کے مقابلہ میں ترجیح عامل ہے۔

را ہستی مقدم اور قابل قدر خصوصیت جوفقہ حننی کو حکمل ہے وہ مسائل کا اسار را ورمصالے پر مبنی ہوناہے احکا م سٹ عید کے متعلق اسلام میں شروع ہی سے ووفر تنے قائم ہو گئے ایک گروہ کی یہ سائے ہے کہ پاصکا مرتعبند کی احکام ہیں بینی ان میں کو کئی سراوز مصلحت جنہیں ہے مشلاً مشرب عواری یا فسق (بقیدحانشیه سفحه ۱۲۹) خلاصدککېد یا بیالیان کوئی خروری بات تژک نہیں کی بلکه ککٹرانگے فاص نقرے ککہ دینتے ہیں۔ پروفیسر پرومیٹ سيعبن مقدمات كى ترتيب مبتدامال كيابي ووفخصرًا يون بيان محقة جاسكة بن، قرآن مجدين مبت احكام بي اوملت فانون بين بن سلما "مالك فتوه اسلام مين روى قانون ببلي سے جارى تها باسلانوں نے بونان دروم وغيروى تصنيفات كے ترجے كئے، فال فلارسائل يب اسلامى فعذا ورروى قانون تحريس كاريج شاخيقت بير نهايت مغيداً ولاميا رثير ب بحدث بحدث ويساكيت صلكتاب يربيان كيابوا سمعرك ميران فض كوقدم ركهنا جلستة وفقة اسلام وردس لا دوناس سع بورى والقيشت ركبتا بو بروضيم وصوف باستبهدروس لاى منبت برقتم كى وا تغييت كا وعوى كرسكة بل بيكن مسائل اسلام مصتعلق الكي وسعت معلوبات كااعتراف كرنانشكل ہے اللعدسة وغوى كيا بحكرقرآن فجيدين فاؤن احكام صرف معدد ف جندين فكي انهول العناس المروى به عالانكه قرآن جميد كي آيات احكام كم وبيش بإنسوين اوراً كرية فين ببت مصاحكام عباوات وغيرو ك متعلق ہیں ہم خاص وہ آیٹین جبیں قانونی احکام ہیں نظو سے کم ہبیں یہ ایٹیں جدا کا منجع کی گئی ہیں اور علمانے انپر ستعد و تلسیزی البي إين ان تأم إختام سے واقف بونا توايك طرف بروفيسر صاحب كى وسعت معلومات كابير حال بوكر كل وطلاق ك سال سيست الكوصرف دوستط معلوم إن لغدا وطلاق ولقدا ولكاح معالاتكه قرآن مجيدين محروات بكاح سوطوه ابتجع بین الاختین - بحل - با مشرکات -طلاق قبل خلوت مجه و بعد خلوت اور دو ازن کے احکام خلع اورایلار سے مسائل تفقیل کیسا تفذر کوریں وارف سے معلق بروفیسرصاحب کو صرف فنو ہر کا عسدا درید کم رو<mark>گو کو</mark>رت کے دوھیم سکیل

و نجو ترت اس سنة نالپنديده إلى كرشريوت مع النه من كهاى اور خيرات وزكوة صرف اسلط سنة من بال كه شارع سنة ائل تاكيد كى مي وريز فى نفسه برا فعال برس يا بيط نهيس بي امام شاخى كااسى طوف سيلان بايا جا تا به الدرشايداسى كا اخرتها كدا الجوالحن الشعرى سنة جوشا فعيول بي على كلام كه بانى بي على كلام كه بنيا و كاسله برئى ووسرس فرقه كايد غيرب كديثر بيورى سنة محرك المعلى معها كه برجنى بي البته بعض سيائل السي بهي بي جونكي معها كه برجنى بي البته بعض سيائل السي بهي بي جونكي المعها كه السيكي المعها وونول بها وبلي بهي بي البيار كي معلى الكلام كه المعلى المعها كه المعلى المعها كه المعلى المعها كه المعلى المعها كه المعها وونول بها وبلي بي المعها معهات مسائل كي معملات اور فايت نود كلا والنها بي يكوري كفار المعرف وافتلا ون كا قابل منها تمام مهات مسائل كي معملات اور فايت نود كلا والنها بي يأكوري كفار المعرف المعر

الم م الوحنية فد كا يبي مرسب عقا وربيا صول الحكيم مسائل فقد بس عمومًا مرعى هيه اسي كااثرسته كيشفي

الظیرها شبیه صفحه ۱۹۳) ملتا بوسعلوم بوافسوص نکوی علوم نهین که ورانت کا پورا باب اجا لا قرآن مجریین مذکور بو اوژن وصا والدین کا حصا ورکلاله که احکام ترصاف تصار تا مذکورین قصاص اور دیت سے مسائل بو نمایت نفعبسل سے قرآن بی مذکورین اور نین مقل عملاد رقبل نبطا اورائے احکام کی بوری نفعین کے پروفیہ مصاحب کو سرے سے معلوم نہیں جہرت ہوکاس محدود واقفیدت کے ساتھ پروفیہ مصاحب سے اس بحث سے طے کرنے کی کیونکر جرآت کی۔

په توضمیٰ بحث تنی اب ہم ان مقدمات بر توج کرتے ورج بن بریر وفید مصاحب کی استدلال کی بنا ہجاس قد داخص سائن ورشام کیا ہے اور دائے مان کی بنا ہجاس قد داخشوں سائن ورئے والم کی استدلال کی بنا ہجاس قد داخشوں سائن ورئے والم کی استانے واضحہ کے اخیر راہ دیم کے سلمان غیر قوموں سے ہالال الگ شام ادرائے قانونی احکام سے کسی تنم کی واقعید سن ہیں گالی استانے وشق و میروت واسکندر یہ ہیں اسوقت میں لائے جہ درسے جاری سے خود تو اسکندر یہ ہیں اسوقت میں لائے جہ درسے جاری سے خود تو اسکندر یہ ہیں اسوقت میں لائے جہ مسائل اس جو مسائل استان اس جو مسائل استان استا

نقة جقد رصواعقلی کے مطابق ہی اور کوئی فقہ نہیں۔ امام طحاوی سے جو مید ہے اور جہتد و و نوا سے اس کی سے میں ایک کٹا ب کہی ہے جو شی معانی الآفا رسے نام سے میہورہ اور جبکا موضوع یہ ہو کہ سائل فقہ کو نصوص وطریق نظر سے نام ہے جو شی معانی الآفا رسے نام ہے جہر باب کوئیا ہے اور اگر چانفسا ف پرسی کوئی اسے اور اگر چانفسا ف پرسی کوئی الم ایون نظر میں امام ایون نفسے میں امام ایون نفسے میں امام ایون نفسے میں امام ایون نفسے میں اور ہم جگر میں کتا بالج میں اکثر مسائل کی شب سائل میں عقلی دجو وسے ہم ملال کیا ہے یہ وولوں کتا ہیں جھی چی گئی ہیں اور ہم جگر ملتی ہیں جب کو تفصیل مقصوفہ سے کہ امام ایون نفلہ دی جو میں اور میں اور ق میں ہی خواف میں اور میں جگر میں ہیں جب کو تفصیل مقصوفہ ہوان کٹا ہوں کی طرف رجورے کرے اس دعوی سے کہ امام ایون نفسہ کی خصوصاً عبا واسے جس ق رعقل سے کوئی افکا رئیسیں اور وہ افکا رکیوں کرتے اسک در ویک احکام سے چیخ حصوصاً عبا واسے جس ق رعقل سے بعید ہوں اسی قدرائی خوبی ہے۔

امام رازی سے زکوہ کی بحث میں لکہا ہوکہ امام شافعی کا ندیہ ب امام ابوضیفہ سے زیادہ میج ہوجی کی ولیل یہ سے کہ امام شاخی کا ندیم ب عقل وقیاس سے بعید ہجا در رہی ہلی صحت کی دلیل ہے کیونکہ زکوہ کے مسائل زیامہ تر تعبدی احکام ہیں جن میں عقل ورائے کو واحل فہیں،،

 بخلاف اور مجصروں کے امام ابو عنیفہ کا اس اصول کی طرف ائل ہونا ایک فیا میں سبت تھے۔
ووسرے انمہ جنہون سے ختہ کی تروین و ترتیب کی۔ انکی علمی ابتوا فہی مسائل سے ہوتی تھی بخلاف اسکے
امام ابو عنیفہ کی تصبیل علم کلام سے شروع ہوئی جبکی محارست سے انکی قوت فکرا در جدت نظر کو نہا بت قو ک
کرد بابط اسعز لہ دغیرہ جنسے انکے معرکہ رسہتے۔ شعق عقلی عند ال کے بابند ستے راس نے امام صاحب کو بی انکے
مقابلہ میں نصول سے کام لینا بڑتا تھا۔ اور میتنا نع فیہ سنلوں میں مصالح واسرار کی خصو میں بتین در کہانی
مقابلہ میں نصول سے کام لینا بڑتا تھا۔ اور میتنا نع فیہ سنلوں میں مصالح واسرار کی خصو میں بتین در کہانی
بڑتی تھیں اس عور اور ترقیق مشتی و مهارت سے انکو نابت ہوگیا تھا کہ شریعت کا ہر مسئلا صول عقل کے
مطابق سے علم کلام کے بعد وہ فتہ کی طرف متوجہوئے توان سائل بیں بھی وہی جبخور ہی جنفی نقہ کے مسائل
کا دوسری فقہوں سے مسائل سے مقابلہ کیا جانے تو ہے تھا ویت صاف نظر آبا ہے۔ معاملات توسعا ملات
عبادات میں بھی جبکی شہدت ظاہر بینوں کا خیال ہے کہ اس بی عقل کو دخل نہیں ۔ امام صاحب سے مسائل
عوادات میں بھی جبکی شبدت ظاہر بینوں کا خیال ہے کہ اس بی عقل کو دخل نہیں۔ امام صاحب سے مسائل

البترير إت قابل لحاظب كييض سأتريس رومن لاا درفقه اسلام تحكيرول إلى بيكن اس بر نقد اسلام كي تف عس

حنفى نقس ثابت ہوتاہے بشالاً نا زجیندا فعال مے مجموعہ کا نام ہے لیکن اس لحاظ سے کہ نا رکی مہل غِمَّا لياب، إربعيٰ خَفَهُوع - انْلَ رَقبيد الْقَرَاعِظمة اللِّي وَعَا وراسكَ طَهْل مُوسْمُ مِين كن افعال كركس تنبت سّ فىل بان انعال ك مراتب مختلف الري العِف لا زى اور فسرورى مي كيونكدانك نهوس سے زازى مال غوض فوت روتى بوان اخال كوشرىيت كى زبان بى فرض ساتبركياً جاتك يعض اخال اب، بي جوطرية ا دا میں ایکے من وحربی بدید کرتے ہیں کیکن اٹکے فوت ہوئے سے مہل غرض فوت نہیں ہوتی ان افعال کارنتبہ

بہلی متم سے کم ہے اورانگوہنت و تحت بتر کرستے ہیں۔

اولريم لكسك بي كرسول التصلى التدعليه وسلم الانتون وواجب وسنت كى تصريح تهيس ما نی لیکن اس میں کچھرٹ بہ زمہیں ہوسختا تھاکہ نا زیے تا م_ا ضال کیساں درجہزمیں رکھتے تھے اس لیے تام مجتدرت فنكما متبا زمراتب برتوج كي اولاستناط اجتها دكي رأسان افعال كم مختلف ملامح قائم كناوا اسك جلاجلانام سكيمياما م ابر صنيفه سع بهي ايسابي كيا ييكن اس ماب مي انكوا ورائم برج ترجع بيوه يهب ملائفول مفحجن أفعال كومس رتنبر برركها ورحقيقت افكا دببي رتبه نفامثنا أستنسج ضروري امربه ب كه نا ديم ركان يعن وه افعال جنك بنيرناز بهري نهرسكي كيابي ، جزنكه نازعبل بي اقرار عبو ديت اوراخل رختوع کا نام ہے اسکتے استانہ استدر توسب مجتدوں کے نز دیک سلم رہا کہ نیت نگبیر قرارت ۔ رکوع سجو و ۔ وغیرہ جنسے براه کرانمرارعبود میت اورا نلها رسشوع کا کوئی طریقه نهیس هو کمتنا فرض اِ ورلا زمی بین ا و زخو د شاریع سے اسکے لا زمى اورضرورى بوتكى طرف اشا كسك الكديض جكدتصريح يمي كي ليكن اورا مُدين يهزياوتي كى كدان اركان كي مصرصيبيّون كويمي فسرض قرار ديديا حالانكه وه مصوصيتين لازمي مذهبين السليمة الام ابوعنييفه لانكه لمرضيست سے قاتل نہيں مثلاً الم م ابو منيف سے نز ديک تکبير مخرميدان اکبرے سوارا ورالفاظ سے کبي اوا بريخي بقيه حانشير صفحه مومور) نهين بن قالويون كالووه كتفني بالعلق بون أبس بي مقابله كيا جا وب بهت سے سائل شرك نابت ہول گے اور قدر بڑا ایسا ہونا صرور ہے جب نام دنیا سے آ دسیوں کی ڈاتی قدنی ۔ ملی *ضروتیں اکٹرستی اور پ*ے اس ہی توان ضروانوں سے لحاظ سے ہرجگہ جو قوانین واض کئے جاوان سے لئے مسائل کا مشترک ہوناکون سے تنجب کی بات ہونشعی عجب نباشداً گراوفت ندسی بر ب

عاشیمتعلقه هی مهانواکنوسائل کون است کون اصوصیتون کا بم ف دعوی کیا به مهاظاکنوسائل کوین مکان بو البغض بزكيا بتاسك لحاظرت ينصعوصيتن امام صاحت منهرب ميس فدبأ في جادين ا در دوست والمهور كي فقدين بأي جازيا نیکن بھا طبید دعوی ہے کہ اہم صاحت کے اکثر سائل ہیں پیصوصیتیں پائی جاتی ہیں اور اہم شاخی دفیرو سے اکتر سائل ہی نہیں یا تی جاتین س جواسکے ہم سینی ہیں رمثلاً الداوعظی المداوعظی الداوس) اما مشافعی کے نز دیک نہیں ہرسکتی ۔ امام ابر صنیعہ کے نزدیک نگریرگر فارسی نربان ہیں کہی جائے کہ بھی جائزہے امام شافعی کے نز دیک اس سے نماز باطل ہوجاتی ہو امام ابو صنیعہ کے نز دیک قرآن جمید کی کسی آیت کے پڑہنے سے قرارت کا فرض ا داہوجا تاہے امام شافعی کے نزدیک بغیرسورہ فاتحہ کے ناز ہوئی نہیں کتی ؟

ا مام ابوصنی فدے در دیک بوشخص عوبی میں قرآن پڑسنے سے معذور ہے وہ مجبورًا ترجمہ بڑہ اسکا ہے۔ امام شافعی کے نزدیک ترجمہ سے کسی حالت میں نازنہیں ہوسکتی۔

ایک اور سنگری میں امام ابوصنیفدا ورود سرے آئے فتلف ابی بیست کہ جار بابوں کی زکوۃ اواکرنیکا اللہ اور سنگری امام ابوصنیفدا ورود سرے آئے فتلف ابی بیست کہ جار بابوں کی زکوۃ اواکرنیکا اللہ ام محدیث جام صاحب پر بیشت اللہ امام محدیث جام صاحب پر بیشت استحقاد میں کیا ہے کہ وہ قرآن کی حقیقت وسفوم میں الفاظ کو وافل ابھیں سیجے ایقی او نیکٹنز ویک صرف قرآن کے معانی پر قرآن کا اطلاق ہوسکتا ہے مہ بے مضیدا مام صاحب کی اس فلطی کو ہم شلم کرتے ہیں لیکن فقات حذفید سے دعری کیا ہم کرام صاحب کی اس فلطی کو ہم شلم کرتے ہیں لیکن فقات حذفید سے دعری کیا ہم کرام صاحب کی اس فلطی کو ہم شلم کرتے ہیں لیکن فقات حذفید سے دعری کیا ہم

اطرابة کہاہہے۔ امام ابر صنیفہ کے نزویک زکوۃ میں جانور بااسکی قیمیت اواکیجاسکتی ہے۔
اماہ شافعی کے نزویک قیمیت اواکرٹ سے زکوۃ اور نہیں ہوتی ۔حال نکہ زکوۃ کی غرض حامل ہوئے
میں جانور اوراس کی قیمت وونوں برابر ہیں اسکے شارع سے بھی کوئی تخصیص نہیں فرمائی۔
ان سائل سے سواعبا وات کے سیکٹووں مسائل ہیں جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ شغی مسائل ہیں ہرگبہ
مصائے اورا سرار کی قصوصیت ملح ظاہر الیکن ہم نظویل کے لحاظت ان سب کی تفصیل نہیں کرسے نے
اسمائل ہیں بیعقدہ زیا وہ مل ہوجاتا ہے اور صاحت نظراً تاہے کہ امام ابو صنیفہ کا مذہب کے
ان مدالے اور مدافرہ میں مدافرہ میں۔

سصالح اورا قرارسے موافق ہے۔ اور کیا ہے کہ اور کیا ہے کہ اور کیا ہوں ، ہے مضید اسلام کوتما ما اور مذہبوں کے مقابلہ ہیں ہوئر عمل ہے کہ وہ رہائیت سے نہایت بعید ہے اس میں عبادات ٹنا قد نہیں ہیں اسکے سائل آمسان اور

يىلانتىل بىن ئىغى ئەتە ئومىي اور قاتبول برىپى ترجيج ھاس ہے -

حنفی فقد کا آسان اور وسیع ہونا ایسامتعار نہ کہ شعرا ماور مسفیس اسکو ضرب النال کے طور ہے اور کا استعال کیا اور ا ذکر کریتے ہیں۔ انوری سے جوایک فحاش اور بدنیان شاع کھا اگر جہرے موقع پر اس کا استعال کیا اور ا ع چون خصتہائے بوحنیفہ جا ہم مہل معاکا فہوت اس کے کام سے بھی ہوتا ہے عبادات اور مواملات کاکوئی باب کوئی فصل رہیا و یہ تفرقہ صاف نظر آتا ہے کہا مام ابو حذید کے مسائل لیسے اسان اور نزم ہیں جو شر سہلہ کی شان ہے بخلاف اسکے اور اکر تر سے بہت سے احکام ہیں جنا بخریم اسکے چند جزئیات منور نہ الجنایات دکتا ہا لیدود کے مسائل انہی ہیں سے سرقہ کے احکام ہیں جنا بخریم اسکے چند جزئیات منور نہ کے طور پر بیا ل گئے ہیں۔

اس قدر توست نزدیک سلم ہے کہ سرقہ کی سزا قطع بدینی ہات کا ثنا ہے لیکن مجتمدین سے سرقم کی تعربف میں چند شرطیس اور قیدیں لگائی ہیں جن سے بغیر قطع کی سے نائہیں ہوسکتی ان شروط کے لحاظ سے احکام برجوا شریع آسے وہ ذیل کی جزئیات سے معلوم ہوگاجس سے یہ بھی معلوم ہوگاکہ امام ابوصنی فہ کا ندہب کس قدر آسان ہے اور تدن وشائستگی سے کس قدر موافق ہے ۔

ر سرو افتاطعی اسان اوتالی

اورانم محيمسائل

امام ابوطنيفه كيمسائل

ایک!شرفی کاربع اماماحه سیمنزویک ہرایک کا ہاند کا ٹا جائے گا۔ جائے گا۔

امام مالک سے نز دیک سہے۔ اور آئمہ سے نز دیک ہے امام مالک سے نز دیک ہے۔

امام مالک کے نزدیک ہے۔ اورانتہ کے نزدیک ہے۔

اودائمه کے فزدیک ہے۔

اورائمہے نزدیک ہے۔

اولائم سے نزدیک ہے۔

امام شاخى مالك كے نزد يك ہے۔

اورائد كنزديك لازم آنام -

نصاب سرقدکم ازگم ایک استر فی اگرایک نصاب میں متعدد چوروں کاساجہا ہی توکسی کا ہاتھ نہیں کا تا جائے گا۔ ناوان مچربر قطع پرنہیں کفن جربر قطع پرنہیں

کفن چرر دفطع بیٹویں زوجین میں سے اگرایک دوسرے کا مال چرائ^ک توقطع بدنہیں۔

بيٹا باپ كامال چرائے تو قطع يدنہيں. قرابت قريبہ والے مشالاً چچا يجعانی دغيره بر قطع منهوں .

ايكشخصى سە كونى چېزىسىتعارلىپ كرانكار كۇليا تۇقلى دىبىي -

ایک شخص نے ایک چیز جوائی پہر پر رابعہ ہمہ یا نرح اسکا مالک ہوگیا توقط پینہیں غیر ذرہب والے جوستامن ہوکراسلام کی علداری ہی کہتے ان انپر قطع پیٹھیں قرآن مجید کے سرقہ رقطع پیٹھیں

لکڑی یا جوچنرین جلد خواب ہوجاتی ای ان کے سرقہ سے قطع ید لازم نہیں آگا۔

فقة كاليك بدادص كما بالخطروالا باقتها معنى حرام وطال جائزونا جائزى تفصيل اس باب يس به وعوى اورزياده واضح موجالات راورائد كربهت سه ليد سنظين بنكي بابندى كى جاسته نوزندگى وفتوا رموجات بخاا من اسكاه م ابوحنيفه ك احكام نهايت أسان اوربهل بي مثلاا ام شافى ك نزو كم جرابى الموكى آگ سه گرم كياكيا بواس سعشل اوروغونا جائزت رانگ كانى بلورغيتى كرمونول

ىېتغال نا جائزىيەت شاڭا يېتىنىدىشمور- بېشىن وغىبرۇ كاس**ېغال نا جائزىپ ا**دراسكومېنېكرغا ئەفھېيى بېرىن يا ربياں اورزين وغيره جنپرج**اندي كا كام ہوا نكاستعال ناجائزے ب**تيج **بالمعاطات يبنى خريد وفرد خت كا عام** طريقة بس بربعت واستريت كى تضريح كنويس كبجاتى - ناجائة ب، ان تمام سائل براهم ابو صنيفه كاند بسب المامنانى سەمخالف بىخىسى صاف ظابىر بوتاب كەتىنى فقەدەدىرى فىلىم نىگى نىگ اورخىت كىرىپىرى رس فقة كا بهت براحصة بس سے ونیوی ضرور مین تعلق ہیں معاملات كا حص بنيجهان برجبتدكي وقت نظراور بحتة سنناسي كابورااندان بوسكتاب ام ابوهنيف كونمانة كك سعالات سے احکام الیے ابتدائی طالت بن سقے کہ سمدن اور تہاریب یا فتہ ملک سکیلتے بالکل ناکا فی تنصد دسعا ہوات سے کہنے کا م کے قا عدرے منتفیط منتصدہ وستا ویزات وغیرہ کی تخریر کا حول قائم ہوا ہا ا ية نصل قضايًا واستشها ويت كاكوني بإقاعده طريقة تقاءا مام الوحديف يبيل تحص أن جوان بيزول كو يتيراس غيرتدنى عالت كوقائم كنبت مإباجس كاستشاره وزابوا خذيالات تتقيم علار فمرتب وماغول ميں حا آزيں سنتے ايک شهورمحد ف النے خله ارطعن کيا ہے کہ ان تو گوں سے نز ويک جب سي رمين كا دعوى اسى عدالت بين بين كيا جائي توضرورب كدعوضى دعوى بين ترين كاسوق بتايا جائ اسكى صدودا ربعيد كهانى ا جاین جینیت اورصورت کی تفصیل ہو حالانکہ رسول اسدیاصی ابہے نر مایندیں ان جزئیات اور دیدوں کا میر بلختا انام ونشال می عرضا محدث مرکورے نز دیک میر بڑے الزام کی بات ہے کیکن آگرانگوسی ترقی یا فتہ ملک ہیں يهن كااتفاق بوتاا ورسعا ملات سي يمي كام بيراً توسعلوم بيوتا كدين چيزوں كوده الترام كى بات سيجتين إلى ان بغیرزندگی بیبرکرنی شکل ہے .

ا ما مرفثنا قعی بهبدسے لئے قبضہ کوضروری نہیں سہتے بشفعہ مہمایہ کوجائز نہیں رکھتے تام معاملات میں سنورالحال کی شہاوت کونا جائز قرار دہتے ہیں گوا ہان شکاح کے سلتے ثقدا ورعا دل ہوسنے کی لید ضروج سبجتے ہیں ذمیوں سے باہمی معاملات ہی ہی ان کی شما وت جائز نہیں قرار دیتے ہے مضبہہ یہ باتیں ان الكبيس آسانى سے بل سكتى ہيں جمال تدن سے وسعت نہيں عامل كى ہے اور سواملات كى صوريس با ده اورنیچرل حالت میں ہیں لیکن جن ملکوں میں تندن سے ترقی عصل کی ہو۔ معاملات کی مختلف اور ایج ورزيج صعورتين پداېو تى جاتى بول جعنوق كى تخدىداورانضباطك بنيرياره سربود پال ليسه احكام كا قائم ر مناآسان نہیں اور بھی وجہ کہ ان تام سائل میں الم ابوحتیف الم شاخی سے مخالف میں موبی ابن ا خلدون سے لکہ اے کدام ممالک کا اندیب انہی حالک میں رواج بإسکاجمال تندن سے وسعت نہیں



عال کی تقی اس کی ہیں ہے کہ امام مالک سے مسائل میں اصول تدن کی رعایت در تقی امام ابوعنیفہ نے عاص کی تقی اس کی ہی ہے ہے کہ امام مالک سے مسائل میں اصول تدن کی رعایت در تقی امام ابوعنیفہ نے اس وقت ہو تھا ہے کہ معاملات کے اصافاع سے کہ معاملات کے در قت مساعد ہے کہ معاملات کے جند ابواب برایک مفصل ریو یو لکھا جائے لیکن ایسی تفصیل سے ساتھ مند وقت مساعد ہے منداس مختصر کتاب میں اس کی گنجائی ہے تاہم مالا بیل دائے کلہ لایت وقت کلہ اس سائے منور نہ کے طور رہم صرف مسائل محل کی وکرکرتے ہیں جو علی وات اور معاملات دو توں کا جاسے ہے۔

نکاح کواگرچہ فقہا نے عبا دات میں شامل کیاہے لیکن یہ صرف ایک مطالع ہے ورمد انکاح بوج اسکے کہ تندن اور سعائشرت کے دو بڑے بڑے نتائج اسپوتنفرع ہوتے ہیں معا ملامعا کا نعایف ضرور جھیں

قرار وبإعاسكتاسي،

مسائل نگاح سے انتخاب کی ایک پہمی وجہ ہے کہ بیض بور پین صنفوں نے یہ وعوے اسپائل نگاح سے انتخاب کی ایک پہمی وجہ ہے کہ بیض بین سے نظر کے سے انتخاب کی ایک پہمی وجہ ہے کہ بین ایک ہم اس بحث میں و کہا دسینگے کہ آج مہذرب سے مہذرب ملکوں ہیں بھی نکاح کے قواعد تقی فقہ سے عدہ ترنہ ہیں ہیں بنتہ سے اپنی کتاب یوٹلٹی میں مکہا ہے کہ رومن لاکے بوجب قواعد محکاح ایک مجموعة طلم ہیں ،

٥١ ال قرل كو بم سيل تقل كر جكه بي

تكاح كى مسأتل جن اصول يوتنفرع إب ده يراب را ، كن لوكون كي سائد نكل بونا جاستِ-وين معاملة تكل كس كافتياريت بونا جابت. رس اس کی بقاونبات کا سخکام ک صرک ضروری ہے۔ رىمى فريقين كے حقوق كيا قرار ديئے جائيں ۔

ره ، محلم کن دستولات اور رسوم کے ساتھ عل میں آئے ۔

یا مرکه محل کی وسعت کوس صرتک محدو دکیا جائے تقوارے سے اختلا من سے ساخذ نام مذا ہسبار عمرات البحسان طور پر باباجا تاہے۔ ہر قوم نے چند محرات قرار منے ہیں جنگے ساتھ از دواج کو ناجا کز فرار دیا ہے ا وربي محرات فريبًا تام من بول بن فترك بن وجريب كديام نهايت مريح صول على ببني ب-

هاه ولى الشرصا ريع جمة الثرالبا مذاور فلاسفرتهم الحكتاب يُزلني مي محرمات كي حرمت محرولا ل قالم سكتيمين بالكل شترك بين جونكديلهمر بالكل عهول فطرت كمسطابن سبحا ورقران نجيدمين محرمات محينا مرتضحا مُكورين اسطيح المسترين الم مجمدين كالقفاق را يكن وجزئيات ظارض ك ويل من بهيان ان میں اختلات پیدا ہوگیا انفیں پر حرمت بالزنا کا منله ہے جوا ماما برحینیدا و رام شافعی کے اختلات کا ایک معركة الأراستلمب الممشافعي كالميس كرناس حرست كادكام نهيب بيار بوت سشاا إب عكسي عورت سے زناکیا توسیط کا بحاح اس عورت سے ناجائز بہیں ہے امام شافعی سے اسکو بہانتک دسعت دی ب كدايك فض سن أكرى عورت كما قد زناكيا ... اوراس سالوكي بدا بوتى توفو وورة نفس اس دوكي سے نکاح کرسکتا ہے۔ انکی دلیل ہے کہ زناایک حرام ضل ہے اس سائے وہ حلال کوحرام نہیں کرسکتا ۔ام م ابو منیفاس کے الکل خالف یں اشکرنزدیک مفاریت سے ذریعہ سے مرعورت سے تعلقات پرجو نظری الربية ناس وه نكاح يرمحدود نهيس سے اوريه بالكل صحيح ب محربات كى حريب اصول يربني سے اسكو انكاح كصما تفخصوصيت نبيس ان نطون سي واولاد موكوزاي سيم واسكه ساخة نكاح ومقاربت كاجأ كبنا بالكل مهول فطرت كي خلاف برباب كى مُوطّاكُه وكاجى بي مال ب وعلى بإلقباس فود قرآن جيد ایں اسکے اشاریے موجودایں لیکن جو نکریاں نظلی تحث نہیں۔ ہم اس کا ذکر نہیں کرتے۔

ودسرى كحث يسب كدم عامله نكاح كافتاركون بي يدأيك بنايت متم بالشان سوال بيداور ا نكاح سے افركی خوبی وابلائى بہت كچواسى امر بنحصرہ والم شاخى دام ماحرصبل كے زويك عورت كو عاقلہ الغد ہو۔ فکاح کے بارے میں فوومخی رہوں سے تعنی کسی حال میں وہ ابنا نکاح آپ ہیں کرسکتی بلکہ

ولی کی مختاج ہے ان بزرگوں سے ایک طرف ترعورت کواس قدر جمبور کیا۔ دوسم می طرف ملی کو ملیسے وسیع اختیارات دیے کہ زر دستی جن شخص کے ساتھ جا ہے 'کاح یا نمدہ دے عورت کمی حال میں انتخار نہیں کرسکتی ۔

ا مام ا بوجنیده سے نزدیک بالذعورت ساننے نکاح کی آپ مختارہے ۔ بلکه اگر نابالغی کی حالت میں لی سے نکاح کرویا ہو توبالغ ہوکروہ نکاح فسق کرسکتی ہے ۔

اس عام اصول مساوات سے قطع نظر صورت متنازع ہیں خصوصیت کی وجہ یہ بی سے کہ نکاح کا معاملہ عام معاملات پر قیاس نہیں کیا جاسکتا۔ نکاح ایک ایسالتعلق ہے جس کا اگر نمایت وسسیج ہجاور زیرگی ، کے اخیر وقت تک قائم رہتاہے اس سے لیے معاملہ یں ایک فریق کو بالکل بے اختیار رکہنا نہایت، نا

انصا في ہے -

اس بحث میں امام شافی کا مار محض نقلی دلیلوں پر بسیکن اس میں النامیں بھی امام ابود نیفدان سے عظیم نہیں۔ اگرامام شافی کولاد کاح الابولی۔ پر بست دلال ہے توام مصاحب کی ترف التلیب حق بنفسها من و لیکھا والبکہ مستاذی فی بفسها موجود ہے لیکن اس بحث کی مام ترین نہیں۔

ستقامت

تیسری بحث به به کرمها ما نکاح کا استحکام و بقائس صرتک خدوری سه یحقد نکاح کی نوبی کی نسبت جو بچه که گیا سه بینی به که ده تدن کی بنیا داورجاعتوں کا شیازه سه یه اسی حالت بی سه جب ده ایک خبوط اورویر باسعا ما قرار و پاجا وے دریہ وہ صرف قضا نے قسوت کا ایک ڈریعہ سے امام ابوصنیف سے اس مہول کو نهایت قرت سے ساتھ ملموظ کہا ہے انھوں سے طریقہ انعقا و تعین مہر ایقاع طلاق - نقا ذخلع سے جو قاعدے قرار دستے بی ان سب بن اس اصول سے کام لیا ہے

اس باب من سب مقدم انکاستا ہے کہ لطالاق مع استفامۃ حال الزوجین حواج پینے اجب نک دوجین کی حالت بن است ہوہ علاق دینا حوام ہے خرورت اور جبوری کی حالت بن طلاق کوجائز قرار دیا ہے قواس کا طریقہ ایسا رکھائے ہستے مہلاح اور رحبت کی امید کنقطی منہ ولائی یہ کمتین بارکرے طلاق سے اور ہو طلاق ہیں ایک جمینہ کا فاصلہ ہوتا کہ اس اثنا دیں شوم ہرکو لہنے اداو سے محقصل کرنے کے لئے کافی وقت سے آگروہ اس اور سے بازا ناچاہے تو بازا سکے اور تحب بری کہ کہ بازیا ہے اس کو برن ہیں ہے اور تحب بری کی اور تحب بری کی اور تحب بری کی اور تحب بری کی کہ بازیا ہے اور ہو اس کے فرائیس کی مرب کے بعد اسکو ہرا واکر ناہ ہوگا اور بین جہیزئیک دوجری بور نے اسلاح بیر بائی کے اس کے بعد اسکو ہرا واکر ناہ ہوگا اور بین جہیزئیک دوجری بور دو بو س کی کھالت ہوگی اس سے میں تصدیب کرجب تک وہ وہ وہ سرا شو ہرز پیدا کرسے گذراور براوقات کے لئے اسکو تکلیف براسے اندا وہ ہوسکے گذراور میں کیا کی طور پر کھیتے ہیں جس سائل جوا ور آئر سے مختلف ہیں ہم انکو ذیل ہیں کیا کی طور پر کھیتے ہیں جس سائل جوا ور آئر سے مختلف ہیں ہم انکو ذیل ہیں کیا کی طور پر کھیتے ہیں جس سائل جوا ور آئر سے مختلف ہیں ہم انکو ذیل ہیں کیا کی طور پر کھیتے ہیں جس سائل جوا ور آئر سے مختلف ہیں ہم انکو ذیل ہیں کیا کی طور پر کھیتے ہیں جس سے اندا وہ ہوسکے گائی مار صاحب سے معالم ہوری کو کیسا مہتم پالشان اور مضبوط معالم سجدا ہے اور میں میں کی کوئی کی سے میں کہن کی کوئیسا مہتم پالشان اور مضبوط معالم سجدا ہور اس سے اندا کر ہو سے کائم کی سے میں کر دور کو میں کہن کی کوئیسا مہتم پالشان اور مضبوط معالم سجدا ہے اور آئر ہو سے کہنے کہ کہ سے میں کی سے میں کہن کی کیست میں کہ کوئیسا مہتم پر انگو فول ہیں کی کوئیسا مہتم پر انگو دیل ہیں کیا کی کوئیسا مہتم ہو کوئیسا مہتم پر انگو دیل ہیں کوئیسا مہتم ہو کی کوئیسا مہتم ہو انگو دیل ہیں کوئیسا مہتم ہو کی کوئیسا مہتم ہو کی کوئیسا مہتم ہو کوئیسا میں کوئیسا میں کوئیسا

امام شافعی کے نزدیک ترام نہیں

اما م شاخبی اورا مام احرصنبل کے نزدیک مضالقہ نہیں ہ

الم مشافعی والم م احرصنبل سکے نزویک ایک حبہ بھی مہر ہوسکتا ہے جن کانیتجہ یہ ہے کہ مروب وربغ ہے سوچے سبحے طسلاق مینے پر جرأت کرسکتا ہے اور عورت کو بوجب راس سکے

ر ر به به نک فرخین کیالت ستقامت بو طلاق حسسرام یچ رم بیک بارین طلاق دیناحرام سے اوراسکا

رس مری تعدادیسی مالت میں وس ورم کا کم نہیں ہوسکتی اس سے بیمقصدیہ کہ مرو کونین تھال قریرا سائی سے جرات نہ ہوکیونک ہیم لفدا وغویب اور مقلس کے ساتے ہے سے سے اس

فركاد اكرنا السابى فكل سب جيس اميرولكو دوچار *بنرار*

رم) فلوت صحیت بدا مهرواجب برماناب

(۲) أَكْرُكُونَى تَحْص مرض الموست ميں طلاق ہے 📗 امام شافعي سے نز ديك نہيں مليكي . اورعدت كوراريس اسس كاانتقال موجائ لوغورت كوسيس راث سايم كى -

> ره) طلاق رعي كي حالت من وطي حرام بين ي ليني زوجيت كانفاق اليي معمولي ببزاري سيمنقطع نہیں ہوتا۔ م

دجست کے لئے اظہار زرانی کی ضرورت نہیں برنعال سين رضامندى ظاہر ہور دعبت سے لئے \ رہدت ہوئى بدير سكتى -كافىت مطلب يسب كراسانى دىجبات ناكد رجست باوني مسامحت ببوستكے ر

زه) دحبت برگواه مقرر کرنیکی کچه ضرورت نبیس ور ندبعض حالتوں ہی گواہ ندمل سکے اور رجبت کی تنا صحیح تہیں ہے قربيبالانقضاب توطلاق بائن بروعات كى .

كه هفرق سح بعد فض فلس اور ناوار رد كئي تخليف كالقالب. ا مامرشاضی کے نزویک نصف واجب ہوتا ہے (۵) جمانی بیار یان شل برص دغیره نشخ تکان کا امام شاخی ومالک سے نز دیک ان کی دجہ سے ننخ نکل جوسکتاہے۔

امامضانسي كنزديك مسدام سيكوياده

ا مامشا فعی سے نزدیک بغ

الممالك كنزويك بنير المنشاد كروسة

مكاح ك تواعدم تب بوس ك لئے يا يك نهايت ضرورى امرے كرفيون ك حقوق نهايت **نیاضی اوراعتدال کیسائفرقا ترکئے جائیں عور توں کومردوں سے سابھ میں باتوں میں ساوات حال ہے** وه باطل مذ بوس في ست كيونكم وليل سي حورت كوسية امن وراحت كي توقع بهوني حيا ميت مديد كواس سكه صلى عنوق مين زدال كياني ميسلام كي خاص نياضي سي تبكي نظيراورسي نارب بي نهير، الركتي كراسين معامله نكاح ين توريوں كے هنوق فها بهدوست كيسا هذا الم كئے بين الم م ابر عنيف سے اس مول كرمًا كم سأكل ير مخفوظ ركها ب اوريبي وجهب كما العامل بي جمال اوما أمدية النها اختلاد ، كياب صريح على كى شائا خادكا - عاملة جوطلاق سے مشابہ ہے ۔

اس باب میں توسب ائر منتفق ہیں کہ س طرح مرد کو طلاق کاحق دیا گیا ہے اسی طرح عورت معاوضه ديكرخلع كااختياريب ليكن اسراه مي اختلات بكراس معاوضه كى كياصورت بالمابر صنيفه كانديت كأكرعورت كافضو يهاه رنو واسكى برسلوكي تفريق كاسبب بهوئى يتواس مهر برابرشوبركومعا وضدوينا جابئ مرداكل مقدارست زياده معا وضدكا ثوايان بوتوكمروه ب ليكن ألو کی نثرارت ہے توجورت بغیری جرماندا واکر سے سے خلع کی ستی ہے اور مرد کو خلع کا معا وضہ لینا مکر وہ ہی امام شافعی وامام مالک کے نزویک اولاً مروس قدر جاہے سما وضد سے سکتا ہے ۔اوراسپر عورت کومجبورکر سبے اس سے بڑ بگرید کروشرارت اور زیا دتی مردی ہوتا ہم دہ توریت سے معادضد اسکتا ہے اور مبقار چاپ بے سے سکتاہے حالانکہ بہ صریح ناانصافی ہے کہ عورت کے گناہ بھی ہوا درسنا وضد بھی اواکرے ۔ انير كبث يرسب كه نكاح كن وستورات كرسانة عل مي سكنے سان دسوم بيں صرف دوسقصور ديش نظرين اول بيكم فريقين كى رضام ندى محقق ببوجائ و ومسرت يه كه والله عقد كا اشتهار بوجاك إلى اغراض کے لحاظ سے وامام ابو خینی قدیدے نہا بت مناسب فاعدے قرار دئے ہیں لینی یہ کہ فرتقین لیسالغاً متنمال کریں منے ظاہر وکہوں سے معاملہ تکام کونبول کرایاہے اور میں کرعقد نکام دو گو آہوں کے باست عل بی سائے یہ دولوں سا دہ اورآ سان شرطیں ہیں جربہرموقع پر سنعال کیجاسکتی ہیں لیکن بعض ك بخلاف السكة ان شرطونين إي عنت فيدين لكًا فَي بن عنى بالبندي نهايت شكل ب الم مشافعي كا ب سب كر كوا بان نكل عاولَ بوري چا بئين درنه نكل صبح نبين . علالت سيرو من مجترين اور خاصكوا مشافعي سفيبان كيع بي اسكم كاظ سه بزارون مي ايك عادل بوسكتا هيه اسي ليع آكر بير قد ضروري مجى جا دے توصیح تكام كا وجود لو بوندے سے ندمل سكے امام شافعي وامام حدیدل سے نزد كا ضرور سے کہ تواہ مرد ہوں لیکن امام ابر عنیف سے نز دیک عورتیں بھی کواہ ہو مکتی اُں اور میں قرار عقب کھی ہے امام شافعى يربى قيدلكانى بكناض تورزك الفاطسة مال كعابي والنكه فاص الفاظى بإبندى كا ربم ، ایک بری صوصیت بافغی فقد کو حامل ب وه بیت کداست ومیون بنی ای او کول کوجوم ت ب*ی مطبعیاندرسیع بین نهایت فیاضی اوراً زا*دی *سیرهتوق بختے بن* ہے جبکی نظیر کی آمام اور محجند سے مسائل ہی نہیں ملتی ۔اگرچہ ذمیوں سے مقوق کی مطان انودشارع کی بدایتوں میں جابجاموجو دسی*سیکن چونکہ وہ کلیات ہیں اسکے علاوہ شارع سے ب*بض اقوال بظاہ ارسکے فلا ف معادم بوت براسك الكي تقبير طالب بن اختلاف بيدا بوت بن تابم كيوست بديريا الماري

نے کی وہری صحیح لقبیر تھی اسلام نہایت وسیع دیٹار حکمان ریا۔ ع فیر قومیں آباد تھیں اور میں الس النے اگرانکے حقوق کی داجہی نفاظت نری جا ہے توایک دن این قانون انصاف پربرا ناویسی بینیک زبانی وعوی کرسکتاسی بختارها لانكداما ما برحنيفه كيد حكام اسلامي توزينون يرجونا نا فذست نظم کی وس^{ین} حکومت انھیں احکام م_{یر}قا نم^مقی ۔ سُلة تش وقصاص كاب ساما ابوحنیفه کے نزدیک ٹوسیوں كانون مسلما نوں کے بالنطاست لازم أياب وبي ذي مح قمل سع جي لازم أنيكا تذكره اما مرما زى سنة اپنى كتاب منافت الشاخى مىل مفيول كوطعند دياس بيركدان كچينز ديك ابومگم ہے کہ دہ اس مسئلہ کو پر نیاکر سے دکھا ٹیں خو دیومٹا ال فرض کی ہے لیکن ہم فخذ بدياسلام كى برى فباضى ہے كہاست اپنى رعا يا كولينے برا برہيجها ۔اسلام كواس الفعل ہے اِگرا مام رازی کوغارا تی ہے توسکے خورصحا بر کا کیا قول اور کیاعمل تھا ؛ حضرت کھی کا قول بے من كانت لد ذمة منافل مدكل مناود مية كل ميتناليني و مي كافون بها رافون سے اوراسكي ويت ہاری دیت ہے ، حضرت علی پرمیوقوٹ نہیں تام مهاجرین دا تضار کا ہی قول تھا اوراسی پڑل تھا عبیادیتہ جوه صربت عمر فاروق کے فرز مرستے الفول سے حضرت عمرے زخمی ہوئیکے وقت و تو تفعول کوجو کا فرستے كوبالا إوراس باره ميس داس بوجي رتام مهاجرين سط بالا تفاق كها كرعيد الشركو قل كرنا جاسية اما مرا بوطنيفه ب ذميول مع كنّ اورجو قواعد مقررك وه نهايت نيا ضائد قواعدين ده تجار سنان مسلا ذکلی طی آزاد دیں برسم ی تجارت کرسکتے ہیں ۔ان سے اسی شرحت شیکس لیا جائی گاجس طرح مسلالو سعديا جاتاب جزيه جوائلي محافظت كالمكس اسكيتن حسب تيثيت قائم كي جائے كي مفلس خص جوريدس بالكل معان م آكركوني شخص جزيد كاباقي وارجوكر مرحائ توجزيدسا فط موجائ كا فيسول

معاملات انفی کی شراحیت کے موافق فیصل کئے جائیں گے ۔ بیاں تک کرمٹلاً اگر سی جوسی سے اپنی ب سے ^{دی}اح کیا تواسلامی گورنشٹ اس نکاح کواسکی شرفیت سے موافق صعبی تسلیم کریگی . وسوں کی شها دست^ا فکو بابهی مقدمات پر مقبول ہوگی۔ ذمیوں کی اعزازی حالت بیہ کے وہ حرم محترم لی جاسکتے ہیں۔ مکہ منظ ميندمنوره بين آباد موسكة بن تام سجدون من بغيرا جاوت على كئ والخل بوسكة بن جزان فاصل بسبها بانون سنة ابا دكئة من مرهكه أوه ابني عبا دت كافبنا سنكتة بن معه اگر حربي كا ضروب محمدها لبرين ملاانو ساتقدوينا جابي توسيرسالاران براعمادكرسكمات ماوران ست برطيح اعانت المسكما إو-الريشيك اوراحكام بن عبي ظاهر بوتاب كما ما مرابو صغيف يه عومًا تمام معا ملات بن ومبول مناضی کی ہے مثلاً اس ا مرس کہ فرمی کس حالت میں عہدسے باہر ہوجا باہے ۔ ابکا مذہ سے کہ بجزا سحالت إس تبعيت بواوروه تورنينث سے بيقا بليۋش آئيں ما درکسي صورت ميں انجے حقوق يا طانہيں مېوتے مثلاً اگر کوئی فرمی جزیه ندا داکرے - یا مسلمان عورت کیسا تفرنا کا مرکب ہویا کا فروں کی جاسر ہے ک*رے* ياكسى سلمان كوكفيرى ترغيب من ياخدا وررسول كى شان يرب اوبى كرب توان تام عالتولىي وه مزا كاستق ہوگاليكن ہاغى نەسجما جاے گااوراسىكے حقوق باطل مذہوبگے۔ اب لِسَكِمقابله بن أوراً مُنه مح مسائل وبجنوا ماهمشا فنح يم نزو يك بي سامان ع توجيره إدر کا مال ایک شهرسے ووسے شهر کو بجا وسے توسال برجتنی بار لیجا وے ہربایاس سے نیا نیکس لیا جا وہے۔ جزيدك متعلق امامشا فعي كانتهب ككرى حال مين ايك اشرفى سے كمنهيں بوسكتا اور وارسد الدست ابايج مفلس تأك الدمياتك اس مصمعاف نهيس بلكه ام شافعي سے ايك اور روايت ہو س موسنے کی وجہ سے جزیہ اوا نہیں کرسکتا وہ اسلام کی ملدادی ایس مدرسنے یا وسے راج جوا بپرحضرت عمر و سے زمانہ میں مقرر کیا گیا تھا اسپراضا فہ ہوسکتا ہے مگر کسی صورت میں کمی نہیں هو سكتى - وميول كى شها ديت گو فريقين مقدمه ذمى ہوگ سى حال بن مقبول نہيں اس ستلەر ا مام مالك و اما مشافعی دد نور سفق الراسي بي وي سي حرم بين بين واخل موسكتا ا وريد وه مكه اور مدينه منوره بي آباد موسكتاب - امام شافعی كے نز دیک عام سجدوں ہر اجازت كے سائد واخل ہوسكتا ہے کسیسکن المام مالك اورا مام منبل كسح نز ديك اسكو باكل اجا زت نبيس السكتي ذمي اسلامي حدود حكوست يمركهي اپنی عبادت گاہ نہیں بناسکتار فرمیون پراعتبار نہیں کیا جاسکتا اور وہ سلامی فوج ہیں نہیں متر کیے ہوسکتے اوی آئی عبادت کا وزمیں بناسکتار فرمیوں پراعتبار نہیں کیا جاسکتا اور وہ ہسلامی وقت اس کے تام حقوق باطل ہوجاویں گے اور وہ کا فرحر بی سجما جائے گایا حکام بھی عیسائیوں اور بہودیوں کیسائے نگاں ہیں اور اہام شافعی کے زویک بت پرستوں کو جزیدا واکرت پرسجی اسلامی حدودیں رسٹنے کی اجازت نہیں۔
ہیں اور اہام شافعی کے زویک بت پرستوں کو جزیدا واکرت پرسجی اسلامی حدودیں رسٹنے کی اجازت نہیں۔
ہیٹا مراہ ام شافعی کے زویک بت پرستوں کو جزیدا واکرت پرسجی اسلامی حدودیں رسٹنے کی اجازت نہیں۔

به تام احکام الیے سخت ایں جنکا تھل ایک شعیف سے ضعیف محکوم فوم بھی نہیں کرسکتی اور ہی وجہ ہے کا مام شاختی وغیرہ کا زہرب سلطنت سے ساتھ منہ نبد سکا مصری بے مشبہ ایک مدت کی گوزننٹ کا ندم ب شآختی تھالیکن اس کا نیز تیجہ تھاکہ عیسآتی اور میو دی قومیں اکٹر بغاوت کرتی ہیں ۔

اس موقع پرین اوینا بھی ضرورہ کدفتہ حنفی کی کتابوں بی ذمیوں کے تعلق چندالیے احکام بھی مذکورہ بی جنہا یہ بنا وینا بھی ضرورہ کدفتہ حنفی کی کتابوں بی ذمیوں کے بین کہ گویا وہ خاص امام ابوطنین شرک مسائل ہیں اس سے غیر قوموں کو غیر بسین خور کا موقع طاہر البوطنین سے کہ قومیوں کو ضرورہ کہ وہ ہتیار نہ لگائیں۔ زنار کہنیں ۔ انگے گھروں پر علامت بنا دی جاد ہیں سے کہ قومیوں کو ضرورہ کہ وہ ہتیار نہ لگائیں۔ زنار کہنیں ۔ انگے گھروں پر علامت بنا دی جاد ہیں سے طاہر ہوکہ وہ وائرہ ہلام سے خابع ہیں ، وغیرہ وغیرہ صاحب ہدایہ سے ان احکام کی وج بدہ بتائی سے کہ ڈمیوں کی تحقیر ضروری ہے ۔

فتاوى عالمكيري مي اس سع بجى زياده مخت وبرحاندا حكام بن بيكن بيرم كجدب متاخرين فقهاكي

ایجاوسے ورندا مام ابر صنیقہ کا واس اس واغ سے باک ہے۔

اماهم ابوصی فیدسے جرکچھا سباب ہیں مروی ہے وہ صرف اس قدیوہ کہ ذی رنا رہا نہیں اولیے
رین پرسوار کہوں بھی شکل تدبی کی سی ہوتی ہے ، البتہ قاضی ابو پوسٹ صاحبے بعض اوراحکام اس پر
بڑائے ہیں اور وہ پر ہیں کہ ذی مسلما نوں کے ساتھ وضع قطع کباس سواری میں مشا بہت داختیا کریں اور
اور لبی الزیبال اوڑیں اور ایکے ذین کے اسے گول کلؤی ہواورائی جیتوں سے نشے دو ہرے ہوں اور
انکی عور میں کہا توں پر ندسوار ہوں قاضی صاحبے یہ بھی لکہنا ہے کہ حضرت عرب فرمیوں کی وضع سلما نوں کی فین احکام صاور کے سے اوراسکی وجہ تو دحضرت عرکانہ قول نقل کہا ہے کہ ومیوں کی وضع سلما نوں کی فین سے الگ رہے۔

بلاستیمه به حضرت و کے احکام بیں لیکن اس سے پہتیجہ نکا دناکہ باحکام وسیوں کی تحقیر کی وجست صا در ہوئے سے سخت شخلطی ہے ۔ افنوس ہے کہ اس غلطی کا ارتکاب اکثر متاخرین نتہ اسے کیا ہے شعبہہ له دیجہ جاس صغیرام عمد ۱۲ متا قاضی او بوسٹ صاحبے یادکام کتاب الخرج س کلیے ہیں ۱۲

حضرت عمره کا ایک طبعی مذاق تما که وه قومی امتیا ز کویپسند کرتے تھے رابھوں سے اہل فیرج کواکٹر فرمانوں ين كلها اسبه كه وه بازون بي ويهوب كما نامجه حرفين كهوادن يريكاب سيسها رسه سيدسوا ره مون و نے کورے سے معال کریں جس سے مقصد رہنماکہ اہل عرب اپنے ملک نے اسلام نہیں قبول کیا تھا تاکید کی کہ دہ اپنی قرمی فصوصیتوں کو للام سے بیملے اُرنا رہا ندستے متھے لبٹی ٹوپیاں اوٹرستے ستنے الکے زین انجکل سے انگریزی زبن سے مشنا ہر ہوتے گئے۔ا دیکی عورتین ا دنٹوں پرنیہیں سوا رہوتی تھیں جنانچہ اپنی رسوم سے حکم دیاکہ اہل زماسکی بابندی کرین میں احکام ابوصنیفداور قاضی ابرتو رف اسقدرٰ ہے کہ دونوں توہیں اپنی نصوصیات برقائم ہیں۔

البيتارام م ابوصنيفد يرحكم وياسب كدابل ذمارسلامي شهرون مين ابني عباوت كابن بنائيس لیکن انکا مقصد صرف اس قدر گھاکھ اس وا مان بی خلل بنه ہوا درسلمان رعایا جواکٹر عرب کی نسل سے ستصاورنا توس كى صدا وَل ست لنك كان بششذا ندستے فسا ديرندا ما وہ ہوں اس حكم سنے وْميول مكويّ ين چندان وقت بحي نهي سيداي يسلانون ع جوشهر باديك وه دومار شهرس رياره ديشه اتي تام المك انبون سيمشهرول مستمعمور بتفاجوغير قومول سيتاما وسكته بوستي تنضا درجمال ذميول كزعمونا عبالوا گا ہوں سے بنا سنے کی اجا زیت تھی اسلامی ٹہروں ہیں ہی بیہ قیراس دقت تک قائر رہی جب تک كابطال رباجب يذحون جاتاريا لة ذميول كوعام اجا زيت مل كئي جينانچه بغدا دميں جو لخاص اسلامي شهر تفاليكرون بزارون بي اوركري تغيير بوك

(۵) ایک برای مصرصیت یہ ہے کہ جواحکام تصوص سے مانو فرین اور بن بن ائمکا اختلا مناؤلیں المام ابوصنيظ جوبهلوا ختيا ركرت بي وه عمومًا نهايت قوى اور مدلل مبوتات فص كالفظ قرآن مديث و العالما الله المالي كياجا ما سي اوراس لحاظ سه وه احكام بحاضى كير جارت بس و قرآن سي نهيس بكر ان اديا مرف حدمث سے نابت بن لیکن اس موقع برہم ان سے بحث نہیں ک نم مصمائل نهایت كفرته و نكامخ تصری فنصر صریحی اس تماب بین نبین اسكتا اگردیند لى منونە سلى طورىرىبيان كئے جائيں توبە گما ىۈل كواس سوظن كاسوقع باقى رىبتا ہے كەچەن قرى سىأل لئے اورضعیت چھوڑ وسٹے ووسری بڑی وجدبیستیہ اُران ان مسائل کا فیصلہ مجتہدار نہیں موسکتار

بدمنصوری طینه و دباریون کواسی تم کی توبیوں سے اوا بند برجیم دکیا تفاجس کی نسب سن سورفیین سکیت بین که منصورك عمركي تقلير

عدی کے متعلق بہت بڑی بحث صحت وعدم صحت کی بیدا ہوتی ہے اور بی وہ چیز ہے جس سے مسائل فقہ
ایں اند کو مختلف الآلاکر ویا ہے ایک امام کے زور کی ایک حدیث قابل حجب ہے دو سرے کے زویک
انیں اس بحث کے تصفید کیلئے جوسامان ہمارے ملک ہیں موجو دہے وہ بالکل ناکا فی ہے اوراس سے
انیں اس بحث کے تصفید کیلئے جوسامان ہمارے ملک ہیں موجو دہے وہ بالکل ناکا فی ہے اوراس سے
انسی حدیث کی تعبیب فی تعبیب الکال حزی ہمنے ہیں النہ فریب میزان الاحترال طبقات الحفاظ بہنی ہا۔
ملک ہیں موجو دہیں مثلاً تہذیب الکال حزی ہمنے ہیں النہ فرید ہیں اگر افغات الحفاظ بہنی الاسار ولالغات وغیرہ النہ میں بھر وقت وعدم غیوت وعدم غیوت کا تصفید نہیں ہوسکتا اسکے علاوہ اکثر جروح
انہ ہمنی اس سلنے محدث اندھ بنیت سے اسکے تبویت وعدم غیوت کا تصفید نہیں ہوسکتا اسکے علاوہ اکثر جروح
انہ ہمنی اسے بار موجود ہیں کو مفسر قرار ویا ہے۔ وہ بھی اہمام سے نمالی ہیں ۔ قدمات اس ۔ فن ہی تجونی نامول سے معالی ہیں ۔ قدمات اس ۔ فن ہی تجونی نامول سے نمالی ہیں جدم کے دیا وہ ضوق ہو
انہ میں اسے بلاسے بدیر میاحث مے ہوسکتے ہیں نبان وہ بمال ہیں بہت کی کتابی کہی ہیں جبکو دیا وہ ضوق ہو
ان تصنیفات کی طرف رجم عکوری تا ہے۔
ان تصنیفات کی طرف رجم عکوری تا ہے۔

لیکن قرآن جیدی اس بحث کا بڑاسلسلام نقطع ہوجا گاہے کیونگرقرآن سے جُوت ہیں کہی کو کام نہیں ہوسکتا ۔ اس کئے نئے کا ملا رصرف اسپر رہجا تا ہے کہ جوسئلراس سے ستبط کیا گیا جی طور پر کیا گیا یا نہیں اس حالت ہیں بجث محتصر ہجاتی ہے اور نمایت آسانی ہے اس کا تصفیہ ہوجا تاہے قرآن مجید سے جواحکام ٹابت ہی اتو کی نقداد بھی مجھ کم نہیں ہے اور وہ فقد سے مہات مسائل ہیں اس لئے آگر ہو ٹاب ہوکہ منفی فقتر کے مسائل تصوص قرآن سے ٹر یا وہ مطابق ہیں قومہات سائل ہیں فقد ضفی کی ترجیج ہا سائی: ٹابت ہوجائے گی اس سے ساتھ بیمی ٹابت ہوجائے گاکہ ام ابو صنیفہ کوئیٹیت اجتماد میں تام آگر ہر ترجیح ہا۔ مرکہ کا وہ تاریک اور اور میں میں اور اس اسٹن وہ ہے۔

ب كيونكا جبتا د كامدار ما وه رسيسنا طاولا تخزاج بي بيب.

ان دجوه کی بناپر اگرچهم صرف ان مسائل براکتفاگرتے ہیں جو قرآن سے ٹابت ہیں ٹاہم صرف کے استعلیٰ ایک اجھالی ہے کہ امام سنعلق ایک اجھالی ہے کہ امام سنعلق ایک اجھالی ہے کہ امام صاحبے ہم ہمت سے مسائل احادث صحیحہ سے مقالف ہیں ان کوگوں ہیں سے بعض سے الزام ویا ہے کہ امام صاحبے فرائد امام صاحب کے نظفت کی جفالفت کی جف الف ہیں ان کوئوں ہیں سے بھی کہ امام صاحبے فرماند گئے۔ امام صاحب کی منافظت کی جنوبی استفالی سے بہت کی صرفین انکوئیس بنی کی کہا تھا اس کے بہت کی صرفین انکوئیس بنی کی میں بنی کے برجائیں اس فرقت اور سیار مربوب میں بنی کی میں بنی کی میں بنی جائے ہیں اس فرقت بورے بنی میں کی بنی بنی برائے ہیں کہ فرت میں بنی برائے ہیں کی بنی برائے ہیں کی بنی برائے ہیں کہ فرت موجود برائے ہیں کہ فرت میں برائے ہیں کہ فرت برائے ہو برائی برائے ہیں کہ فرت برائے ہیا کہ برائی برائے ہیں کہ فرت برائے ہیں کہ فرت برائے ہیں کہ فرت برائے ہیں جو برائے ہیں ہوئی برائے ہیا کہ برائی کوئی برائے ہیا کہ برائے ہیں ہی برائے ہیا کہ برائے ہیں کہ برائے ہیں کہ برائے ہیا کہ برائے ہیں کہ برائے ہیا کہ برائے ہیں کہ برائے ہیں کہ برائے ہیں کہ برائے ہیں کہ برائے ہیا کہ برائے ہیا کہ برائے ہیں کہ برائے ہیں برائے ہیا کہ برائے ہیا کہ برائے ہیں کہ برائے ہیں کہ برائے ہیں کہ برائے ہیں کہ برائے ہیا کہ برائے ہیں کہ برائے ہیا کہ برائے ہیں کہ برائے ہیا کہ برائے ہیں کہ برائے ہوئے ہیں کرنے ہیں کہ برائے ہیں کرنے ہوئے ہیں کرنے ہوئے ہیں کرنے ہوئے ہیں کرنے ہیں کرنے ہیں ک

اس بنگانی کی تردیدکد منفی کے سام مناف میں فالف میں

یا در دنگی نسبت ا مام احرمنبل کها کریتے ستے کہ میں نے ان سے بڑھ کرسی کوھافظ انعلم ہیں ویجہا وہ امام ابوصن مسائل كي تفليد كرت مقصليب بندا دى يد اسك حال مي لكماس كان يفتى بقول ابى حنيفة تي بن معيد بن القطيان جوفن جي وتويل معموج بين اكثر ما الن المام ابوضيف ميرو في ووافا قول ب قد اخذ ناباكثوا قوالدا المطاوى معانظ الحديث في اوروبهد في المدمب كا درجر ركظ تق ريبط شانعي تقدم برام ابر عنيف كمسائل اختيار كاوركهاكرت ت كاي ابوعنيف کا مقلمذہبیں ہوں بککہ مجکوالنے توار وسیے عجاوی الم مرنجاری ادر سلم سے ہمڑایاں ہیں اور یہ وہ 'ر ہا شدہے جب صریف کا وفتر کامل طورسے مرتب ہوگیا تھا۔ متا خرین میں طامہ 'مار دینی۔ ما فظ دیلیی - این الهام قاً آ بن قطار بنا دغير بم كانسبت قلت نظر كاكون أمان كريختاب، يدلوك عوماصقي مسائل ك حامل بي -اسك علامه حِلْوك عمومًا ما فظ الدريث شيام كيّ عليه من الجيمسائل المم الوصنيف سع كبول موافق ے محدیث اہا مراح وشیل بن بنکی فٹاگردی بر بخاری دسلم کونا زیتا اور کی کسیست محيمين كاعام قول سي كرمس صديث كواحر صبل فيزير بالماسة ودرية في إلى المواحد فبل بريد ميه بالن مين اما مشاطعى مع و والمن اورامام ابوصنيف كي سوافن بي بوارزى ين لكهاب كدفروع وجزئيات چھو کر ا**ر ممات فلتہ سے متعلق ایک سوچیس است**لوں میں انگوا او ابر حذیثہ ہے۔ اندا تفاق ہے اورا اوم شافی سے اختلات ہم سے مو دہبت سے مسائل برتطبیت کی ہے جس سے خوار زی کے دعوی کی تائیر ہوتی ہے سنیان وری ا ما ماحونبل کوم وین سے اما مالی رہے اسلیمیا ہے اسکے سمائی امام ابوصین درے موافق ہی له والله مسفيان اكثرمتا بعدُّمني كابي حنيفة يبئ صُلك تسم سفيان عجيرت میاده ابوصنیفی بردی کرتے بس چیج تریزی می سفیان نوری کے مسائل ندکوریں جوزیادہ ترشاخی سے مخالف ا ورابوصنيف كموا فت إن .

مله فنضر لمربع بغواد الا بن جوله ترجمه وكيع بن الجراح من على تهذيب التهذيب حافظ ابن جرر حبدا لم م ابوه في عدم

ملاف بیں اما مرمازی نے مناقب الشاخی ہیں اس رسالہ کا دیبا چلقل کیا ہے ادر تود ہاری نظرے گذرا ش بن سعد بوسفه و محدث إلى كما كرتے سنے كهام مالك يے س بيع حينا نخيرميه لا ما ده سبع كدمين الكواس كي نسبت خطاكا بون» الم مثلا فني مجي اس اعتراض سينها ير ليونكرن سنكت سقة جهريهم الشرد تنوت في الفجروترك توريث ووى الامطام وغيره مسائل برانكا ون کے مخالف معلوم ہوتا ہے لیکن حقیقت یہے کہ بیاجتما دی امرین اورانکی بناپر بمكى كوفنالف عديث نهين كهرسكة لبس حديث كوايك فبته صبح سبجتاسيه غيرو رثبين كه د وسرح بتر مدين ببهت كممتفق الراسة بوسكة بن كيونكاستناط واستدلال كحول جلا كاندين اماه بخارى كاجزوا القرارة سبت ورئهما سبعها م صحيح بين جهال وه امام ا بوطبيط كي طرف الثارة كرتي بين اس سُلوں بن امام بخاری کا دعولی ہے گھا مام ا بوصنیف کا زمہ مدیث مے خالف ہے میکن امام بھاری کی تریرا درا مام ابو علیفہ کا فتو بی دو نوں ہا سے ساسنے ہیں اور ہم نور أكل مين المام صاحب كالمنهب مديث مع فالعنسب يا المام بخارى كوالم ی جرد القرآت میں فرواتے ہیں کدیر آیت مطبیر کے بارے ئیں اتری سے بعنی خانسسے اسکوتعلیٰ نہیں ۔ الم م بخاری کا بہج ا کسس رسالجزالقرارة خود مارى نظرس دالدايمونا تو مكوفكل سينين آناكه وافني بدام مجارى كا قول سبے او ل توبسیوں روایتوں منے ثابت ہے کہ یہ آیت تا زمیں اتری ہے تو یہ کون نہیں جا مناہر الوقع درود كے خاص ہوتے سے آيت كا حكم عام ب خاص نہيں ہوسكا، ا ماح ابوصنیفد کا زمیب سنے کہ ا ملع ومقتدی کو گھین آہستہ کہی چاہئے ۔امام بخاری برخلاف اسکے لیل یہ لاستے ب_یں کہ انتخصرت سے فرمایا ہے کہجب امام وانضالین کے توثم آمین ليكن س صديث مين جهاركها في كرير ادر طلق بن كهنه سه توا ما م بوعنيفه كري كارنه مي ا مام بوعنيفه كارنت بنيازيوا اسكرنم بورض عائز بحاماه بارى اسك خلاف ترج الباب بالدست بل ورعديث تقل كرت بي كدكل مااسد وحوام امام ابرهنیف کاندب سے کم مقتدی کے لئے قرارہ فاتح ضروری بہیں۔ امام باری وجوب کے منی این اور جائے صحیح میں باب با ندیا ہے کہ امام وسقتدی پر بہرنا زمیں تُوا ہ سفریں ہو یا حضر میں رنا زفوا ہ جمری اور باسری قراریت واج سپاسیته اس وعوی پر دوجازتیان چیش کی بیں ایک بید کدر دکو فدوالوں سام حضرت عرک پاس سعدین ابی وقاص کی شکایت کی صفرت عرف انگومعز ول کر دیا۔ اور بجائے اسکے عارکو سقر کیا۔ کو فدوا سے عارکے بھی شاکی ہوئے کہ انگو تو ناز پڑ ہٹی بھی نہیں آتی حضرت عربے عارکو بلاہیجا اوران سے کہاکہ ان لوگوں کا بید گمان ہے ۔عارسے کہا والنڈیں انکے سائنڈرسول الدری سی ناز پڑ بہتا شائز پہلی وورکعتوں میں ویر تک قیام کرتا تھا اور ووافیر کی کعتوں میں تحفیف کرتا تھا ہ

اس صدیت سے قرآت فائحہ کا مجب کیونکرٹا بت ہوا ما فظابن مجر دغیرہ سے جوتا دیلیں کی ہیں النے اگر ہزار وقت وجوب پر ستدلال مبی ہو توکیا اسکی بنار پر یہ کہا جاسکتا ہے کہ امام ابوطئیفہ سے صدیت کی مخالفت کی ۱۱۰

حقیقت پرہ کئی بہری السبت پہنیال کرناکہ اسکواحکام کے متعلق عریثیں نہیں بنی . سخت فلطی ہے لیکن ج نکہ عدیثوں کا معیار صحت وجو ہ ست نباط بطرق استدلال تمام مجتمدین کے فز دیک متحدثہیں اس لیے مسائل میں اختلاف کا پر ایرنا ضرور تھا۔

اب ہم اس متی بحث کوچھوڈ کر مقصد کی طرف رجوع کرتے ہیں ، ہا ما دعوی ہے کہ قرآن جیدگی اسمام آیتین جانے کوئی سلفہ کی ستنظر کیا گیا ہے۔ ان کے وہی عنی صبح اور واجب العلی ہیں جوا ام ایونیلا سنام آیتین جانے کوئی سلفہ کی سنام آیتین سوسے ستجا وزیں اس ملئے ہم ان کا مستقصاً لو تہیں سنام آیتین اس سنتے ہم ان کا مستقصاً لو تہیں کرسکتے البتہ مثال کے طور پہتعد دوسائل کا فرکرتے ہیں جن سے ایک عام اجالی نیال قائم ہوسے اس بنی نیت امام الحریث اور اضا و کررتے ہیں جا مام شاخی و و فرض اورا ضا و کررتے ہیں جن نیت اور و شیب کی وضور کے وقت البرالله اور و شیب کی وضور کے وقت البرالله اور و شیب کی وضور کے وقت البرالله اور و شیب کی استدلال ہے کہ وضور کے وقت البرالله کی مناصر میں ہوگئی میں سام مام سندلال ہے کہ آیت میں صدف کا مواجع فرض ہیں ہوسکتی سنیت و موالا قرائم ہر کا قرائی سام ہو و فرض ہیں ہوسکتی سنیت و موالا قرائم ہر کا قرائی سام ہو و نہیں ۔ ترتیب کا گمان البتہ وا و کرے دون سے بیوا ہوتا ہے لیکن عالم سے و بیت نے بیت نے میت نے میت میں میت الم میں میں عالم سے و بیت نے بیت

سط کرویا ہے کہ داؤنے سفہوم میں ترتیب داخل نہیں۔ امام رازی سے تفسیر کہیریں ترتیب کی فرضیت سے لئے متعد دولیلیں بیش کی ہی ایک انصاف یہ

ئر طین خلاف عقل ہے۔ ترتیب بھی خلا**ن عقل ہے ۔ امام ما زی کی یہ ڈیلیں جس رتبہ کی ہی**ن و دخا ہوہی اس بررووقدح کی ضرورت نہیں۔

اما مرابوصينيفه كاقول سيعورت كيهوية سه وضوبين لأثبارا مامشافعي اسكرمخالف إير اوراسىدلال لى مد آيت بين كرت بن وَإِنْ كَنْدُوْ هَيْ أَوْعَلَىٰ سَقَيمِ الْحَيْجَاءَ اَحُدُمُ مِنْ كُوْمِنَ الْغَارِّط اَدُكُا مَسْمَمُ الِنَسَاءَ كَالْمُ فَجِدُ قُامَاءً فَلَمَ تُو الين الرَّمِ رَاسِورِ بِاسفرِي بوما تم بن سه كوتي تض

غايط سي آئے يائم في مورت كوچيوا بوراور تكوياني شرطي توئم فيم كرور

اما مصاحب فرماتے ہیں کہ عورت کے چوٹے سے جلع دسفاریات مرادہ اور یہ قرآن مجید کاعام صريعًا تعبيه زبين كرتاء ،، لطف يهب كهاس لفظ بم سعنه لفظ داس ،،جيك معنى چوہ سے میں عدائے اس ایت میں جاع سے مستندیں ہتا ال کیا ہے اور خودا مام شافعی تاہم کرستے مِن كدوياں جاع ہى مقصووب عقيقت يدہے كە آيت ميں ملامستە كە ظاہرى معنفى لينے ايسى فلطى چو ہرگزا بل ربان سے نہیں ہوسکتی اس آیت میں غابط کا لفظ بھی توسیے اسکوتام مجتمدین کنایہ قرار دسیتے میں ورنظ بری معضلے جائیں تولازم آئے کہ وشخص ہوا رزمین سے ہوکر آئے اسپر وضوکرا واجب ہوا، میری رائے میں اگر جدا مام شاخی کا یہ ندہ ہے کہ عورت کے جیوٹے سے وضو اوٹ جا آبی یاس آیٹ پرنہیں ہے وہ صدیث سے ہسنا دکرتے ہوں سے غالبّان سے ـــــّـــــرلال کیا اوراس کوامام شافعی کی بعدان سے مقل وں سے حنفیہ سے مقابلہ کے لئے آبیت سے ہے

الم م ابوحنیده کا ندیب سے کدا کی تیم سے کئی فرض اوا ہوسکتے ہیں ، الم م الک وشا فعی کی آ لئے نیا تیم کرنا جاسٹے الم صاح وطنوى ضرورت بين توتيم كى تجديد كى يمي ضرورت بي لگا <u>سکتے</u> ہیں ^{لیک}ن وضو وتیم ہیں تفریق کرنی جیسا کدا مام شا فنی وغیرہ نے کی مح اما مرابو صنيفه كا زبرب أب كرافناً رنا زمين تيم كواكر ماني لمجائ توثيم جاماً رب كا-امام رلال پیسے کہ قرآن میں ٹیم کاجوازاس قیدرسے اَهُ بَنِينُ ومَا کَا شَيْنِ جُب بِا فِي مُسلِم صورت مُركوره بين جب شرط باقي نهين رسِي توسشر<u>وط</u> ك غايد ك معنى بمواروين كرويكن اس عبائ ضروريني بإغانه مراو به

ين إتى نهيس ال

امام صاحب كاقول ب كرتكير ظرير جود فادهين اور فارس زبان بن تكبير كهنا ورست سهامام شافنی دفيرو مؤالف بن الم مراحب كا استدلال سه كرمن آبت سه تكبير كی فرضیت شابت گی سه سیسند و خدو مؤالف بن الم مراحب كا استدلال سه كرمن آبت سه تكبير كی فرضیت شابت بوان كی كونی فصوصیت جهین اور و نگر به فا تحقیب وافل سه اس است فارت بوتا سه كرنگه به گوند فرض سه لیکن نمازین و قال فرور سه جن سه قابت بوتا سه كرنگه بير و فرض سه لیکن نمازین و قال نادی دور و فاز نهین و قال م

امام صاحب كا نمب ب كمة تدى كو قرارت فاتخ ضرورى نهيں رامام شافعی وا مام نجاری دجوب كة قائل بن امام صاحب اس آيت سے استعمالال كرتے بن وَإِذَا تَدِيَّ الْقُلْمانَ فَاصْلِيَّةُ وَاللَّهُ وَالْحَاللَ جب قرآن بنها جا وے توسفو اور شبکے رہو، اگرچہ اس آیت سے سری نما روں میں بھی ترک قرآة کا حکم کا بت بوتا ہے ليكن فاصكر جبري نما در سے لئے تو وہ نص قاطع ہے جس كى كوئى تا ويل نہيں ہوسكتی تعجب ہے كہ شافيم سے الیے صاف اور صریح آیت سے مقابلی مدینوں سے سے تدلال كيا ہے حالا نكر عالی جواس باب

میں وار وہیں جو دستعارض بن جس ورجہ کی دجوب قرارت کی حدثین موجو د ہیں اسی درجہ کی ترک قرارت ر

با بالصلة تكبيرتري جزونهار دديس

مقندی قرارت فانخونونو نهیس

> ک پافخط مالا باحثه پیزملال مصام

ئے قرآن میں فرمایاسے مَنْ نیمی الیفطام سینے ہڑی کوکون وزرہ کرے گااور وزرہ وہی چیز ہوسکتی ہے چوپیلے مرکئی ہواسی طیح خداستے زمین کومروہ کہا ہے ،، امام مازی کی یہ تاویل نہا بت تنجب نیز ہے اس تم کے اطلاقات مجاری اطلاق ہیں جنبرا مکام کی تضریع نہیں ہوساتی ۔ امام الری سے زمین کا مردہ ہونا قرآن جيديت نابت كياب توزين اورخاك كيستمال وهي ناجائز قراروبنا وإست. دوسری بحث بیرسے کنون جمکواس آیت میں حرام کہاسے اسسے کیا مراوسے امام البوعنین کے مزوریک وہ دمسفوم سے لینی حس نون میں رواتی ہواس بنا پر مولی کے نون کرجرام نہیں سکتے اما ي<u>ص نو د خدل كى سے جنائچہ دوسرے موقع بر فراليا</u> قُلُ لا آجُكُ بِيُ مُاادُرِيَ إِلَىٰ هُرِّهُمَا عَلَىٰ طَاعِ كَفَلْعُهَّا رُاكَةٌ اَنْ مَكِنَةُ أَوْ دَمَّامَنْ وَجُالِ مِنْ بِينِ مِن وَن كَي تَرْمُ كُوسِفوح كيساعة مقيدك تيسم استارييس كرباغ وعاديس كيام اوسب امام الوحنيف كتي إلى كمكلسني بي بغاوت عدا ىدىبولىينى جۇتىنى مجبور بود درجان بلىد، بېواس كومرده دردركا كوشىد ، كرانا داك يەلىكن اس ماندركم دریق سنه ریاده مذکھائے اوکی ودرمرے مضطرے جیمین کردند کیا کے مام شافعی بغاوت اورعدوا نیت_{جہ م}یہ سے کوایک ہے سلمان شخص جوسلطان وقت سے باغی ہوکسی سوقع پرفا فتر*سے جان بلب ہو جا سکے* تو ا مام ابرصنیقد کے زدیک اس کومردہ باسور کا گوشت بقدر سدر مق کھانا جائز ہے بخلاف اس سے امام شافلی کا قول ہے کہ وہ اگر باغی مذہبوتا تو کھا نا جائز تھا لیکن بغاوت کی حالت میں ہکو یا جا زت نہیں کی تھ امام شافی سے ان الفاظ کے جو سے لئے اولاً توسیاق عبارت سے بالل بیگانہیں ۔ ووسرے صول الله اس کی مساعدت نہیں کرتے سٹرافیت فے ضرورت سے وقت جن چیزول کی رفصت یا اجارت دی ہے وہ سی جرم وعصیان سے باطل نہیں ہوتی جھوٹ بولنا گناہ ہے اوربیض حالتوں یں

صول شیخ اس کی مساعدت نہیں کرتے۔ مغرفعیت نے ضورت کے وقت جن چیزوں کی قصست یا امادت دی ہے وہ کہ کی مساعدت نہیں کہ امادت دی ہے وہ کی مساعدت نہیں اس الطل نہیں ہوتی جھوٹ بولنا گذاہ ہے اور بعض حالتوں یں مثلاً جب جان کا خوف ہواس کی اجازت وی گئی ہے کیا ایک گنہ کا شخص اس اجازت سے تمش نہیں ہوسکتا ؟ صورت متنازع میں آگراس شخص کو اس لئے کھائے کی اجا رہ نہیں وی گئی کہ اس کا ہلاک ہونا ہی ہے ہے ہوسکتا ؟ صورت متنازع میں آگراس شخص کو اس لئے کھائے کی اجازت نہیں وی گئی کہ اس کا ہلاک ہونا ہی ہوسکتا ؟ صورت میں گئے کہ اسکا ساتھ تو حلال غذا کی میں اجازت نہیں نیا ہے ۔

نواس کو خراب پینے کی اجا زیت ہے یامہیں۔امام ابو صنیعنہ سے مزدیک ہے اورامام شافعی سے منز دیک مہیر ا ام شافی اَرُطابروں کی طع قیاس مے محکر ہوئے قیاس جاب سے کچھ تعجب ندہو اُلیکن قیاس سے قال ہوکر ^ایر خالطنت محل تعجب سے کیونکہ یہ حالت اور حب حالت کا ذکر قرآن میں صریح اسے دونوں کی علت ستُترک ہے بعیٰ حفاظت نفس ہر حکم کے مذمشترک ہونیکی کوئی وجہ نہیں ۔ جنایات سے باب یں جواحکام قران مجیدیں طروی فی تقییر صحت سے ساتھ امام ابوصنیفدنے کی سى دوك معبّد بين بين كي زمانه أما بليت من فضاص محجة قا عدم للجَ تنصينها أيت نا الضافي او جالت بربنى تقيمسلام فنهايت موبى ساس كى مهلاح كى اورائي احكام مقررك ون سس برُ حکر مرتبی ہوئے مذہو سکتے جا بلیتہ ہیں قصاص کا اعتبار تقسستول وقائل کی ٹیٹیٹ سے کیا جاتا تھا ج معزز قبيلے سے ۔ وہ دوسرے قبسيلوں سے اس طبح تصاص لينے سے كرائے غلام كے بدلے ووس قبیلہے آزا وکواپی عورے کے بدے انکے مروکوا ور اپنے مردے ہے ووسے قبیل_یے وومردوں کو آ كرسة شقضائ قصاص كاعام بحم صاور فراياج كاليمطلب بيس كه قصاص كالحمكى فيدسك ساعة مقید نہیں ہے قاتل ہر صالت میں تفسلتول کے بدے مالا جائنگانوا ہسٹ رہنے ہویا رکویل مرد ہویا عور غلام ہویا آنا دمسلم ہویا دی زیا وہ توضیح سے لئے ان صور توں کی خاص طور پرنفی کی جوء ب ہیں ہے۔ لام ت كيباء جارى ظين حينا مخدار شا ومنسرا ياكه كتيب عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْقَتْلِ الْحُرُا الْحَيْرَا والْعَبْلُ بِالْعَبْدِ وَالْهُ نَتْ بِالْالْنَتْ لَرَجِرلِينَ مِي مِقْتِقِل كَ بِاست مِن قصاص فرض كيا كيارة وا ورا وا وك مبك غلام غلام سك بدائعورت عورت كريت كم بدا _ نها نأحا بليت بين يدميي دستوريقاكة تس عدس بارس مي مالي معاوضه ويدينا كاني سجها جامّا قا ادراسكوديت كيزيق اسلام ف اسكوباطل كيا اورويت كوج ايك فتم كاجرائد م صرون مشبه يمر اورقتل خطاری حالت بن جائز رکھا ۔ا وراسی مقدارسلمان وفری کے بلے یکماں مقرری چنا تجہ خدات ارظاوفها اكهوماكان لمومن الصيقتل موحناً ألاخطاءً وحن قتل موحدًا خطاءً فيتم بورقبَّة مومنة سلة الى اهلكلان لصدى قوافان كان من قرم عدى وكل وهومومن فتح يورقبتم ومنتهوان كان من كرب بينكم وبينهم ميناق فلاية يعنى سلان كى شان مي كري سلان كويس كري مرفع اللي سے اور چوشف کی سلان کو غلطی سے قبل کرے تواسکوایک سلان غلام آ دا دکرنا ہوگا اور مقسستول معلى الكوديت ديني بوكى ادراكرمقتول اس قوم سع بوكدتها رس اورائك درسيان ميثا ق ب توديت رريات وي زي موايد اسدان فلام أل دكنا بوكا- بداحكام نهايت صاف اورصريح طورير قران سي نابت بوتين اورامام ابرعنيفه انهين احكاه ہے فائل ہیں نکین امام شافعی دغیرہ نے بعض سائل میں اختلاف کیا ہے شبکی نسبت ہم افسوس کے

يبهلاا ختلات يرب كدام شافتي وأمام الك واحد نبل قائل بين كه غلام كع بدع أزاد قسل *ى كيا جاسكتا،،غلام او ما زا دلين ايسابيرخانه تفرقه كرنا مركز قرآن سي ثابت نهين بوتا الالحم*م بالخيئ كي تسيم سنة بهستدلال ب توكه نتى بكل تنى كي تفيص سے كدعورت ك بدل مرو فيقل كياجا وسه عالا كلاس كاكوني قائل نهير.

ووسراا نحتلات برہے کہ امام شافعی وی کی درت مسلمان کی وریت سے کم قرار ویتے ہیں حالانکہ ويمة سيجة الفاظ خدافي موسن كوق بن استهال كئة ديى ان أوكون كوفت بين مي ارشادك ملانز ست میشاق ومعا بده رسجتی بین بریشهر پاسلام ی نهایت نیاض دلی سے کاس عصلا وفى كاس برابرر كهارليكن انسوس مع كوايسه فياضانه كم كي توول ساغلط اويل كي .

تيسه لا مختلا**ت به سيه كه لا مرشا فعي قتل عمد ك**ي حالت مين كهي ما لي معا عضدا واكرنا كا في سيجه بي^{حا} لانك قرآن مجيد من تش عمد كي حالت مين قصاص كالحكاسية ديت كي بين اجازت نهين اوريبي اقتضا ميققل بيد جابليت مين قتل مقدمات ديواني كي تثبيت ركبتا تفاا وراس وجهت مالي معا وضاس كابدل تبرقتم تفاليكن مسلاه ملي غلطي كامرتك ببعيس بوسحتاتها -

وقا اخلاف يرب كرا امرشافى كيفيت قبل بيرسا وات مولاني قرار ديني بن سين أكرقاتل الدي تي مريدو الركري كو ما ما مو تو وه بي يخفر سے سر تو كركر با را جا ك ياكسي الحاك سے جالا كر ما را مو تو قاہ أب الله حالا را ما ما الماسين الماس المرى مساوات يرقران كاكوني لفظ ولالت بيس كرا-

بإنجوان انتلاف بيرسيه كداما مراكو حذيفه كمئز ويك قتل عمدى حالت ميس كفارة لازم نهبين أثارا مانفافح قصاص وكفاؤ وونول لازمى قرار فيتين حالانكه قرآن مجيين كفاع كاحرقش فطائع ساته محصول سب قبل عدين تفار كالجد وكرنهاب-

وراثت مع بيض احكام يرجونها يت مهم بالشان بن امام الوصيف في الجوبهاوا ختياركياه ونهايها صرع طوری قرآن سے ابت ہے واشت کاعدے واسلام نے مقرر کے ہیں۔ وہ نام ونیا کے قراء وراشت سے الگ بن اور ایسے دقیق اور نازک اصول برمبنی بن جرعلانیاس بات کی در آب بن کرہ سيرسواا در كونى ان احبكاء كا دافسع نهير، هو سكتا. وراثث كاملى صول په په كه توفي اگريني جا مُدا دينياص

مس كوديجا تا تواسي وملتى ليكن جب استفركوني بالبيت فهيس كى توامير لحاظ ہوگا كه اسكے فطرى تعلقات ن کن لوگوں سے ساتھ کس کناوت کے ساتھ ستھے جو لوگ یہ تعلقات رسکتے ہیں وہ اسی تفاوت درجات كسائداس كى جائدادك مالك بوسنك كوياستوفى كى بيعنوى ماريت ب كداؤكون كواسي منا يرجر ضببت سيرير يتعلقات الكسائقست دوسرااصول جويديك اكانى كاعام اصول ب يرسيد كروون كابهت سي شخاص بر تقيم موناس سي ابيها سي دوايك خص كك محدو درسیے ۔ بیرعمدہ اصول تمام اور قوموں کی نگاہ سے رہ سکتے اوراس وجہ سے ان کا قانون مانت ہی نا تنام اور محدو ورہ گیا ع_نہ ماثیوں سے قانوں میں بڑے بینے کوجائدا وہنچی سے ووسرے بھائیونا ت برویشته ملتا سب مندقوں سے اِس صرف اولا وذکورجا مُدا دی مالک سبے رہا ہے بھائی وغیرم علق بين نسكن اسلام سنه نهايت وقت نظر سيدان نا ئيسانعلقات برنگاه کی جوور پژگرمتو في کيشا ت سے تین ٔ درسے قرار دسیلے ۔ ذوالفروض عصبات۔ ذوالا رحام ان تینون ورج ل رتی قرآن مجیدیں موجود ہے اور خاصکر ذوی الا رحام کا ذکران آیتوں میں -ِللِيَحَالِ كَضِيرُبُ عَا مَنَكَ إِلْوَالِدَلُ مِنْ كُلُكُ فُرْبُونَ دِلْكِلَةِ مَالْمَا مَوَا لِيَ جَا تَوَ لَدَالُو لِذَا مِنْ كَالُّهُ وَاقْتِلِي ٱلْاَسْمَ عَلَاهِ كَجُصْمَ مُمْ الْحِينِ الْمُعْضِ الْمُ الْوَضْيَيْفِ فِي تُورِينُ كَ احكام مِن يتينون مراتب قِا تھے بیکن اہام شاخبی وا مام مالک سے ذولی الارحام کو سرسے سے خارج کر دیا جیا پیجران ک فيرةكسي حال بيس ورثة نهويس ياستكتران بزرطون سنناذ دالا رعام كوعاتهم ىبات اسخافراد قرار ويت بن جيساكدا مارى نے تفيير ہ

محاح وطلاق سے متعلق قرآن میں بہت سے احکام مذکور ہیں جن میں سے بعض بعض ہے ہمیں مختلف الآراییں ان اختلافی مسائل میں دوست نے نہایت مہتم بالشان میں اور ہم اس موقع پرانفیس کا برسر سیج

فركررتين-

بہہا سندیہ ہے کہ امام شافعی کے نزدیک گوعورت بالغدادرعا قلہ ہوتا ہم کی مالت ہیں بغیر دلی کی ولابت کے نکاح نہیں کرسکتی امام ابوصنی فیسے نزدیک بالغدعا قلہ بن نکاح کی ہے بخسستار ہے اس دعوی بردولاں طرف سے قرآن کی آئی میں اورصنی کی کی بین امام میں اورصنی کی کی بین امام میں اور میں کی کئی ہیں امام میں اور میں کی کئی ہیں۔ قرآن جو بدست امام میں اور میں کی کا جو مستدلال ہے اور جبکو نو دا میں اجلان فلا میں برجی سے دا فاطلقتہ الذی اخبلان فلا میں برجی سے دا فاطلقتہ الذی اخبلان الجمامی فلا

تعضلوهن ان ينكمن افرواجهن ترممرجب تم طلاق ووعور يون كواور وه اپني مدت كوينجاين آ اسبات سے مذر و کوکسوہ سلینے مثوم وں سے نکالے کرین امام شافنی کئے ہیں کہ تعضاوھی او دیا ہے نكاح سے خطاب ہے اورانكو عكم وياليا ہے كيكور توں كونكائے سے ندروكيں اس سے ثابت ہوتا ہے لداولیا. اے نکاح کورو کئے کائ فل ہے -ورید بنی کی کیا ضرورت ہے 4 ام شاخی سے ا مطلب کی تا ئیرمیں امیت کی شان نزول کا ذکر کیا ہے ۔ چنا پخر کلتے ہیں کہ عقل بن میساری اپنی ہو کی شادی ۔ ملینے بچیرے بھائی سے کردی تقی شوہرنے چیندر وزسے بعدطلاق دیدی بیکن پیدت لدرجات کے بعداسکونداست موئی اوراس سے دوبارہ باح کرنا جا باعورت بھی راضی ہوئی معقل معسنا نؤ بہن سے پاس مھئے اور کہاکہ میں سے بحاح کرویا تھا اس سے طلاق دیدی اب یں بھی اس سے نکاح مذہبونے ووٹنگا اس پر بیا میت انڑی^{، ا} امام شاخی نے آبیت سے ج_ومنے لئے اگر ہم ئے خووا کلی کتاب میں اس کو تصریجانہ دیکہا ہوتا قریمکوشکل سے بھین آٹا کہ یا جہیں کا قول ۔ ا ول ہکو ا*سیر فورکر تا چاہئے کہ آب*یت *سے یہ شعن*ے ہو بھی *سکتے ہیں* یا نہیں اس قدر توس توبجي الممشأ فني كالمسسندلال تامنهيس مرتأكيونكه بيرضرورنهي كه جوشخص ايك كام سے روكا ع وه اس کا م کاحق بھی رکھتا ہو۔

اب ہم اس ایت کا صحیح محل بیان کرتے ہیں رجا بلیتہ میں اکثر دستور تھا کہ لوگ اپنی ہیویوں کو طلاق دینے سے اوراس فیرت سے کہ جورت ان سے ہم ابستر رہ چکی ہے ووسرے کے آغوش ہیں نہ جائے بات اس عورت کو دوسر افتال بھی نہیں کرنے ویستے ستے اس بری ہم کو خدا سے مشایا اور برنا بیت بائل کی جسکا صحیح ترجم ہر ہے کا دل شو ہر وجب تم عور توں کو طلاق وواو ترو فا پی عات کو بہنے جائیں تو ان کواس بات سے نہ روکو کہ وہ لیٹے شو ہر وں سے رایعنی جنکواب وہ شو میر بیانا جا آئی ایک کریں۔ اما ما یو صنید فرست اس آیت سے ہی معنی سائے ہیں اوراس سے وہ ہست لال کرتے ہیں کہ ہیں۔

عورتیں بھل سے معاملہ میں محود فتار ہیں استدلال کی زیا وہ تائید بینکھن سے بفظ سے ہوتی ہے کہو اس لفظ میں اکا حرف کو کور تول کی طرف منسوب کیا ہے مذا وابیا ہے نکاح کی طرف ووسراستانين طلاقول كام اس قدر توجارون أئد فبتدين كي نزديك سلمت الركوني نص ا کیلیتین طلاق سے توطلا ق واقع ہوجائے گی اور پھر رجبت مذہوسکے گی کیکن اس بیل ختلا ب كراس طيح طلاق دينا جائزا ورسشروع ب يانهين - الم مشافعي سي نز ديك مشروع مه اور فدات اس كى اجازت دى سے امام ابو صنيف كنزو يك حرام اور فمنوع ہے اور طلاق فينے والا كنه كارىج الم ما بوصنيف كاستدلال بيد مي كرفدان جوطلاق كايد طريقه بتلا ياب، وه اس آيت برمحدود سب الطلاق هرتان فامساك بمعرجت اوتسرج باحسان يعفظلاق دوباركركم بوييم بالوجهااني كسائد روك ليناب بعيى رجبت كرلينام بااحمان كم سائد جبور وريابس اس آمیت میں طلاق کا جوطربیۃ بتا یا گیا ہے صرف وہی شرعی طلاق ہوسکتا ہے بعض تو**گوں سے امام ا**بو منيف ك قول برياعة وض كيا مع وكما أرايك بارتين طلاق دينا بشرعًا جائز نهي تواسك نفا ذكك لما معنى حالانكه نفا فيس امام الوصنيفه كويمي الكواريهي اس كاجواب ايك بدي نا ذك بحث رسب جسكاييموض نبيس مكراجها لأبيلمجمه لبينا عاسيئة كركسي كام كاممنوع بمونا دومهري جيزسه را ورنا فذبونا ده سرى چنرسى . باپ كا ولا د كوكم د بيش صول بي جا مدّا د م بدكرنا يشرعًا مَنْوع سيه ليكن الركو في النصاف إب اساكرے تواسكانفا فضرور بوگا-

اب ہم اُس تجث کونتم کرتے ہیں سکن یہ ہیں جہنا چاہئے کہ ہم امام ابو آفیندند کی نسبت یہ عاد عوی ارستے ہیں کہ ان سے مسائل سطیح اور یقینی ہیں۔ امام ابو آفیند مجتمد بستے کی بیر رزیتے۔ اسی لئے اِسکے سال یں خلطی کا ہوٹا مکن ہے مذصرف امکان بلکہ ہم وقوع کا دعوی کرسکتے ہیں اور یہی وجہ ہے کہ خود ان سے خاص شاگر ووں نے بہت سے سائل ہیں ان سے فالفت کی ۔ مدت مضاعت تضیار قاضى كاظامرًا وباطنًا نا فذمونا قِبل بالنل انكاح فرات بي حدكان الزمرة نا-ان تا عرسائل بي ہارے نزدیک امام ابوصنیفدے ندم بی کوئی ضیح تاویل بہیں ہوسکتی ایے اور بھی سائل ہیں لیگن ہا رامقصداس موقع پرصرف برہے کدایک مجتمد کاجھ تک صائب الالتے ہونا تکن ہے امام صا

اس مدتك صاحب الرائ سقر

م المحمد امام صاحب للانده

ایشیای ملکوں میں اگر میشاگری اور سستادی کانعلق عمومًا نهایت قوی تعلق ہوتا ہے دیا کیعض شاگرد در) دمختلف وجِره سیم کچھالیی خصوصیت ہوجاتی ہے کہجہاں ہستا د کا نام آ ما ہے مکن نہیں ر ان کا نام ند کئے جیساکہ ہم اس کتاب سے پہلے حصے ہیں لکر کئے ہیں امام ابو صنیفہ کی درس تدریب كا دائره اس قدر وسيع تفاكه خليفه وقت كي عدو دحكومت اس سے زيا وه وسيع نه تھيں حافظ صاحب على ناريخ ناتام رستى ب جالين خض جوامام صاحب مسائقه فقد كي توثيب وتدوين ب بشريك تصان كے شاكروا ورا لاوترند خاص تھے الم مصاحب كى زندگى كا بڑا كارنام نعت تو ا سلنے بیر کیونکرمکن ہے کہ امام صاحب کی تاریخ میں اپنی لوگوں کا ذکر صور دیا جائے جرالیہ بڑے کا میں الك الله كالمريد المراجة ان مع حالات صرف المم الوصنيف كالريخ سه والبست نهيل الله الكالم مصرعام طور پرینفی فقد سرمتعلق ایک اجالی خیال تائم برتائد سیندان توگون کی عظمت وشان سے فقد ضفی کی دوبی و دعد کی کا ادا زه کیا جاسکتا ہے شاہی الم صاحب کا بلندر تبد ہونا البت ہوتا ہے ر چرش سے شاگرواس ر تبہ سے ہوں سے دہ نو وکسس ما یہ کا ہوگا بسلیب بغدادی سے وکت بن الواح مصحال بي جوانك علم ومحدث مقد لكها سي كدايك موقع يروكين سح ياس ديندا بل علم جماتة کسی ہے کہا کہا میں۔ تباہی او حذیفہ نے غلطی کی روکیع بوے ابوصنیفہ کیونکر غلطی کرسکتے ہیں ابریوسٹ وز فرقیاس میں بھیلی بن زائد ہو طف بن فیا ے حبان رمندل مدیث میں قاسم بن من لغت موجید ا يں ، داؤد الطائي ونظيل بن عياض زير وتقوى بي اس تبدك توكت شخص كي سائن بول و و غلطی کرست اور کرتا می او په لوگ اس موکب غلطی پر رست وسيته -خاكرد كارتبه داعزاومستاوك لله باعث فخرفيال كياجاتاب أكربه فخرصيح بوته ی تام تاریخ میں کو نی شخص امام آبو حذیده سے بیرے کاس گخر کاستی نہیں ہے امام صاحب آگری^{د عو}ی

یتے وْ بِالْکُلْ بِجَابِمُتَاکْ چِولوگ امام صاحب کے شاگروستے وہ بڑے بڑے انمہ مجبتہ بن سے شخ اورستاد تے امام شانعی بمشر کہ اگر تھ تھے کہ یں بے ام محد سے ایک بارشہ علم عالل ا المساحديد دې الام محربين جواما مرا بوصنيفه مع مشهورشاگر دې او دخېکې تمام عمر امام صاحب کی حاميت ميں صرف ېو کی ۔ انصاف بيه په که ... امام صاحب محرب ض شاگر د نصوصا قاضی ابو پوسف و ا ام محداس رتبدك عالم تف كراكرا ما بوصنيف كي تبعيت سه الك بوكرستقل اجتها وكا وعوى كرست توان كا جراط رية قائم برجايا ادرابام مألك وشاضي كيطيح ان مع بعي بتار و بالكهور مقلدين بن جات اما مصاصب وأينه موندا بي علوم نهايت اوج وترتى يرتقه وه فقة حديث اسارالروال تق یر بات لحاظرے قابل بو کر جو لوگ ان علوم کے ارکان سے اکٹر امام صاحب ہی سے شاگر و سطے اور شاگردیمی رایے نام شاگر دردیتے بلکہ مدتول امام صاحب کی معجدت ایں رہے اور ان کی منسی خس صحبت كالبميشه اعلة الت كرت رب فقه عصتعلق لا غالباكسي والها رنبين بوسكما ليكن عامية تى نىبت اس دعوى يراوكون كونتجب بوكا اورتجب بجائب كيونكدا مامصاحب كى شاگر دى كے تعلق سنے جولوگ مشہور ہوئے وہ اکثر فعیرہ جھنے می ثین میں سے جوا مام کے شاگر دہیں اگرچہ بجائے نو دشہر س عام رکھتے ہیں میکن انکی شاگروی کا تعلق چندان شہر انہیں ہیں اس موقع پرجن اوگوں سے نام الکہوا گا ال تعلق كالوكر بمي خصوصيت كيسائة كروس كاوررجال كي نهايت معتبركياب كاحواله دونكار المام صاحب بيار شامردون بس سے بمان جالي شخصون كامخصرندكر وللهنا جاستے ستے جو ا مام صاحبی سائم تدوین فقدیں منترکیب سنے بیکس انسوں ہو کہ ہمان یں سے صرف جند تضوی کا نام معلوم كريسكوين قاصى ابريشف. زُرَقر اسدين عربه ديدالا دوى واود الطائي قاسم بن عن عَلَى لَنِ مُسْهِرِ جِينَ ثِنَ زَكْرِيا مِسْبَأَتَ مندل رجِنائخِه ان لوكول مُشْرِ منظلات بهم ذيل بين سليق بيل لفّحالا فا بعضا دن شَاگر دوں کا ذکرہی ضرورہے جوعدیث ورجال سے فن میں امام وقت تھے جنائجہ سیاہم ان بى سىمغىروغ كريتى .

يحيي بسعي القطان

فن رجال کامسلسلان ہی سے شرقع ہوا ۔علامہ نوبی سے میزان اعتدال کے ویہا چہیں لکہا ہوا کہ ٹن رجال میں اول بیشخص سے لکہا وہ کینی بن سعیدالقطان ہیں ہہران کے بعدان کے شاگر دوں ہیں

عبدائتربن المباركب

می تف نووی سے تہذیب الاسل واللغائ مائی انکا ؤکران لفظوں سے کیا ہے۔ وہ ا مام جس کی ا ا مامت وجلالت پر ہر باب الدعم عرفا اجماع کیا کیا سے جس کے وکرسے خدائی رحمت نازلی ہو تی ہے۔ جس کی محبت سے معظرت کی امید کیج اسمتی ہے "

صدیفی بی جان پاید تفایکا آنداده اس می بوسکتا بری کرمی شون انگوا میرا بمونیین فی ان یف سے نقب سے بکاریتے سکتے ۔ ایک موقع بران کے شاگر دوں ہیں سے ایک شخص سے اان سے تحالب کیا کہ با عالم المشرق اما م سفیان تؤری جوشہور می دفتای اس موقع پر موجود سے برسے کر کہا تحضیہ عالم مشرق کم شرق برا دہ عالم الفرت بین ادا م احرصنبل کا قول ہے کہ عبدا و مدین المبارک سے زمانہ میں ان سے بڑھکر کسی سے حدیث کی تصییل بین کوششش نہیں کی ان خوج بدا و مدین المبارک کا بیان می و نوبر او مدین المبارک کا بیان می و نوبر المبارک کا بیان می نوبر المبارک کا بیان الله تبذیب التہ نہ برب عافظ ابر نبسہ ترجہ کی انفظان ۱۲ تھ میزان الاعتدال علی مدو تی دیبا ہے ۱۳ تا چہ نہ برب النہ نوبر میں دیبا ہے ۱۳ تا چہ نہ برب النہ نوبر برب عافظ ابر نبسہ ترجہ کی انفظان ۱۲ تا تھ میزان الاعتدال علی مدو تی دیبا ہے ۱۳ تا چہ نوبر برب عافظ برجہ سے زرجہ ایا م ابور خیف ۱۲

ان کی روایت سے سیکڑوں صدیفی ہی جن ہے۔ ہواریسے روایت کی صیح بخاری وسلمی ان کی روایت سے سیکڑوں صدیفی ہی جن را رکان میں سے ہیں۔ دوایت سے سیکڑوں صدیفی مودی ہیں۔ اور حقیقت یہ ہے کہ وہ فن روایت سے بڑے اوکان میں سے ہیں۔ حدیث و فقہ میں اکلی بہت می تصنیفات ہیں ایکن افنوس ہے کہ آج ان کا پتہ نہیں۔ ان کے فضل و کمال زمید و تقوی ہے اس قدر لوگوں کو سنخ کر دیا تھا کہ بڑے براے امرار و سااطین کو وہ رتبہ مالی بزیقا ایک وفعہ فلیفہ ہارون رسفید رقعہ گیا ، اسی زمانہ میں جدالدین المبارک ہی وقعہ ہیں ہے۔ ان کے آسے کی خبر مشہور ہوئی تو ہو طوف سے لوگ دوڑے اور اس قدر شکش ہوئی کہ لوگو کی جیتاں ہوئے گئی ہارون الرسفید کی ایک حرم جوتیاں پوٹ کی خرجہ کے فریس ہوئی الدین المبارک ہے۔ بولی کہ حقیقت ہی سلطنت اس کا نام ہم خواسان کا عالم آیا ہے جس کا نام عبد الدین المبارک ہے۔ بولی کہ حقیقت ہی سلطنت اس کا نام ہم خواسان کا عالم آیا ہے جس کا نام عبد الدین المبارک ہے۔ بولی کہ حقیقت ہی سلطنت اس کا نام ہم خواسان کا عالم آیا ہے جس کا نام عبد الدین المبارک ہے۔ بولی کہ حقیقت ہی سلطنت اس کا نام ہم خواسان کا عالم آیا ہے جس کا نام عبد الدین المبارک ہے۔ بولی کہ حقیقت ہی سلطنت اس کا نام ہم کا خواسان کا عالم آیا ہے جس کا نام عبد الدین المبارک ہے۔ بولی کہ حقیقت ہی سلطنت اس کا نام ہم کا خواسان کا عالم آیا ہے جس کا نام عبد الدین المبارک ہے۔ بولی کہ حقیقت ہی سلطنت اس کا نام ہم کا خواسان کا عالم آیا ہے۔ بیل کو کو کو کو کو کر بیل ہوں سے بغیرائیک آو می بھی حاصر نہیں ہوسکتا ہے۔

برامام ابوصنیطه سے مشہور شاگر دول ہیں ہیں اورامام صاحب سے سائۃ انکوخاص ضلوص شاالکو اعتراف تفاکہ جو کچھ جبکو حاسل ہوا ام ابو منیفآ اور سفیان توری سے فیض سے حاسل ہوا۔انکامشہور قول ہوکہ لوگا ان اللہ تعالیٰ اغاشی با بی حذیفہ وسفیان کنت کسہ اتوالناس نینی اگرا امد تعالیٰ سے ابو صنیفہ وسفیان سے ذریعہ سے میری درستگیری نہی ہوتی توہیں ایک عام آدمی سے بردھ کرنہ ہوتا امام ابو صنیفہ کی نشان ہیں ان سے شما راکٹر منقول ہی خطیب بغدادی نے اپنی تاریخ میں چندا شعاریوں سکتے ہیں جن میں سے ایک بیر شعر ہے ہے

سلیت اباحدیف حین تولی دیطلب علی جسسوا عزیز مرد کردی دان مین وفات بائی . مرد کردی دان مین وفات بائی .

يحلى بن ركريا بن ابي زائده

مشہور می سف سفے معلامہ ذہبی نے تذکرة الحفاظ میں صوف ان توگوں کا تذکرہ لکہا ہے جو حافظ الی بیٹ کہلا تے سفے چنا چینی کو بھی انہیں لوگون میں داخل کیاہے۔ ان کے طبقہ سست ساہ جذیب الاسار اللغات علامہ فودی کمہ فعلاصہ تہذب الکال ترجیعدا درین البارک کہ تائی بن فلکان ترجیع جات ین البارک بہا کہ تہذیب النہ نیب حافظ بن فحر و حرصالم ابو منیند ما ہے میتران الاعتدال عالم مذہبی ترجم کی ال پہلے انہیں کا نام لکہا ہے علی ابن المدینی جوا مام نجاری کے مشہور مستادین کماکرتے تھے کہ کئی کے زمانہ میں بچلی برعار کا خاتمہ ہوگئے صحاح ستریں آئی روایت سے بہت میں حدیثین ہیں وہ محدث اور فقیہہ وونوں تھے اوران وونؤل فنوں میں بہت بڑا کمال رکھنے تھے چنا بچہ علامہ و ہبی سے میزان الاعتدال میں ان کا رجمہ ان لفظوں سے شروع کہا ہے۔ احدٰ الفقھاء الکہا دوالحہ ک ٹین اکا ذبات ۔

بدامام ابوصنیفدی ارش تالده میں سے سفے اور مدت تک انکے ساتھ رہنے ستے بیال تک کہ علا افہا سے تندکرۃ الفاظ بن انکوصاحب ابی صنیفہ کا لفت ویا ہی بہتدوین فقہ میں امام صاحب کے خرکی اعظم سے امام طحاوی سے لکھا ہے جہر کی اعظم سے امام طحاوی سے لکھا ہے تنہ سی برس تک وہ سفسر کی سے ااگرچہ برمت صحیح نہیں سے لیکن کچھ طبیعت وان تک امام صاحب کے سابقہ تدوین فقہ کا کام کرتے رہے اور خاص کرتے نیف طبیعت وان تک امام صاحب کے سابقہ تدوین فقہ کا کام کرتے رہے اور خاص کرتے نیا ول مخترکی خاص سے کہ کوفییں اول مخترکی خاص سے کہ کوفییں اول منظم میں اول میں لکھا ہے کہ بخص لوگوں کا قول ہے کہ کوفییں اول میں اول جب شخص سے تعمل تھا اسلے اول جب شخص سے امام سے کے سے تعمل تھا اسلے بعض دیگوں نے انہیں کوستھا ہے مصنف سجہ دیا ۔

مرائن بن صب قضا برمتا زية اوروبي الشاع بي ١٥٠ برس ي عمرين وفات بإنى -

وكيع بن لجب راح

فن حدیث کے ارکان میں شارکئے جاتے ہیں۔ امام حرصنبل کوان کی شاگردی پرفخر بھا چنا کچہ جب وہ آئی روایت سے کوئی حدیث بہان کرنے سے توان لفظوں سے سٹروع کرتے سے بید حدیث محدیث ایک روایت سے کوئی حدیث بہان کرنے سے توان لفظوں سے سٹروع کرتے سے بید حدیث محدیث ایک رکن خیال سے محدیث اس محصل موجود ایست کی کہ دوری آئکہ ول سے اسکے شکل نہ وریجا ہوگا ہوگئی تو بہا جسکو دکھی پر ترجیح و و ایک اکثر المرحدیث سے ان کی شان میں اس می سے الفاظ سکومیں سبخاری وسلم میں اکثرائی روایت سے میٹیل اکثر المرحدیث و رجال سے متعلق آئلی روایت ہے میٹیل المرائی نمائی سند نبیال کی اور الیس نمائی میں المرحمائی میں

اب ويجوعقو والجان الترقصل اقبل

مں اسکی تقدریت کی ہے ب<u>ے 9 احری</u>س وفات پائی۔

يزيدين بلرون

فن حدیث مے سنہوراہ میں بڑے بڑے اکمہ حدیث ان مے شاگر دستے اما م احر منبل علی بن المذیخ سیکے بن معین این ابی طبیبہ نئیرو سے اسکے ساسنے زانؤ کے شاگر دی در کیا ہے علامہ نؤوی سے ان سے تااملا کی منبعت لکہا ہے کہ انکاشا رنہیں ہوسکتا ریجئی بن ابی طالب کا بیان ہے کہ ایک ہاریس اسکے صلفہ وس میں شرکے تقا۔ توک تخدید کرتے سکے کہ حاضرین کی تفاد کم ویش ستر نیزار بھی کفرت حدیث میں لوگ الکی مثال دستے سے تو و انکا بیان سے کہ مجکوبیں ہزار حدیثین یا دمیں علی بن المدینی رایا م بخاری کے ہستانہ کہ اکرتے سے کی س نے اِن سے زیا دہ کسی کو جا فظ حدیث نہیں دیجا۔

من حدیث ہیں الکوامام ابوعی خرست نلمذیخا سعاامہ فہبی سٹی نڈکر ۃ المفاظ میں جماں ان اوگوں کے من حدیث ہیں الکوامام ابوعی خرست حدیث میں روایت کین ان کا نام بھی نکہا ہے یہ ایک مدت ملک ہیں جہنوں سے امام صاحب میں نہاوراس وجہنے انکوامام صاحب کے اخلاق وعادات پر رائے قائم کرسے کا کا فی موقع ملا تھا ان کا قول ہے کہ میں سے مہمت سے توگوں کی صحبت اٹھا تی نیکن ہو صنیفہ سے کئی کوبڑھ کرجہیں ہایا سے لئے ہیں ہیدا ہوئے اور ملت کہ میں وفات ہائی۔

خفص بن غياث

بہت بڑے محدث منظ خطیب بنداوی ہے ان کوکٹی الحدیث لکہا ہے اور علامہ ذہبی ہے الکو حفاظ مدیث بن سے حدیثین روایت کیں۔ باس خطاظ مدیث بن شاری با ہے ام ام حرصبیل علی بن المدین دفیرہ نے ان سے حدیثین روایت کیں۔ باس خصوصیبت ہیں متا نہ کے کہ موایت کرتے تھے زبانی کرتے تھے کا غذیا کتا ب پاس نہیں رہتے مستھ جہنا پچھ اسی طح جو صیفین روایت کین اس کی تقداد تیں یا چائے بڑارہے یہ ام صاحب کے ارمقد تلا مذہ میں سے بی امام صاحب کے شاکر دوں ہیں چند بزرگ نہایت مقرب اور با اخلاص تھے جنی شہدت وہ فر مایا کرتے تھے کہ تم میرے ول کی تنکیں اور میرے وزے مطانے والے ہوضص کی بست بھی امام صاحب نے یہ الفاظ ارشا و فر اے بی مختصر تاریخ بغدادیں ان کی تسبت لکہا ہے کہ امام صاب کہ تو نہ ب الاسار واللغات او دی ترجہ بڑ بدین ہاوں ہا تہذیب الاسار واللغات او دی ترجہ بڑ بدین ہاوں ہا تہذیب الاسار واللغات او دی ترجہ بڑ بدین ہاوں ہا تہذیب الاسار واللغات ہودی ترجہ برٹ بدین ہاوں ہا تہذیب الاسار واللغات ہودی ترجہ برٹ بدین ہاوں ہا تہذیب الاسار واللغات ہودی ترجہ برٹ بدین ہاوں ہا تہذیب الاسار واللغات ہودی ترجہ برٹ بدین ہاوں ماروں ہو تہذا ہا م

کے مشہور شاگر دوں میں بنتے ۔ مدت تک ونیا وی تعلقات سے آزا درہے لیکن اخیر میں ضرور توں نے بہت تنگ کیا اتفاق پر کدا نہی دانل ابنی منظم میں بلردں الرسٹیدنے شہر دست نگرانکوطلب کیا اور قضا کی فدیمت سپر وکی بچونکہ قرض سے زیر بار سے مجبورًا فبول کرنا پڑا۔ قاضی ابو یوسف قاشی العظم القضا ہے ۔ العظم المرسٹ تدائک انہا میں مقابی نکا کہ اون الرسٹ یدنے قاضی صاحب العظم کی مقابی المان کے بغیرا طلاع جفع کو مقر مرکز دیا اسلتے انکونی الجان الی بوالورس بن زیاد سے کہا کہ خصلے و بیجے فیصلے ہارے مرافع میں آئیں توانکونکہ جبنی کی نگاہ سے دیجہنا چاہئے لیکن جب ان کے فیصلے و بیجے فیصلے و بیجے توانک کیا کہ خص کے مائٹ تائید اللی ہے۔

مناكه مين بدا بوسے تيره برس كوفرين اور دوبرس بغدادين قاضى رسے منظارين وفات بائى

ابوعام أبيل

ان كانام ضحاك بن مخلد بي مشهور محدث بنس صبيح بخارى دسلم وغيره ميں ان كى روايت سن مبيت سى حديثين مروى بن علامه ذهبى سے ميزان الاعتدال بيں لكهله بيكدان كى تو بنى پرتاه بوگوں كا اٹفاق سب ر نهايت يا رسااورستورع سے ۔ امام بخارى نے روايت كى ہے كہ ابوعاصم ہے نود كہاكہ جيب سے جمہ كوسعلوم ہواكہ غيب من حرام ہے بن سنے اجتك كى كى غيبت نہيں كى ..

ان کالقب بمیل تفارس کے مسئے معود رہے ہیں۔ اس امریس اختلاف ہے کہ بہلقب کیون ہوا
ایک روایت سے کہ ایک و فعات میں جہ سے تعظم کھالی کہ میں حدیث ہیں روایت کروں گاچ کہ
وہ بہت بوٹ میں من سنتے امرائے درس سے ہزاروں طلبا بست فید ہوئے سنتے کو گوں کو بہت انسٹولی ہوئی ابو عاصم نے بہمال مشنا تواسی وقت شعبہ کی خدمت میں جا ضربوت اور کہا کہ مدمیں لینے خلام
آپ کی متم کے کفا ویس آزاد کرتا ہوں آپ فتی توڑ ڈوالنے اور صدیث کا ورس دیجے شعبہ کوان سے شوق اور بہت پر کتھ بہور ہوگیا تھ

صرف فقيه زي

مالتهمين في برس كي عميس وفات بائي-

عبدالرزاق بن بهام

صدیت میں ان کی ایک فیر تصنیب ف موجودہ جوجا مع عبدالرزاق کے نام سے مشہورہ امام بخاری سے اعتراف کیا ہے کہ میں اس کتاب سے ستفید ہوا ہوں علامہ ذہبی نے اس کتاب کی ہست

ميران الاعتدال ميں لكمات كدر على كاخرار نب

ان کوا برصنیده سے فن صدیر فی سی تلمذ تفاعقو والجان سے مختلف مقامات سے ثابت ہوتا ہے کہا مصاحب کی صحبت میں زیا وہ رہے۔ چنا کچھ آئ کے اخلاق و عاوات کے تعلق انکے اکثرا قوال کتا ہوں میں ذکور ہیں ان کا قول تفاکہ میں نے امام ابوصنید سے بڑھ کرکسی کو عکم نہیں دیجہا ، ماس المجان میں بیدا ہوئے اور سلال میں انتقال کیا ۔

واقوالطاني

ضاك على المرابع الدوليا على المرابع ا

> فقہا جندون نقبیں مصریک تھے مصنی الو پورسف

وثات

14.

امام ایو صنیف جب کک نده در سے حقاضی صاحب ان محصلقد دیں ہے ہمیشہ عاضر ہوستے اس کے وفاعت کے بعد دربار سے تعلق بدیا کرنا چا با چنا نچ فلید جمدی عباسی نے ملائلہ میں ان کو قاضی کی خدمت دی۔ مہدی سے بعد اسکے جائشین بادی نے بھی الکواسی جمدہ پر بجال رکہا لیکن ۔۔۔۔ بارون الرسٹ بدنے ان کی میا قتوں سے واقف ہو کرتام مالک ہسلاسیہ کا قاضی القضاۃ مقرر کیا اور بدوہ عبدہ تقاواس قت تک ہسلام کی تاریخ میں کسی کونھیب ہمیں ہوا تقابلکہ نمانہ ماہدی ہوئی عماد ہے مربرت ترقضا میں جو ترقیاں کیں ان کی قفصیں مووائی لائف ہی کونھیسب ہیں ہوا۔ قاضی عماد ہے مربرت ترقضا میں جو ترقیاں کیں ان کی قفصیں مووائی لائف ہی کہی جائے تو دہی جاسکتی ہے۔

جمعوات سے دن طہر کے وقت برج الاول کی پانچوں تاریخ سلامات میں وفات بائی تیرسماء کا بیان ہے کہ مرتے وقت یہ الفاظان کی زبان پر شے دو کے عدا تر جا نتاہے کہ یں سے کوئی فیصلہ عدا خلاف و واقع نہیں کیا میری ہمیشہ کوشش رہی کہ جوفیصلہ ہو تیری کتاب اور تیرس ہنچہر کے طریقہ کے موافق ہو جب کوئی مطکل سُلہ آنا تھا تویں امام الوطیع ندکو واسطہ بنا آنا تھا اور جہا تھک جہا معلوم سے الوطنیعة تیرسے احکام کو توب سیجے تھے اور عواج تی کے راستہ سے باہر بنج اتے ستھے فاضی صا بہت بڑے دولتمند منفے لیکن دولت کاستمال اچھی طرح کیا۔ مرتے وقت وصیت کی جا را اکہد روبیه مکام عظمہ مدرینه منوره کوفد بغدادے محناجوں کودیے جائیں۔

میں جوان کا بایہ ہے۔ اس سے کون افکار کرسکتاہے امام الوصنیفہ کو تو دان کے والی کا عالم ہلاک ہوا کا اعتبادت کو گئے والی کے جدید ذہن اور قوت نہم کے معتر ون تھے امام جش اس ماند کے ایک شہور محدث تھے انہون کے والی کا ختی صاحب سے ایک کسٹم ہوجیا انہوں سے جواب بتلایا امام جش سے کہا اس برکوئی شد بھی ہے۔ قاضی صاحب سے فرمایا ہاں وو صدیف جو فلال موقع برگاپ سے جسسے مبان کی تھی امام جش سے کہا کہ یع بعد والدین کا عقد بھی ہمام ہمیں ہوا تھا لیکن اس کا صحیح مطلب ہے جی سے میں اور جو بسیمین آئی ۔

قاضى صاحب بها شخص بین خود نفی مراصنیفین کس مختلف علوم بین انکی تصنیفا بین اورابن الندی کے کتاب الغهرست بین ان کی فصل فهرست بین گفتل کی ہے لیکن ہما ری نگاہ ملہ یا قرال علام فرہبی نے تذکرہ الفاظ میں نفل کتے بین ۱۳ کا قاضی صاحب کی نبخت رجال برجرعین بھی نتعل ڈیں مگر دوعمة کا فاتا بن اطلبادین کیونکہ یا قودی ہم جرمین ایسیا اٹھا خشارا جہادی سائل کا اقتلات ہے واسک این فلکان توجیسر

الولوسف ال

رت تصنیفا

سے صرف کتا ب الخراج گزری سے اس لئے ہم اس سے شعلق کچھ ککپنا چاہتے ہیں۔ ہاروں الرسٹ مع خراج دجزیه وغیره سیمتعلق فاضی صاحب سے یا دوائٹین طلب کی تعیس قاضی صاحب اس سے جواب میں دین تخریر میں میں برکتاب انھیں مخربروں کامجموعہ ہے اگرمیراس میں بہتست مضاین بن کیکن زیا ده ترفراج کےمسائل بن اوراسی کے اس کواس نماند کا فانون مال گزاری كهد سكتے بن اس كتاب ميں دين سے اقسام بني ظائينيت اور بلحاظ تنوع رنگان كی مختلف شرصين كا كارون كى حيثية ف كا اختلام عن بيبيادا ركى تتمين اس تتم سے اور مراشب كواس نوبى اوروقت نظر كے مائة منضبط كياب اوران محمنعلق قواعد قراروك من كداس زماندك لحاظت تعجب وتاب طرر بخريس ايك يدبش عوبى سي كدنها يت أزا دارنس قواعدا وربدا يتول كم ساعة خليط وقت كو

قاضی صاحب کی تاریخ زندگی میں جو چیز سب سے زیادہ قابل قدرہ وہ یہ کہ اون السید ا بصید جاراور ورست إدشاه سے درباریں وہ اپنے فرائض اس جسسرات اور اناوی سے ا واكرية المنتقط المستال البيشياني سلطنتون بين بهت كم مل يحتى الماسا الخراج مين ايك جگدوہ ہاردن الرسٹ پدکو لکتے ہیں کہ اے امیرالموشین ااگرتواپی رعایا کے انصاف کے کتے جہینہ میں ایک بار بھی دربار کرتا اور علکوسوں کی فرما دسسنتا تومیں امید کرتا ہوں کہ تیراٹھا را دن *توگو*ل میں نہوتا جورعیت سے بروہ کرتے ہیں اوراگر تو ووایک وربا رہے کرنا تو پذہرتنا م طمیسرا ون میں جیل جاتی اور نظا لم این ظارے بازا تے بلکراگرعال و صوبہ داروں کو یہ فیرینے کہ توریس دن میں ایک وفوا نضا ف سلے لئے مرفقا اس اوظا اس كومين ظرر براد ت ند ہونے يا ت

قاضى صاحب كرسواكس كوجارت عى كرا رول الرست يركوبالفاظ لكمتا ا

تنجب پیسپ که ایسا آزادا ورباکیز دنفس مجی دشمنوں سے حاسے نہیں بچا۔ قاضی صاحبہ ا مخالفین سے الج خوشا مدی اورزماندساز کہاہے اوراس مضمون کی چندا ورروا میں کھیڑی ہوسی موخين حنكورطب ويابس سے کچھ بحیث نہیں ان بہورہ روایتوں کوتقل بھی کر دیتے ہیں جو کوتا دبیزار

كيلة وبوك بسست ١٠ كاكام وييء س متم كي بض حكايتي تاريخ الخلفاريس مقول بس. ليكن يبظا برب كدكما ب الخراج سے فقر فرج م القل كئي ح بقطعيت كے ساتھ ثابت

مين ان محمقا بليس ان روايتون كاكس صرتك اعتبار وسكتاب.

ك يركزاب مصرم مطبع ميرين المناليس جا في كئ.

آزادی *کے* سات کھیلیٹے

امام محربن الشيباني

پرفقه منفی کے دوسرے بازوہ میں ان کا صلی وطن وشق کے متصل ایک گا وُل تفاحیک و مرسستا کہتے ہیں۔ ان کے والدوطن چھو کر کرواسطر پیلے گئے اور وہی سکونت افتہار کی امام محمد سی بیل ہی ہی ہیں ہیدا ہوئے سن رشد کا آ غازیقا کہ کوٹہ جانا ہوا ہاں علوم کی تصییل منتروع کی افر ہوسے بڑنے نوٹھین وفقہا کی صوبت اٹھائی مسعرین کدام۔ امام سفیان قوری الک بن دینار الما اوزاعی ونجیرہ سے صریفیں روایت کین کم وہیش دو برس تک امام ایونسے فی کی فدھت ہیں رہے امام صاحب کی وفات کے بعد قاضی ابو یوسف سے بقیر تحصیل کی ہمر مدینہ منورہ گئے اور تین برس کی امام الک صدیق بڑے ہے ہے ہے آغاز سنے باب ہی ہیں ایک فضل و کمال کے جربے ہیں ل گئے تھے المام الک مدین ہے ہے ہیں اور س ہجا و بلانتا اس کا بیارہ میں بالی فضل و کمال کے جربے ہیں ل گئے تھے بیس برس کے من مرمسند درس پر بیٹیے اور اوگوں سے ان سے ہستفا دہ منٹر ہے کیا ہم ون رمیشید نے ان کے فضل و کمال سے واقف ہوکر قضا کی خدمت وی او راکٹر اپنے ساتھ رکہتا تھا ماہشا ہوں رسے کیا توانکو بھی ساعة ہے گیا۔ رسے سے قریب نبوریا ایک گاؤں ہے وہاں پنچ کر قضا کی الفاق یہ کرکسانی جو مشہور نخوی گزراہے وہ بھی اس مفرس ساتھ تھا اورائستے بھی نہیں انتقال کیا ہا رون الرشید کو نہایت صدمہ ہوا۔ اور کہا کہ دو آج فقد اور مخودونان کوہم دفن کرائے ہے ہی سے علامہ بزیدی سے جوایک مشہورا ویب اور ہارون الرسٹ یدسے وربار ہوں ہیں ستھے

علامه بزیدی سنج وایک شهورا دیب اور بارون الرسٹ پدسے دربار بول بی ستھے جانگداز مرشیہ لکہاجس کا ایک شعریہ ہے۔

فقلت اُوْد ما اشكل بخطب من لنا بايضلح ريومسًا وانت فقيل

سے ہم نے کہا کہ جب تو رہا تو ہارے کے مشکلات کا عل کرنے والا کہان سے اسر کریا مسلم کا برا رہے تعلق سے بسسر کیا ایکن آزادی اوری کو فی کا براٹ شریعی ہاتھ سے منہ چوٹا رہے اوری کا علوی نے جب عالمنہ اوری کا بررٹ شریعی ہاتھ سے منہ چوٹا رہے اوری کی علوی نے جب عالمنہ و ایکن کا بررٹ شریعی ہاتھ سے منہ چوٹا رہے اوری کا بروں الرسٹ بدان کا سروسا مان و بہ کہر واس باختہ ہوگیا ۔ اور و برکوملے ختیار کی سوالم و اس بر صلح تلم بنذ ہوا اور شکیے کے اطمینان سے لئے بڑے براے علاد ضلار فقہا اور فی ٹین سے اس پر وسطو سے اوری کر نبوا دیں گئے تو جند روز کے بعد پئرون الرسٹ بدان تفض عہد کرنا جا معلارے نہوں الرسٹ بدان الرسٹ بدائے و نبول سے نبول کے اوران پر کسے اس کا اندازہ ۔ اٹمہ فیٹ دین کے اقوال سے ہوسکتا ہے جا کہ امام شافعی کا قول ہے کہ دوا مام محد جب کوئی مسئلہ بیان کرتے سکتے تو معلوم ہوتا تھا کہ دی اتر امام شافعی کا قول ہے دیکہ بن سے امام شافعی کا قول ہے دیکہ بن سے امام محد ہے ایک با رسٹ مرکی برابر علم عالی کیا ۔ امام شافعی کا قول ہے دیکہ بن سے امام محد ہے ایک با رسٹ مرکی برابر علم عالی کیا ۔ امام شافعی کا قول ہے دیکہ بن سے امام محد ہے ایک با رسٹ مرکی برابر علم عالی کیا ۔ امام امام دین ہو سے ایک با رسٹ مرکی برابر علم عالی کیا ۔ امام دین ہو سے دیا ہو سے دیا کہ میں بو اوران کے دوست ما کا محد ہو تا کہ اوران کے دوست میں کا قول ہے دیکہ بن سے دیا کہ دوست کی بارسٹ مرکی برابر علم عالی کیا ۔ امام المام دین کیا کہ دوست کی بارسٹ میاں کیا کہ دوست کیا ہو دیا کہ دوست کی بارسٹ میں کیا ہو دیسٹ کی کا قول ہے دیکہ بین سے دوست کیا کہ دوست کیا گئے دیا کہ دوست کیا گئے دوست کیا گئے دیا گئے دیا گئے دیا گئے دیا گئے دیا گئے دیا گئے دوست کیا گئے دیا گئے دی

رہی ہے اہمیں کا فوں ہے یورہیں ہے امام محدسے ایک بار صف تری برابر عام کا ل لیا ۔ امام احرصنبل سے کسی سے بوجھا کہ یہ دکھی مسائل کہاں سے مصل ہو گئے قسنسر مایا محد بن جسس کی کتابوں سے لئے

ا ما م می سے حلقہ ورس سے اگرچہا و رہہت سے علم اِتعلیم باکر نیکے لیکن ان سب ہی امار فی جما کا تا م خصوصیرت سے ساتھ لیا جاسکتا ہے۔ ہارے 'ر ام نرسے کم گئے۔ ول کواس سے نفیب ہو گا۔ ملہ یہ تا م اقرال محدث افذوی سے تہذیب الاسار واللہ ان ہی تقل کئے ٹیں ،، ا کھے زیامنہ میں بھی ابن تمییب سفے امام شافعی کی شاگر دی سے انکار کیا تھا لیکن حی کو کون دیاسکتا ہے ؟ تاریخ ورجال کی آج مسینکڑ وں کتا ہیں موجر دہیں دہ کیپ اشہادت دے رہی ہیں ؟ ہے یشبہ اہ مٹنا فنی کوا ہ مخترکی فیض صحبت سے بڑے بڑے کالات سے رسستے دکہا ہے اوراس کا نودان كواعة ان تفار حافظ آبن جرامام شاخى كا قول نقل كرت بن -

یعن محدبن کسن خلیط کے باب بہت معزوستے اس سے میں ان سے پاس آیا جا یا تھا ہیں ہے ایٹے جی میں کہاکہ وہ فقد کے لحاظ سے بھی عالی رقید میں اس لئے یں سے ان کی صحبت لا زم مکردی

اورافكا درس فلمبند كرتارماي

ا مام محد نو دمجی امام شاخی کی نهایت ء ت کرتے ہتے اور ٹامرشا گردوں کی نسبت ان سے ساعة خاص مراعات مے سائنہ بیش آتے تھے۔ایک دن ہارون رُٹ پیاکے دریا رہیں جارہے تھے راہ میں امام شافنی ملے جوانکی ملاقات کوآ رہے تھے ۔اسی وقت تھوڑے سے اتر بڑے او الذكريت كها كمة فليعذك بإس حاا ورعذربيان كركهيس اس وقت حاضرنهي موسكتا امام شاخى شكهما كەم اوكىي وقت ما ضرببونگا سامام محدى كها بيس ديال جانا كچھەضرورنېيى ١٠٤مام محدوا مام شافعى میں اکثر مناظرات بھی رہتے تھے اسی بنا پر بیفوں کوان کی شاگر دی سے انکار ہے لیکن اس زمانہ ى سنادى دشاگردى مى يامورىعبوب دى اور در صلى آج بھى معبوب نہيں -

المام محرکی شہرت ٹریا دہ ترفقہ میں ہے اورا تکی تصنیب خات عمومًا اسی نن کے متعلق باٹی جاتی ہیں ليكن وه تفليّر و حديث راوب بين بهي احبتها د كا ورجه رسكت عقر -

ا مام شا فعی کا قول ہے کہیں سے قرآن مجید کا عالم امام محدسے بڑھکر نہیں تو پہا ،، اوب عزم س اگرچه آن ی کوئی تصنیب موجود نہیں لیکن فقد سے جومسائل طوکسے جزئیات پرمبنی ہیں اکٹر جامع کہیا مين مُدكورهم اوران سعاما بت موالسي كداس فن بي ان كاكيا بإيد تفاجنا نجراب علكان وغيره سنة خصوصيت معسا فراسكا ذكركياسي -

صدیث میں ان کی کتاب مؤطا مشہورہے۔اس کے علاوہ کتاب الج جوا مام مالک میمدویس اللى سے اس میں اکثر حدیثین روایت كى بي اور متعدومسائل میں جوسٹس اوعا كے ساتھ كہا ہے كدود مدسية والوركو دعوس ب كدوه حديث كيروي حالاتكدان المسأتل برصر الاكفات

حديث موجود سيت ك

له ديجهدة الى الناسيس مطبوع مصرولاس عد والى الناسيس مولام الله الجوار المضيئة ترجم المم عدما

الم محمر كى تصنيفات مقدادي ببهت زياده بن اورتج فقد حنفي كاملارا بهي كتابون برب بهم ویل بین ان کتا بول کی فهرست کلیته بین جن بین الم م ابوعنیفه کے مسائل روایتا مذکور میں اور اس كن وه فقد منفى معملى اصول خيال كن وات بن مل میں بیکتاب قاضی او بورسف کی تصنیف ہے اجبیں مسأل کوا مام محدسے ا رياده توضيح اور روبي سي لكها بإمام محدكي بهلي تصنيف ب-البسوط کے بعدتصلیف ہوئی اس کتاب میں امام محدثے قاصی ا بوبوسف كى روايت سے امام ابوھنيفه كتام افوال لك ایں بکل ساسوہ مسئلے ہیں جن میں سے ایک سوئٹ مسسئلا سے متعلق الحتالات را سے بھی لکہا ہے اس كتاب مي تين فتر سيمسائل بي-ان بخكا ذكر يخراس كتاب كأوركبين فهي يا ياجاتا -ر ۱) ا در کتا بورسیس می مذکور میں لیکن ان کتا بول میں امام محدثے تصریح نہیں کی تھی کہ خاص ابوحنیفکسائل بی اس کتاب میں تصریح کردی ہے۔ رس اوركتا بوس مركور من ليكن اس كتاب ين إن الفياظات لكهاب ان سع بعض ف فائسي مستنظر وتي إلى اس كتاب كي نيس جاليس شرص لكي كنيس جن عنام اور عضر حالات كشف الظنون وغيره من مطع بن-عاص صغيرك بعدلكي تني ضغيم كتاب المير كم ساخة - قاضى ابويوسف ادرالم زفرس اقدال مي كله بي مرسستا مصساعة وليل بعي لكبي سي متناخرين منفيد سن راصول فقه سعي جومسائل قائم كئ بين زباده تراسي لتاب کی طرزب تدالل وطریق مستنباط سے کئے ہیں بڑے بڑے نامور فقہا کے اس کی تشریین لکہیں جن میں سے ۱۴ مشرق کا ڈکرکشف الطنون میں ہے۔ مامع كبيرى تصنيف كي بعد وفروع بادائة وواس بن دبح كية بي اوراسي كة زيا دات نام ركها . المح الممعدالم الوصيفكي وفات كي بعد مدينة منوره سينما وربين برن ك وال روكر أمام الكسع موطا براى الل مدينه كاطراية فقد جداتها بهت ل میں دہ لوگ امام ابو صنیف سے اختلاف رکہتے تھے امام محد سے مدینہ سے آگر ریکتاب آلہی۔

اس میں اول وہ ابوصنیفہ کا قول نقل کرتے ہیں۔ پہر مدیریہ والوں کا اختلات بیان کرسے ۔ عدیث الر منياس سے نابت كريتے بن كه امام او عنيف كاندس في حسب اور دوسروں كا غلط امام لازى سن منا قت الشافعي مي اس كناب كأذكركيا بي يركناب تيبيكي ب اوربرم كم منى ب ين من اسكا

ایک فلمی شخدیمی در بچها ہے۔

ا يسب سے آخرتصنيف ہے اول سيرصغير لڳهي اس كا ايك نسخه ا مام اوزاعی کی نظرے گذار الفون نظعن سے کہاکہ دواہل عراق و فن سيرسه كيانسيت ١١٤١١م محديث كشنا تؤسيركبيرلكېني مشروع كي تيار يبوني توسان خرزون بن اً في المام محواس شخيم كناب كواكب لنجرير ركبواكريا رون الرقيد سر باس م كنَّ بلرون الرشرير كوييل سے نیر ہو چی تھی اس سے قدر وائی کے لحاظ سے شہرادوں کو بیجا کہ تو د جاکرا ام محدسے اوکی سندلین ان كما بون كے علاوہ امام محركى اور تصانيف بعى فقيس موجود ميں مثلاً كيانيات جرجانيات رقیات ریارونیا منالیکن پرکتابی فقها کی صطلاح مین ظاہراروا پتیں داخل ہیں بلکرکتاب الجج جس كاذكرادر بوچكام وه بحى اس السلسان فاج ب.

ا اه جسن

فقدس أكرجوان كارتبراكم محرس زيالحه ماناجا ماسد ليكن جونكدان كى كوفى تصنيف سودو نہیں ہے اوران سے حالات بھی بہت کم معلوم ہیں ۔اس سے صاحبین سے الکوسوفر رکم نابرا۔ يهء بي بنسل تقه مشرم زماندين ان كي حديث كالوغل را او إسى وجه سے جيساً كه علام انووى يعتنديب اللغات بي تصريح كى بصصاحب الى يث كهلات سق يعرفق كاطرت تدج کی ا دراخیر تمریک بهی مشغله سام

يجنى بن عين جو فن جرح وتعدل سك المع بي ان كا قول ك كه ذر في صلحب الواسم ثقبته ماهوائي نجف اورقابل عن ان كي تضعيف مي آي ہے . نيكن دومبيم سے اور قابل اعما د نہيں-ان كوفاصكر قباسى احكامين نهايت كمال تفا العام الوحنيفدان كى نسبت فراياكرية سق كها قدين اصعاب وكيع بن الجراح جن كاذكرا ويركذ رجيكا ان سيستفا ده كرتے ستے قضا كاعمده سى أن كومل مقاستال مديس بهيا موسة اورمه هاجيس وفات كى

له تهذيب النفات والاسلم علامه وويء

قاسم سبمعن

مبہت بڑے ناموشخص منے صحاح ستہ الم مصنفین سے ان سے روایت کی ہے ان کو حدیث
وفق میں ہی کمال نفا لیکن عربیت وا دب میں اپنا نظر نہیں رکتے سے ام محدان کی فدم ست میں ہفاؤ
کی خرص سے حاضہ وتے سے خلیفہ سے انکوکو فرکا قاضی مقرر کیا ۔ مجبورًا بقول کرنا پڑائیکن تنوا اکہ بی نہیں کی خاص سے حاضہ کو ان سے خاص مجبت تھی یہ بھی منجلا ان نوگوں سے میں جن کی نب ست الموصاحب فرانی کرتے سے کہ دوتے کو کر سرے دل کی تسلی اور میرے خم سے مثالے والے ہوان کو جبی الموصاحب
سے ساتھ نہایت خلوص تقا ایک شخص نے پوچھاکہ آپ نفقہ وعربیت و دونوں کے امام ہیں ان ہونوں علم میں ان ہونوں کے امام ہیں ان ہونوں علم میں میں مونوں کے امام ہیں وفات کی ۔

اسدين عمرو

یہ پہلے شخص ہیں جنگوا ما اوعنیط کی مجلس تصنیف ہیں تخریر کا کام سپر دہوا تھا بہہت بڑے رئنبہ سے شخص تھے اما ماحمد بن خلیل سے ان سے روایت کی ہے اور کی بن معین نے ان کو ٹھہ کہا سبے سہال لازی کا بہان ہے کہ ایک و دند ہاروں الرشید مکر سخط بھیا یا طواف سے فانے ہوکر کعبہ ہیں و خل ہواا و رایک جگر پہلے گیا تا ما ہالی در با را و راعیان ہا شم کھڑے سنے مگرایک شخص ہارون الرشید سے برا بر بیٹھا جہکو نہایت تعجب ہوا توگوں سے وریا دنت کیا توسعلوم ہواکہ اسد بن عمرو ہوا

على بن المههر

فن صدیث امام م شرشه من عودہ سے حال کیا تقارا مام بجاری وسلامے انکی روایت سے چرایا نقل کی ہیں امام حرمنبل ان سے نفسل و کمال کا اعترات کرتے سے امام سفیات تؤری نے امام ابوعنیفا کی تصنیفات پرجواطلاع حاصل کی انہیں کے ذریعہ سے کی موصل سے قاصلی سے قصل ایو میانتھا ل کیا

عافيب بن يزيد

ك الجواب المضيد ١١ مله يد حالات جبكو صرف الجواب المضيد سع معلوم موك ١١

يه دې بزرگ ېې جن کې شبت الم م ابوصنيفه استصنيف بي فرما يا کرتے سقے که مدحبتک عافيه نه اَ چکين کي سُکه کو قلمېند د کرو ۱۱ علامه ذې سے ان کې شبت لکې اسے که کان من خيا د القضاة -

حبان

كشرارواته تضابن ماجس ان كى روايت سىمتعدد دريثي موجد دين المم ا بوطيفه انكى قرت حفظ كريت ما ما الموطيفه انكى -

مندل

حبان کے بھائی تنے را ا م عمش وہشا م بن عروہ و عبدالملک بن عمیر د عاصم احوال وا ام ابو حنیدہ سے حدیثیں روایت کیں ۔ نہایت متوسع ا در رہے بیز گا رہتے بیٹ لاکھیں انتقال کا ان کے بھائی حبان بے نہایت با افرم شریب لکہا ہے علامہ ذہبی سے مینزان الاعتدال میں اس کے جہٹ الشعار نقل کئے ہیں ۔ ووشعر یہ ہیں ۔

انقلبت فى فراشى اس قا قدجوى فى كلخد يوسيقا فَاذِ الْأَكْثُرُ فَقِلَ اللَّهِي وَانِيرُ اللَّاخِرِمِثُ لَاخِي

درياب كعاف كهرافتاندم وفتم

اقسائه بإرائ بهن حواندم ورفتم

۵اردسمبرساف ای مقام عارکاره مشبلی خعانی

ويكرت بيفات سلم المولانا شلى بغاني

مصقی شران ملمان ولانا شبلی نهانی رس میک لام می تاریخی درسیاسی جلادا نقات مذکورس - قدیم تاریخ اس کا فکرد اسلام سند پهلیک عرب بلکه تام دینهای قومول کی حالت کی تفصیل - قدیم زمازی اً ایج فی تخریر کا فیزنگ این تام کتب کی فرست جن سے انفاروق مرتب جونی سے جھزت جرکالسب ما درجیس سے بكراسلام لاسن كركل انتاست اسلام لان كربعدان جارا متعاث كي نشريج جرعره كي وهدوست على بي أسك منن من من من الريط في المعلية مل ورواع عام اور وفقار اسلام المدينية بجرت كي ففيل ورأن تام المائيول كي ففيل جر رسول خدا ملك خلاف كفارع رب أنجام ويشير النارين منرسة وعلى الأملى كارنام رسول خداكى وفات مصرت الديراز كى قلادف حضرت عرف كار فاع حضرت عرف كى فلافت يهدا فى قانون كا اجرا مشرق مغرب حبوب د الله الد عراص تام دُنياكى فاتتول بإسلامى فرول كى جرمان شا إن اران اورقيرروم وشا إن مصروسنده سيمشى بمروبيل كى خوفناك ردائيال فنومات كربعده عنواكا نظام للفنت قا ذن سياست عكاتم اور فررز وريحساته ا من او المام محكمه جات كا ايجاد و أك ك سلسلي فيرسلم اورسلم رمايا ك يه قافيل الني الكراكان کے طریقے۔ پر مین مورخوں کی الے مصرت عرش کی شان میں فرضگیا س کٹاب کے پڑھنے سے حصرت عرکے واقعا ساتندسا تنداسلای نساند اوراسلام سے پہلے کے زماندا ورتمام صحاب کے کارناموں کی تنفیسل ویکھنے میں کہاتی ے۔ اول نبر کہانی اول نبرجیانی اول نبرولائی سفیدنبگال کا خذ فییت رستے، روایتی میت م عصول رہا الين نامور فرانم وايال الم كايبلااور ووسرا حصد يبط حصدي بتريد ترسيب فلامنت المامول اموں رشیدگی ملاوت بغلیم وترمیت ولیم بدی جخت نشینی خانه جنگیاں بنومات ملی اوروفات کے حالات ہیں۔ و توسرے حسی اُن مرات کی تعفیل ہے جن سے اس کے کمی مالات اوار پ وشیدے تمام اخلاق وعا دات کا اندازہ ہوسکتاہے۔ نیزان تمام کارناموں کی تفییل ہو یکی وجہسے اموال شیکا عهدهما شاناك مسلام كه عبدس على شيبت بين مناز تليم مياكيا بويمبيت عن علاده مصول واكس و إمولانا بنبلي عنظ خالفين عالمكبرك اعترا صامت كومها يست تحقيق ارتبال سے فلط ثابت كسكے كس حليل لعدر با وشادك محا مرا وراومات الله مرسكيم مين قابل ديدست وتيت هر علاده محصول واك + ملة كالبي من فتران على شابيماني رسر كمر وكوكل شاه وصلى

ور انترا انترادول ولي شهركي آخري بهادم في خركبي اسجدانسي سكندوهم كي والعمل تع مي بردوص شافيات

كادوراديوان بيس ولاأمروم كأز

حيات كاندى بسرباتا كانتها كيان تخرى دواشامون بين اكبران مساور والمامك ويهم كمويهم كمن المناس مناس والمشاكيك كالمان المان المان المراد المان المراد المان المراد المان المراد استنظاف فالم يكبيك مفرفشان مدمه والمرفي يتاباس صريان ول مى تذريشا برعالم مولف مولى مراعاتها حباتا مى كافورى مرجود يمت علا مدمعولداك مر مالات على براوطان علمين وه وتربيق صرت

مهاتما كالديبي ورعلى بإوران كي شخصيت تملج توصيعانيس وشتى عام بى كى يست مالولاً دى مالات وبعاب الدين فائيان فك في وتوكليفين فك لمت كم كأن ير معاد المعاد وولى الدين المولون عروين موي المراشة كل بير التي تغييلى عالمات أبكو ذكورال موكم لويساي ب زبدي البدريائي البانه كاك بمسوب ابن قرار الما المبن عمر عمر من كاوازه منصور ابن الد

دين ازمر لوعلوه وبدوار وكال

متنصر عوالوعبالة الزقير مناذين مغيره مجاج وشقى الو

مسكر كليم ريس سانب الوالي اسلان الأفران المارك علاه ومعول فاك كابراغ من الكوين وقت الملاما وكيها بوا ويعبراكا على موقابي نظرت كذام ودي اللي الخ والمست بي المتارى کے دوا سواس بربیا سکتا ہے و منتی فیض الدین صاحب است محکافام مرابی وجودہ آخریں مولانامروم کی منتقط ع أن لوكول إن سي يقط بول في كوال قلد كي الري ويشاني بروانا كالمكي فروي بجوريا د كارتا في المري ويشاني بروانا كالمكي فري بجوريا د كارتا في المري ويشاني بروانا كالمكي فروي بجوريا د كارتا في المري كمريان وكيب اميفدرش كي بإدى عي أكبول كيسائ الاه ومعولاك عمر وكذرى ب الكاكم يكسناه ويوزوان من لكبنا فاستوكس قیامت کاموگایرم آفران ی کی تصنیف وجیس فلوں کے انتک کی تفسیلی علات میں میں فی فرات میں ماداد کام تصويردكها أيمني ومميت اكروبيده وعلاوه محسولذاك سرركمهنوى يحصلول بساطارين الثابن بطوط زمير ابن عوام عبدالشابن زبريد بقراط انى جالينوس سائدين مولانا خوكت على ومولانا مخرعى كي وقت تك كي محل والخ والهيي- وزالدين مين ساطاني سيوي والمطائي بحورن عرى متيت علاو ومصولة أك مسر تومرت المهدى الغرنى جبابن أيم ابوشان سعيدب سبع

مراغی است می استی از این ا مران وم اخبارات خیالات

ا خصار الامر مرصاف في المحكم في ور مواليد كالماهات كورت كيردا ي كسلسل ودين الامراك ويراك ويراك

فالمدائفا أطاأ بالميا

ا عاشا توسله المولى بر براه المتحال الموسى ماه بات مرباك الدارى والمرب الماسكة والمرب الماسكة والمرب الدابة به الله المواحد المواحد

This book is due on the date last stamped. A fine of I anna will be sharged for each day the book is kept over time.